

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art
Herausgeber: Visarte Schweiz
Band: - (1900)
Heft: 8

Vereinsnachrichten: Liste der Kandidaten zur Aufnahme in die Gesellschaft = Liste des candidats pour l'admission dans notre société

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.02.2026

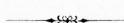
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

12 ^{1/2} Uhr	Essen im Hotel Union (fr. 3 mit Wein).
5 " "	Absfahrt mit Extraschiff nach dem Rütlis, kleine Rundfahrt.
Gegen 5 Uhr	Abendimbiss.
6 ^{1/2} "	Ankunft in Luzern.

Bei zu schlechter Witterung unterbleibt die Schiffahrt und ein anderes Programm tritt in Kraft.

Die Sektion Luzern freut sich auf eine recht zahlreiche Beteiligung und bittet, daß bis spätestens den 20. dies die Zahl der Festteilnehmer von den verschiedenen Sektionen mitgeteilt wird.

Namens der Sektion Luzern,
Der Präsident:
Joseph v. Moos.



Liste der Kandidaten zur Aufnahme in die Gesellschaft.

Vorgeschlagen sind von der
Sektion Basel: Herr Fritz Burger, Kunstmaler in Basel.
" Freiburg: Herr Conrad Schäpfer, Professor an
der Kunstgewerbeschule in Freiburg.
" " Herr Oswald Pilloud, Kunstmaler
in Châtel-St-Denis.
" Genf: Herr Mannoir, Kunstmaler in Genf.
" Lausanne: Herr Jacques Odier, Kunstmaler in
Vevey.
" " Herr Bauernhainz, Kunstmaler in
Lausanne.
" Luzern: Herr Karl Moßdorf, Architekt und
Maler in Zürich.
" München: Herr E. Kreidolf, Kunstmaler in
München.
" " Herr E. Kayser, Kunstmaler in
München.

vom Centralkomitee: W. Mettler, Bildhauer in Herisau.

für das Central-Bureau,
Der Präsident:
Max Girardet.
Der Sekretär:
K. Born.

Exposition Universelle de Paris 1900.

A la suite de notre article dans le dernier numéro de *L'Art Suisse*, nous avons reçu deux lettres, l'une de Mlle. Breslau et l'autre de M. le Commissaire général G. Ador, que nous publions ci-dessous.

Mlle. Breslau écrit :

« Dans un petit article de *L'Art Suisse* que vous dirigez, vous m'avez adressé un reproche direct à propos du placement de mes œuvres à la section suisse de l'Exposition Universelle de Paris. — Vous observez avec justesse qu'en ma qualité d'expert officiel il aurait été de mauvais goût d'enfreindre le règlement que

12 ^{1/2} h.	Banquet à l'Hôtel de l'Union (fr. 3, vin compris).
3 h.	Départ par bateau spécial pour le Rutli, petit tour du lac.
5 h.	Repas.
6 ^{1/2} h.	Arrivée à Lucerne.

En cas de mauvais temps, la promenade en bateau n'aurait pas lieu et un autre programme entrerait en vigueur. La section de Lucerne se réjouit de recevoir les collègues et espère qu'ils viendront nombreux. Elle prie les sections de l'aviser du nombre des participants jusqu'au 20 courant.

Pour la section de Lucerne,
Le président:
JOSEPH VON MOOS.



Liste des candidats pour l'admission dans notre société.

Sont présentés comme tels par la section de
Bâle : M. Fritz Burger, peintre à Bâle.
Fribourg : » Conrad Schäpfer, professeur à l'école
des arts et métiers à Fribourg.
» » Oswald Pilloud, peintre à Châtel-St-
Denis.
Genève : » Mannoir, peintre à Genève.
Lausanne : » Jacques Odier, peintre à Vevey.
» » Bauernhainz, peintre à Lausanne.
Lucerne : » Charles Mossdorf, architecte et peintre
à Zurich.
Munich : » E. Kreidolf, peintre à Munich.
» » E. Kayser, peintre à Munich.
Comité central : » W. Mettler, sculpteur à Herisau.

Pour le Comité central,
Le Président:
MAX GIRARDET.
Le Secrétaire:
K. BORN.

« j'avais aidé à établir. Or je ne sais si vous vous êtes donné la peine de le lire attentivement, Monsieur, car voici ce qu'il dit :

« Aucun artiste peintre ne pourra exposer plus de quatre œuvres ou occuper plus de 12 mètres carrés de surface de paroi en chaque genre.

« Et si vous voulez vous donner la peine de jeter un coup-d'œil sur le catalogue, vous verrez que je n'ai envoyé que (! Réd.) quatre pastels, trois huiles et une détrempe (traitée comme une huile mate et ayant figurée comme telle à un Salon de Paris). — D'ailleurs tous les exposants ont dû comprendre le règlement