

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1908)  
**Heft:** 73  
  
**Rubrik:** Verschiedene Nachrichten, Wettbewerbe

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Wir besitzen nicht einmal die vollständige Sammlung der « Schweizer Kunst », welche sozusagen das Leben unserer Gesellschaft seit dem Monat September 1899 enthält.

Um diesem unliebsamen Zustande einigermassen abzu- helfen, appelliert das Zentralkomitee an die Bereitwillig- keit aller Sektionen, sich zugunsten unserer Archive aller unsere Gesellschaft betreffenden Dokumente zu entledigen, welche sich derzeit noch in ihrem Besitz befinden möchten.

Ganz besonders dankbar wäre es denjenigen Kollegen, welche ihm die vollständige Sammlung der Zeitung (bis zu Nummer 64 vom Januar 1907) verabfolgen, oder doch wenigstens die Nummern: 13, 16, 17, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 48, 52, 62 verschaffen könnten.

*Alle Nummern von 1—64 sind willkommen.*

Man ist gebeten, die Sendungen an Herrn Gustave Maunoir, 1, rue de l'Évêché, Genf gelangen zu lassen.

#### LISTE DER MITGLIEDER.

Die Liste der Gesellschaftsmitglieder wird in der nächsten Nummer unseres Blattes erscheinen.

### Verschiedene Nachrichten. Wettbewerbe.

#### VERSCHIEDENE NACHRICHTEN.

**\*\*** Das Komite der Landes-Kunstgesellschaft hat sein Bureau für das Jahr 1908 folgendermassen gestaltet:

Präsident: Herr Roll.

Vize-Präsidenten: Die Herren Bernard, Rodin, Waltner, de Baudot und L'hermitte.

Sekretäre: Die Herren Béraud und Billote.

Kassierer: Herr Dubuffe.

**\*\*** Das Berliner Museum hat soeben ein Werk des badischen Malers Konrad Witz — ein gekreuzigter Christus, umgeben von Maria, Sankt Johannes, den heiligen Frauen und einem Schenker, welches einer englischen Sammlung einverleibt war, erworben.

**\*\*** Die Gesellschaft der unabhängigen Künstler hat soeben ihr Komitee neu erwählt und werden die Ämter folgendermassen besetzt:

Präsident: Herr Valton.

Vize-Präsidenten: Die Herren Signac und Paviot.

Sekretär: Herr Séguin.

Sub-Sekretär: Deltombe.

Kassierer: Périnet.

Abgeordneter der Presse: Mellerio.

Der Nutzen, welche die Landes-Kunstgesellschaft der Öffentlichkeit gegenüber leistet, wird bald anerkannt werden; das dem Staatsrate vorgelegte Gesuch ist auf dem Punkte, angenommen zu werden.

Zahlreiche Geber nehmen sich vor, interessante Stiftun- gen zugunsten der Aussteller zu veranlassen.

Frau Witwe Paquin hat soeben dem Komite mitge- teilt, sie werde der Gesellschaft zur Erinnerung an ihren Gatten einen jährlichen Preis von tausend Franken stiften.

Herr Bernheim stiftet ebenfalls zugunsten dieser Ge- sellschaft einen Preis von fünf hundert Franken.

#### ZÜRICH.

Herr Righini teilt uns mit, Herr Dr Richard Kissling, Bildhauer, in Zürich, habe bei dem ein Denkmal von José Rizal in Manilla betreffenden Weltwettbewerb einen zweiten Preis (von 5000 Fr.) errungen. Es hatten sich 45 Bewerber gemeldet.

**\*\*** Am 16. Februar ist in Paris das dem Gedächtnis des Bürgers Le Groudais errichtete Denkmal, ein Werk des Schweizer Künstlers Waldmann, eingeweiht worden.

### WETTBEWERBE

#### DIE « NATIONALAUSGABE » DER SCHWEIZER MUSIKER.

Der Wettbewerb des Schweizer Musikervereins zur Er- öffnung seiner « Nationalausgabe » erfreute sich eines äusserst glänzenden Erfolges. Das Komite empfing ein- undachzig Einsendungen. Die aus den HH. Ern. Biéler, Albert Sylvestre und Otto Vautier bestehende Jury erteilte folgende Preise:

1. Preis von 150 Fr. Hrn. Neumann-St. Georges in Zürich;

2. Preis von 100 Fr. Hrn. A. Blailé in Neuenburg;

3. Preis von 50 Fr. Hrn. Brügger-Steiner in Olten.

Die nicht preisgekrönten Entwürfe stehen ihren Ur- hebern bei Hrn. Henri, Athénée, Genf, zur Verfügung,

In seiner nächsten, im Monat März stattfindenden Ver- sammlung wird das Komitee entscheiden, welcher der preisgekrönten Entwürfe angenommen werden soll.

ATHEN. — Weltwettbewerb behufs einer in Athen zu errichtenden Statue von Constantin Paläologus. Man be- liebe die betreffenden Entwürfe 1. vor dem 15. Juni, zweitens vor dem 20. Oktober 1908 an die französische Akademie in Rom einzusenden. (Siehe « Schweizer Kunst » Nr. 70.)

PARIS. — Internationaler Plakat-Wettbewerb vom 15. Februar bis 15. April. Es wird den Bewerbern hinsichtlich des Gegenstandes völlig freie Hand gelassen und nur der Titel « Theater auf den Feldern » als Leitmotiv gegeben. (Siehe « Kunst und Künstler », Nr. 34, Januar 1908).