Zeitschrift: SuchtMagazin

Herausgeber: Infodrog
Band: 45 (2019)

Heft: 2

Vorwort: Editorial

Autor: Bachmann, Alwin / Krebs, Marcel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Editorial

Liebe Leserin, lieber Leser

Haben Sie schon einmal mit einem Chatbot kommuniziert? Im Zeitalter der Digitalisierung sind diese virtuellen Helfer immer häufiger Teil des täglichen Lebens und zunehmend auch auf Websites und Apps im Gesundheits- und Suchtbereich zu finden. Genau genommen sind Chatbots jedoch keine neue Erfindung: Bereits 1966 entwickelte der Informatiker Joseph Weizenbaum das textbasierte Computerprogramm «Eliza», welches ein therapeutisches Gespräch mit Methoden nach Carl Rogers simuliert und zumindest ansatzweise den Eindruck vermittelt, hinter dem Bildschirm befinde sich ein verständnisvolles Gegenüber. In Kombination mit moderner künstlicher Intelligenz, Computerlinguistik und Robotik sind die Anwendungsmöglichkeiten mittlerweile vielfältig. So gibt es empathisch erscheinende Algorithmen wie den arabisch sprechenden Chatbot «Karim», der syrischen Flüchtlingen mit posttraumatischen Belastungsstörungen Hilfe bieten soll. Pflegeroboter wie der in Japan entwickelte «Robear» oder intelligente Einrichtungsgegenstände zur Unterstützung der Altenpflege werden weltweit erprobt und beforscht. Auch im Suchtbereich hält der Chatbot zunehmend Einzug (siehe Haug in dieser Ausgabe). E-Health und M-Health-Angebote werden immer mehr ein selbstverständlicher Teil der medizinischen Gesundheitsversorgung, Diagnostik und Therapie. Die Zuversicht, dass all diese technologischen Entwicklungen zukünftig dabei helfen, Leid zu lindern und Gesundheit zu fördern, ist gross. Jedoch mischen sich auch Ängste und Besorgnis in die Zukunftsvisionen, etwa, dass Menschen durch Maschinen ersetzt werden, Mechanismen der Ausgrenzung sich verschärfen (Specker) oder sich die menschliche Interaktion zu stark in virtuelle Räume verlagert.

Die Zukunft kann auch das SuchtMagazin nicht voraussehen, aber ein Blick auf aktuelle Entwicklungen und Herausforderungen wird in dieser Ausgabe vorgestellt (Eichenberg & Hübner). Die aktuelle Situation in der Suchthilfe zeigt jedenfalls, dass die Bedeutung von internetgestützten Informationsund Kommunikationstechnologien weiter zunehmen wird. Eine aktuelle Befragung im Rahmen von SafeZone.ch zeigt, dass knapp die Hälfte von 146 befragten Schweizer Suchtfachstellen neue Onlineangebote einzuführen gedenkt.

Allgemein lässt sich beobachten, dass sich die Diskussion rund um die Digitalisierung versachlicht hat. So zeigt auch das Fachgespräch in dieser Ausgabe, dass Präsenzberatung, Onlineberatung und digitales Selbstmanagement vermehrt integriert oder kombiniert betrachtet und weiterentwickelt werden. Konkrete Beispiele sind Blended oder Enriched Counseling. Diese Mischformen umfassen die systematische Kombination verschiedener analoger oder digitaler Medien in der Beratung respektive die Integration digitaler Tools und Apps in das Face-to-Face-Setting oder das Selbstmanagement. Gemäss eines kürzlich abgeschlossenen F&E-Projekts (siehe www.blended-counseling.ch) hat Blendend Counseling das Potenzial, (Erst-)Kontakte zu erleichtern, Beratungsprozesse und -effekte zu intensivieren, Nachsorgeoptionen zu verbessern und die Kosteneffizienz zu steigern. Hier sind noch Studien zur Wirksamkeit auf Seiten der Suchtbetroffenen erforderlich.

Die aktuellen Entwicklungen machen deutlich, dass die Digitalisierung im Sozialbereich und in der Suchthilfe einen umfassenden, teils aufwendigen und längerdauernden Entwicklungsprozess erfordert (Bestgen, Tschopp et al.). Chancen, Risiken und Erwartungen müssen auf allen Ebenen, d. h. Klientel, Fachpersonen und Organisation berücksichtigt werden. Häufig unterschätzt werden die Bedeutung des Datenschutzes (Widmer) sowie die Aufwände für die Implementierung und den Betrieb sicherer Technologien (Schult). Dabei ist es von Vorteil, wenn sich Institutionen untereinander austauschen, Wissen und Anwendungen teilen und zusammenarbeiten. Es liegt in der Natur der Digitalisierung oder des Internets, dass Grenzen überschritten und Netzwerke gebildet werden.

Last but not least: Die Digitalisierung hat auch die Vergangenheit des SuchtMagazin eingeholt. Neu sind alle Ausgaben – bis auf die letzten fünf Jahrgänge – auf e-periodica (www.e-periodica.ch) online einsehbar. Übrigens: Vor 23 Jahren war die Digitalisierung zum ersten Mal Thema im SuchtMagazin. In der Septemberausgabe von 1996 wurde über die Pilotphase eines Projektes mit dem Namen «Infoset-Direct» berichtet. Richtig: Die Website gibt es auch heute noch! Der Suchtbereich als nachhaltiger Pionier der Digitalisierung...

In diesem Sinne wünschen wir Ihnen gute Lektüre und ein neugieriges Stöbern im digitalen Archiv.

Alwin Bachmann und Marcel Krebs