

**Zeitschrift:** Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art  
**Herausgeber:** Visarte Schweiz  
**Band:** - (1900)  
**Heft:** 8

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**


**Schweizer  
Kunst**

Organ zur Wahrung und Förderung der  
Interessen schweizerischer Künstler \* \*

\* \* Bern, September 1900. \* \* | № 8. | \* \* Berne, septembre 1900. \* \*

Abonnementspreis für Nichtmitglieder Fr. 3 per Jahr. — Prix d'abonnement pour non-sociétaires fr. 3 par année.

Adresses du Comité central. — Adressen des Centralkomitees.  
 Präsident: MAX GIRARDET, Belpstrasse 41, Bern. — Sekretär: P. BORN, Spitalackerstrasse 24, Bern. — Kassier: CHARLES WEBER, Kramgasse 19, Bern.

---

**L'ART**   
**SUISSE**

Organe pour la protection et le développement  
des intérêts des artistes suisses \* \*

**Generalversammlung**  
 der  
**Gesellschaft schweizerischer Maler und Bildhauer**  
 Sonntag, 25. September 1900  
 im Rathaus (Portraitsaal) in Luzern  
 vormittags 9 Uhr.

**T r a c t a n d a :**

1. Bericht des Kassiers.
2. Aufnahme neuer Mitglieder.
3. Bericht der Rechnungsrevisoren.
4. Wahl des Central-Bureau.
5. Bericht des Präsidenten. — Dieser Bericht betrifft hauptsächlich folgende Punkte:
  - A. Die Gründung unseres Organs „Schweizer Kunst“.
  - B. Die Reduktion des Kunstkredites.
  - C. Die Präliminar-Ausstellung in Genf.
  - D. Die Kunstaustellung in Paris 1900.

Über diese Punkte wird die Diskussion eröffnet werden, und macht der Vorstand principielle Vorschläge:

- A. Die „Schweizer Kunst“ weiter herauszugeben.
- B. Das Gesuch an den h. Bundesrat zu erneuern, er möge das Budget für Kunst wieder auf jährlich 100,000 Fr. festsetzen.
- C. An den h. Bundesrat das Gesuch zu stellen, es möchte der Art. 6, litt. c des Reglements für die kollektive Verschickung auswärtiger Ausstellungen durch schweizerische Künstler, vom 29. Mai 1896, revidiert werden.

**Assemblée générale**  
 de la Société des peintres et sculpteurs suisses  
 Dimanche le 25 septembre 1900

à 9 heures du matin  
 à l'Hôtel-de-Ville (Salle des Portraits), à Lucerne.

**Tractanda:**

- 1<sup>o</sup> Rapport du caissier.
- 2<sup>o</sup> Admission de nouveaux membres.
- 3<sup>o</sup> Rapport des vérificateurs des comptes.
- 4<sup>o</sup> Election du bureau central.
- 5<sup>o</sup> Rapport du président. — Ce rapport concerne principalement :
  - A. la fondation du journal *L'Art Suisse* ;
  - B. la diminution du crédit des beaux-arts ;
  - C. l'exposition préliminaire à Genève ;
  - D. l'exposition des beaux-arts à Paris en 1900.

La discussion sera ouverte sur ces différents points, et le comité fera les propositions suivantes :

- A. De continuer la publication de *L'Art Suisse*.
- B. De renouveler au haut Conseil fédéral la demande de remettre à fr. 100,000 le budget des beaux-arts.
- C. De demander au haut Conseil fédéral que l'art. 6, litt. c, du règlement pour la participation collective des artistes suisses aux expositions étrangères, du 29 mai 1896, soit abrogé et remplacé par un autre article.