

**Zeitschrift:** SuchtMagazin  
**Herausgeber:** Infodrog  
**Band:** 38 (2012)  
**Heft:** 6

**Artikel:** Fotoserie "Elsässerstrasse"  
**Autor:** Jaeggi, Christian  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-800486>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

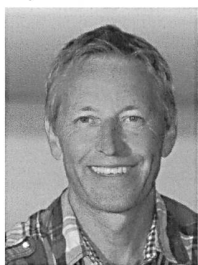
### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Fotoserie «Elsässerstrasse»



## Christian Jaeggi

(Jg. 1956), lebt und arbeitet in Arlesheim.  
photo@christianjaeggi.com,  
www.christianjaeggi.com

Ich fotografiere mit grosser Leidenschaft und mit dem Ziel, Bilder zu erschaffen, die dem Anspruch des perfekten Moments möglichst gerecht werden und emotionell als auch ästhetisch

überzeugend sind. Dabei ist mir der respektvolle Umgang mit Menschen und der Welt gepaart mit sensitiver Aufmerksamkeit das Wichtigste.

## Projekt Beschreibung SOZIAL RAUM

Die bildliche Umsetzung der Projektarbeit zum Thema SOZIAL – RAUM fokussiert sich primär auf das Wohn-, Arbeits- und Industriegebiet westlich und östlich der Elsässerstrasse in Basel. Kaum eine andere Strasse in der Schweiz repräsentiert auf einer Länge von 2 km eine so grosse Vielfalt des öffentlichen Raums. Zudem stehen die Quartiere sowie die öffentlichen Räume und Plätze entlang dieser Strasse einer immensen Veränderung und einem grossen sozialen aber auch räumlichen Umbruch gegenüber.

Von der gutbürgerlichen St. Johann-Vorstadt gelangt man zum am Rheinufer gelegenen und komplett neu gestalteten St. Johann-Park. Neu finden hier Rockkonzerte direkt neben dem Alters- und Pflegeheim statt. Vorbei an Strassenzügen mit viel alternativem Wohnraum und einem Ausländeranteil

von über 50% führt die Strasse zu einem komplett neu gestalteten Gebiet rund um den Voltaplatz. Wo früher Schwerverkehr den Lebensraum erstickte, entstand in Gehdistanz zum zukünftigen Novartis Campus ein völlig neues und urbanes Quartier. Mit modernem und teurem Wohnraum, inklusive sterilen Kindergartenvorhöfen, wird versucht, den Bedürfnissen einer wissenschaftlichen Elite ein zeitgemässes Lebensumfeld zu bieten. Nach einem Industriegebiet, welches unter anderem den Schlachthof beherbergt, endet die Elsässerstrasse am Zoll und an der Grenze zu Frankreich.

## Bildlegende

- Titel: St. Johanntor
- S. 5: Wasserstrasse
- S. 9: Rhein mit Sicht ins Kleinbasel
- S. 14: Rockkonzert St. Johann-Park
- S. 18: nahe Voltaplatz
- S. 22: Offener Bücherschrank, Gasstrasse, Voltaplatz
- S. 24: Elsässerstrasse
- S. 26: Wasserstrasse
- S. 29: St. Johann-Park
- S. 30: am Rheinuferweg
- S. 34: Wasserstrasse
- S. 40: im Wasenboden
- S. 41: Stellwerk, Bahnhof St. Johann
- S. 44: Kindergarten an der Kraftstrasse
- S. 46: Elsässerstrasse
- S. 49: Elsässerstrasse
- S. 50: Klybeckstrasse
- S. 52: Jungstrasse (Jubiläumsfest 40 Jahre Spielgruppe)
- S. 55: Volta Halle
- S. 56: Zwischennutzung «Neu Basel»



## Weiterdenken? Weiterbilden!

Inspiration aus unserem aktuellen Weiterbildungsprogramm:

**MASTER OF ADVANCED STUDIES/MAS**

**MAS in Sozialinformatik**  
Der MAS besteht aus drei Zertifikatslehrgängen (CAS), die auch einzeln besucht werden können. Die Modularisierung der CAS in Seminare bietet zusätzliche Wahlmöglichkeiten.

- CAS Informatik-Projektleitung, August 2013
- CAS Medienpädagogik, Mai 2014
- CAS Online Services, April 2015

**MAS in Management of Social Services**  
Der MAS besteht aus drei Zertifikatslehrgängen (CAS), die auch einzeln besucht werden können:

- CAS Sozialmanagement, April 2013
- CAS Führung im Kontext des psychosozialen Bereichs, Oktober 2013
- CAS Sozialpolitik, April 2014

**WEITERE ANGEBOTE**

- CAS Schulsozialarbeit, Mai 2013
- CAS Systemorientierte Sozialpädagogik, April 2013
- CAS Mediation, Juni 2013
- CAS Leiten von Teams, August 2013
- CAS Coaching, September 2013
- CAS Brennpunkt Kinderschutz, Oktober 2013
- CAS Soziale Arbeit mit gesetzlichem Auftrag, April 2014
- Seminar Focusing, März 2013
- Seminar Personalselektion und Kompetenzmanagement, März 2013
- Seminar Einführung in das neue Kindes- und Erwachsenenschutzrecht, Februar 2013
- Seminar Social Media, Mai 2013
- Seminar Selbstsorge im beruflichen Alltag, Juni 2013

Weitere Angaben zu unseren MAS, CAS und Seminaren finden Sie unter [www.fhsg.ch/wbsa](http://www.fhsg.ch/wbsa).

FHS St.Gallen, Weiterbildungszentrum Soziale Arbeit IFSA-FHS, Industriestrasse 35, CH-9401 Rorschach, Tel. +41 71 844 48 88, [wbsa@fhsg.ch](mailto:wbsa@fhsg.ch)

**FHS St.Gallen**  
Hochschule für Angewandte Wissenschaften

FHO Fachhochschule Ostschweiz [www.fhsg.ch](http://www.fhsg.ch)