

Zeitschrift: SuchtMagazin
Herausgeber: Infodrog
Band: 42 (2016)
Heft: 2

Artikel: Fotoserie
Autor: Rock, Sabine
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-800340>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Fotoserie



©Katrin.Simonett

Sabine Rock

(*1968) ist Fotografin und lebt in Zürich.
www.sabinerock.ch

Manchmal geht es ganz schnell. Viel schneller als uns lieb ist und doch gerade noch langsam genug, um Abschied zu nehmen, um sich an die Abwesenheit, die der Tod bringen wird, zu gewöhnen, um Adieu zu sagen, für immer. So ging es uns im Frühjahr 2015 als meine Freundin und Mentorin, die Fotografin Silvia Luckner schwer erkrankte und uns wenige Monate später für immer verlassen hat. Eine letzte Reise, ein letztes grosses Fest, ein Abschied in Würde.

Wenige Tage nach ihrer Beerdigung erhielt ich die Anfrage des SuchtMagazin, ob ich eine Bildserie zum Thema Sterben und Tod zusammenstellen würde. Ich sagte zu und machte mich auf die Suche nach Bildern, die Silvia gefallen hätten. Farbige Bilder, Bilder fremder Lebenswelten, Bilder mit einem kleinen Geheimnis. Die Serie ist eine Hommage an Silvia – jedes Bild eine Erinnerung an ihr Leben, das zu früh zu Ende ging.

Cover: Wädenswil / Schweiz, 2007
Seite 6.: Huachocolpa / Peru, 2006
Seite 7: Camiguin / Philippinen, 2016
Seite 12: Manila / Philippinen, 2016
Seite 19: Baguio / Philippinen, 2015
Seite 22: Camiguin / Philippinen, 2016
Seite 24: Thalwil / Schweiz, 2012
Seite 27: Manila / Philippinen, 2016
Seite 32: Elba / Italien, 2004
Seite 33: Wädenswil / Schweiz, 2007
Seite 36: Anda / Philippinen, 2011
Seite 41: Ardez / Schweiz, 2015
Seite 41: Kabayan / Philippinen, 2016
Seite 42: Winterthur / Schweiz, 2001
Seite 43: Bohol / Philippinen, 2016

