

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1907)
Heft: 64

Artikel: Verzeichniss des dem Besuche geoeffneten Ausstellungen
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-624402>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

nicht vor dem 10. März und nicht nach dem 25. März nach dem Ausstellungspalast geschickt werden. (Siehe das in der Künstlerzeitung dem « Journal des Artistes », in den Nummern vom 28. Oktober und 4. November erschienene Reglement).

Barcelona. — Fünfte nationale Kunstausstellung, von dem Gemeinderat organisiert, dauert vom 23. April bis zum 15. Juli 1907. Die Werke werden vom 15. bis 30. März im Kunstpalast entgegen genommen. Die Gesellschaft der internationalen Transporte, Genf, wurde vom Alkanden von Barcelona zum offiziellen Agenten für die Schweiz ernannt und wird dieselbe den Beteiligten alle notwendigen Auskünfte erteilen.

Mannheim. — Internationale Kunst- und Gartenbauausstellung zur dreihundertjährigen Gründungsfeier dieser Stadt. Beginnt am 1. Mai 1907.

Verzeichniss des dem Besuche geöffneten Ausstellungen.

Genf. — « Salle Thellusson ». Ausstellung von Edmond-G. Reuter, bestehend aus einer Serie von Aquarellen und dekorativen Kunstgegenständen wie Ceramik und Illuminierarbeiten.

Paris. — « Musée du Luxembourg ». Zeitweilige Ausstellung im Saale der ausländischen Künstler wie z. B. solche aus Deutschland, aus der Schweiz, aus Russland, Italien, Spanien und Portugal.

Paris. — Ausstellung von Herrn Paul Signac. « Galerie Bernheim jeune », 15 rue Richepasse. Dieselbe dauert vom 21. Januar bis zum 2. Februar.

Paris. — Kunstausstellung der französischen Schule im « Grand Palais des Champs Elysées ». Dieselbe dauert vom 31. Januar bis zum 3. März.

