

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1906)
Heft: 62

Artikel: Preis-Ausschreiben
Autor: Huber, S.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-623039>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

S. Herzig, Basel.

S. Kägi, Zürich.

Louis Gianoli, Genf.

Th. Vollmar, Bern.

Karl Lüthy, Bern.

Totalverlust bis heute 17 Mitglieder.

Preis-Ausschreiben.

Die Kurvorstehung Meran erlässt einen Wettbewerb für ein farbiges, illustriertes Plakat, welches seinem Zwecke, auf Meran als klimatischen Kurort hinzuweisen, entsprechen soll. Im übrigen wird jedoch dem Künstler für die Wahl des Sujets freie Hand gelassen. Das Plakat soll in der Originalgrösse 100:70 cm (Hochformat bevorzugt), Rand inbegriffen, ausgeführt werden. Auf dem Plakat ist folgender Text in deutlich lesbarer Schrift anzubringen: Meran, Kurort im deutschen Südtirol. Kurgemeinden: Meran, Obermais, Untermais, Gratsch. Die Arbeiten müssen fertig und direkt zur Reproduktion verwendbar und in höchstens 5 Farben gehalten sein und müssen franko bis 1. Dezember 1906 bei der Kurvorstehung Meran, Südtirol, eingeliefert werden.

Jeder Künstler hat seine Arbeit mit einem Motto zu versehen und in einem beigelegten, mit dem gleichen Motto versehenen Kuvert Namen und Adresse anzugeben. Der Name des Künstlers wird auf dem zur Vervielfältigung gewählten Plakate angebracht werden.

Drei Preise: I. 800, II. 600, III. 400 Kronen.

Die prämierten Plakate werden Eigentum der Kurvorstehung, welche sich das ausschliessliche Recht der Reproduktion irgendwelcher Art und zu irgendwelchem Zwecke der in ihr Eigentum übergegangenen Arbeiten vorbehält. Sämtliche eingereichten Arbeiten werden in Meran öffentlich ausgestellt. Die nicht prämierten werden nach Schluss der Ausstellung ihren Urhebern zurückgesandt.

Die von der Meraner Kurvorstehung und dem Meraner Künstlerbund gewählte Jury besteht aus den Herren: Konstantin Bauer, Tony Grubhofer und Theodor Spöttl, akademische Maler, ferner aus den Herren: Dr. Christomannos, F. W. Ellmenreich, Dr. Richard Putz und Dr. Hans Steiner.

Für die Kurvorstehung Meran:

Dr. S. Huber, Kurvorsteher.

Endlich einmal ein Wettbewerb mit annehmbaren Preisen! Möchten sich unsere Eisenbahndirektoren, Veranstalter eidgenössischer und kantonaler Feste, ein Beispiel daran nehmen!

A vendre:

Presses pour l'impression d'eaux-fortes et gravure en taille-douce. S'adresser à **M. Girardet**, 41, Belpstrasse, Berne.

Für Radierer und Kupferstecher.

Zu verkaufen:

Einige gebrauchte Kupferdruckpressen, bei

M. Girardet, 41 Belpstrasse, Bern.

GRAND CAFÉ-RESTAURANT BUBENBERG

BERN

BILLARDS, 80 ZEITUNGEN, RESTAURATION, PILSENER UND BEAUREGARD-BIER
LOCAL DE SÉANCES DE LA SECTION DE BERNE
SITZUNGSLOKAL DER SEKTION BERN