

Zeitschrift: Schweizer Kunst = Art suisse = Arte svizzera = Swiss art

Herausgeber: Visarte Schweiz

Band: - (1899)

Heft: 1

Rubrik: Verschiedenes = Nouvelles diverses

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Étaient présents :
 M. HUBERT DE CASTELLA,
 M. J. REICHLEN, peintre,
 M. EUGÈNE DE WECK-DE BOCCARD, peintre,
 M. FRÉDÉRIC DE SCHALLER, peintre,
 M. REGAZZONI, sculpteur,
 et le soussigné.
 Manquait M. ROMAIN DE SCHALLER, architecte.
 La nouvelle section constituée a nommé président M. Hubert de Castella et secrétaire le sous-

Wir entbieten dieser jüngsten unter den Sektionen unsere herzlichsten Grüße und wünschen glückliches Gedeihen.

Zusendung von Beiträgen für das Blatt.

Aus freiem Willen und auf eigene Verantwortung hin hat die für die Herausgabe eines Vereinsorganes bestellte Kommission die provisorische Redaktion derselben übernommen, entsprechend dem Sprichwort: „Probieren geht über studieren.“ Wenn sie sich also der nicht geringen Mühe unterzieht, bis auf weiteres die Herausgabe des Blattes zu besorgen, so erwartet sie bei dieser Arbeit von Seiten der Mitglieder Unterstützung zu werden. Mitteilungen aus der Vereinstätigkeit der einzelnen Sektionen, über veranstaltete oder zu veranstaltende Ausstellungen, persönliche Anregungen etc. sind sehr erwünscht, ja direkt notwendig, und bitten wir die verehrlichen Herren Kollegen, solche recht zahlreich an Herrn Max Girardet, 41 Belpstrasse, Bern, gelangen zu lassen.

Verschiedenes.

Die Basler Künstlergesellschaft hat auf Anregung ihres Präsidenten beschlossen, die Figur des ersten Konkurrenzwurfs zu einem Wettstein-Denkmal von Max Leu † in Bronze gießen zu lassen und sodann in ihrem Lokal aufzustellen, wozu der Basler Kunstverein als Eigentümer der betr. Modelle in entgegenkommender Weise seine Einwilligung gegeben hat.

Paris. Die Sektion Paris hat Ferien bis Anfangs Oktober; alsdann werden die regelmäßigen monatlichen Sitzungen wieder aufgenommen. Um die gleiche Zeit nehmen auch die Zusammenkünfte der „Association schweiz. Künstler in Paris“ ihren Anfang.

signé. — Sur la proposition de MM. Reichlen et Regazzoni, il sera ouvert l'hiver prochain un cours de modèle vivant pour les membres de la section.

En vous remerciant de l'intérêt que vous voulez bien porter à notre jeune section, je vous prie d'agréer, M. le président, l'assurance de ma très haute et très respectueuse considération.

Pour la section fribourgeoise,
Le secrétaire :
 BROILLET, arch.

Nous présentons à la section de Fribourg, notre «Benjamin», nos meilleurs vœux pour sa prospérité.

Envoi de communications pour le journal.

La commission chargée des travaux préparatoires pour la fondation d'un journal veut bien, de sa propre initiative, se charger de rassembler et de compulser les nouvelles, notices, renseignements, en un mot, le matériel nécessaire pour notre journal, mais encore faut-il que ce matériel lui parvienne. — Pour cela, elle compte sur le concours des sections et de chaque membre de la Société.

Vous êtes donc instantanément priés, Messieurs et chers collègues, de faire parvenir toutes les nouvelles pouvant intéresser les artistes, tels que : nouvelles des sections, expositions, motions individuelles, etc., etc., à M. Max Girardet, 41 Belpstrasse, à Berne. — Pour les membres de langue française, ces communications auront, outre l'avantage de les tenir au courant de ce qui se passe en fait d'art, encore celui-ci, c'est que, plus ils nous enverront d'articles eux-mêmes, moins ils auront à digérer de notre «français fédéral.»

Nouvelles diverses.

La Société des artistes de Bâle a décidé, sur la proposition de son président, de faire fondre en bronze la figure du premier concours du monument *Wettstein*, faite par Max Leu †, et de la placer dans son local. — Le «Basler Kunstverein», propriétaire du modèle, a gracieusement donné son autorisation pour cela.

Paris. La section de Paris reprendra ses séances mensuelles au commencement d'octobre. En même temps recommenceraient aussi les réunions de l'Association des artistes suisses à Paris.