

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1906)  
**Heft:** -: Société des peintres et sculpteurs suisses = Gesellschaft  
Schweizerischer Maler und Bildhauer

**Vereinsnachrichten:** Commission fédérale = Eidgenössische Kunstkommision

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# SOCIÉTÉ DES PEINTRES ET SCULPTEURS SUISSES

## Gesellschaft Schweizerischer Maler und Bildhauer

DÉCEMBRE 1906

### COMITÉ CENTRAL :

En date du **18 décembre**, M. Max Girardet, Président sortant de charge, envoyait l'avis suivant :

« Par 65 voix sur 71 votants, M. Albert Silvestre, candidat proposé par l'assemblée générale, a été nommé Président de la Société des Peintres et Sculpteurs suisses. »

Immédiatement convoquée, la Section de Genève a complété le bureau de la manière suivante :

Président :

M. *Albert Silvestre*, 6, rue de Monnetier, Genève.

Vice-Président :

M. *Alfred Rehfous*, peintre (membre de la Commission fédérale des Beaux-Arts), 7, Cour Saint-Pierre.

Secrétaire :

M. *Gustave Maunoir*, peintre, 13, Cours des Bastions.

Vice-Secrétaire :

M. *G. Kohler*, peintre, 2, rue de l'Ancien Port.

Trésorier :

M. *Henri Maillard*, architecte, 20 Boul. Helvétique.

Pour aujourd'hui, notre Comité se bornera à publier cette feuille. Un numéro du Journal paraîtra en janvier, sitôt que nous serons en règle avec le Comité sortant de charge.

Nous ne voulons cependant pas attendre davantage pour constater les défectuosités d'un système d'élection qui laisse la Société pendant plus de deux mois sans président.

Nous espérons que la proposition de la Section de Genève déposée sur le bureau à l'assemblée générale sera prise en considération et que l'on reviendra à l'élection du Président à l'assemblée générale, d'autant plus que cette forme d'élection est prévue pour toutes les sociétés inscrites au Registre du Commerce.

### COMMISSION FÉDÉRALE :

Réglementairement, cinq membres de la Commission fédérale des Beaux-Arts doivent sortir cette année; ce sont : MM. Abt.

Guhl, architecte.

Wieland, peintre.

Heer, sculpteur.

Rossi, peintre.



### CENTRAL-KOMITEE

Den **18. Dezember** sandte Herr Max Girardet, ausscheidender Präsident, folgende Mitteilung:

« Mit 65 Stimmen von 71 Stimmenden wurde Herr Albert Silvestre, welchen die Generalversammlung als Kandidaten vorgeschlagen hatte, zum Präsidenten der Gesellschaft schweiz. Maler und Bildhauer erwählt. »

Sofort einberufen, vervollständigte die Sektion Genf das Central-Komitee wie folgt:

Präsident :

*Albert Silvestre*, 6, Rue de Monnetier, Genf.

Vize-Präsident :

*Alfred Rehfous*, Maler, (Mitglied der eidgen. Kunstkommission, Cour St-Pierre).

Sekretäre :

*Gustave Maunoir*, Maler, 13, Cours des Bastions.

*G. Kohler*, Maler, 2, Rue de l'Ancien Port.

Schatzmeister :

*Henri Maillard*, Architekt, 20, Boulevard Helvétique.

Für heute beschränkt sich das Centralbureau auf die Herausgabe dieses Blattes. Das Vereinsorgan wird im Laufe Januar erscheinen, sobald wir uns mit dem auscheidenden Komitee im Reinen befinden.

Wir wollen indessen ohne längeres Warten bereits heute und bei dieser Gelegenheit auf die Defektuosität eines Wahlsystems hinweisen, welches unsere Gesellschaft zwei Monate lang ohne Präsidenten lässt.

Wir hoffen, dass der Vorschlag der Sektion Genf, welcher bereits der Delegierten-Versammlung unterbreitet wurde, Anklang findet, und dass wir somit wieder zu der früheren Form der Wahl des Präsidenten durch die Generalversammlung zurückkommen werden, umso mehr als diese Wahlform für alle im Handelsregister eingetragenen Gesellschaften vorgesehen ist.

### EIDGENÖSSISCHE KUNSTKOMMISSION

Nach der Regel werden 5 Mitglieder dieser Kommission in diesem Jahre austreten:

Herr Abt.

Guhl, Architekt.

Wieland, Maler.

Heer, Bildhauer.

Rossi, Maler.

Les nominations devant se faire très prochainement, les sections sont priées d'envoyer leurs propositions aussi rapidement que possible au Comité central qui les transmettra à l'Administration fédérale.

### CANDIDATS :

Les candidats dont les noms suivent et qui, lors de l'assemblée générale, n'avaient pas indiqué s'ils remplissaient les conditions imposées par le règlement sont reçus membres de la Société.

Ce sont :

- MM. *F. Bouvier*, sculpeur, Genève. Exposition nationale, Genève 1896.  
*E. L'Huillier*, peintre, Genève. Ayant déjà fait partie de la Société, demande à être réintégré.  
*J. Jacobi*, peintre-dessinateur, Genève. Exposition nationale, Lausanne 1904.  
*A. Jacot-Guillarmot*, Genève. Exposition nationale, Genève 1896.  
*A. H. Pellegrini*, peintre, Stuttgart. Turnus 1905-1906.  
*H. Demole*, peintre, Genève. Exposition nationale, Vevey 1901, Lausanne 1904.  
*A. Morerod-Tryphon*, peintre, Genève. Exposition nationale. Genève 1896.  
*A. Baur*, peintre, Munich. Turnus 1905-1906.  
*A. Blanchet*, peintre, Genève. Exposition nationale, Lausanne 1904.

Tous les autres candidats remplissant les conditions prévues par le règlement ont été acceptés.

### URGENT

**Messieurs les Secrétaires sont priés d'envoyer la liste revisée des membres de leur section avec les adresses exactes.**

**Toutes les communications concernant le Comité Central ou le journal doivent être adressées à M. A. Silvestre Président de la Société, 6, rue de Monnetier, Genève.**

### CONCOURS

La Commission officielle (Verkehrskommission) des Intérêts de Zurich et le Musée des Arts Industriels de la ville de Zurich mettent au concours entre les artistes suisses ou les artistes fixés en Suisse

#### Un projet d'affiche

destinée à représenter la ville de Zurich, sa situation pittoresque et la beauté de ses environs.

#### Conditions du concours :

Les concurrents ne sont pas tenus de se borner à une reproduction simple du paysage, toute liberté d'interprétation est laissée à l'artiste. Le projet doit être en

Die diesbezüglichen Ernennungen stehen *unmittelbar* bevor. Die Sektionen sind daher dringend ersucht, ihre Vorschläge sobald wie möglich dem Centralbureau zu übermitteln, welches dieselben der Verwaltung unterbreiten wird.

### MITGLIEDER

Nachfolgend die Namen der Kandidaten, welche anlässlich der letzten Generalversammlung nicht angegeben hatten, ob sie den Bedingungen unserer Aufnahme-Statuten genügten. Dieselben sind als Mitglieder aufgenommen.

- HH. *F. Bouvier*, Bildhauer, Genf. Schweiz. Landesausstellung, Genf 1896.  
*E. L'Huillier*, Maler, Genf. War schon früher Mitglied und ersucht wieder aufgenommen zu werden.  
*J. Jacobi*, Maler und Zeichner. Schweiz. Landesausstellung, Lausanne 1904.  
*A. Jacot-Guillarmot*, Genf. Schweiz. Landesausstellung, Genf 1896.  
*A. H. Pellegrini*, Maler, Stuttgart. Turnus 1905-1906.  
*H. Demole*, Maler, Genf. Landesausstellung, Vevey 1901, Lausanne 1904.  
*A. Morerod-Tryphon*, Maler, Genf. Landesausstellung, Genf 1896.  
*A. Baur*, Maler, München. Turnus 1905-1906.  
*A. Blanchet*, Maler, Genf. Landesausstellung, Lausanne 1904.

Alle andern Kandidaten befanden sich bereits im Einklang mit den betreffenden Statuten.

### DRINGEND

**Die Herren Sekretäre werden ersucht, die Liste der Mitglieder (nach Prüfung) ihrer Sektion mit genauer Adressangabe einzusenden.**

**Alle Mitteilungen bezüglich des Centralbureaus oder des Vereinsorgans sind an Hrn. Silvestre, Präsident der Gesellschaft, 6, rue de Monnetier, Genf, zu adressieren.**

### WETTBEWERB

Die offizielle Verkehrskommission Zürich veranstaltet in Verbindung mit dem Kunstgewerbemuseum der Stadt Zürich einen Wettbewerb für schweizerische und in der Schweiz niedergelassene Künstler zum Entwurf eines

#### AUSSEN-PLAKATS

das die Stadt Zürich hinsichtlich ihrer Bedeutung, ihrer malerischen Lage, sowie der Naturschönheit ihrer Umgebung empfiehlt.

Die **Bedingungen** sind folgende :

Die Auffassung des Entwurfs wird nicht auf das landschaftliche Bild beschränkt, der Künstler hat für die Darstellung vollkommene Freiheit.