

Zeitschrift: Suisse magazine = Swiss magazine
Herausgeber: Suisse magazine
Band: - (2013)
Heft: 287-288

Artikel: Au cœur de la forêt : balade idyllique à l'Arboretum d'Aubonne
Autor: Goumaz, Michel
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-849366>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LOISIRS

Au cœur de la forêt

Balade idyllique à l'Arboretum d'Aubonne

par Michel Goumaz

L'Aubonne est une jolie petite rivière qui prend sa source au pied du Jura près de Bière et se jette, après un parcours parfois mouvementé et tumultueux, dans le lac où elle offre dans son embouchure un refuge et un havre de paix aux navigateurs.

Situé dans le vallon de l'Aubonne, entre Rolle et Morges, l'Arboretum, créé en 1968, s'étend sur une surface de 350 ha. Il se trouve au cœur d'un périmètre agricole et forestier et bénéficie de conditions climatiques privilégiées et diversifiées permettant la croissance de plus de trois mille essences de plantes ligneuses ornementales, forestières et fruitières provenant de tous les pays tempérés de la planète.

Son objectif est à la fois scientifique, éducatif et récréatif : faire connaître et apprécier les arbres.

Cela vaut bien la peine de lui consacrer un certain temps pour sa découverte lors d'une promenade oxygénante et vivifiante. Quelle que soit la saison, le charme opère : les arbres sont toujours beaux, avec le renouveau du printemps et son festival de fleurs, la fraîcheur de l'été, les chaudes couleurs de l'automne ou le calme parfois enneigé de l'hiver.

Pour une première promenade de découverte, il faut compter deux bonnes heures. Dès que l'intérêt s'éveille, muni du dépliant de l'Arboretum, et grâce au plan et aux itinéraires suggérés, le promeneur localisera les différentes collections telles que les vergers, la forêt japonaise, et celle du nord-ouest des États-Unis, les hêtres ou les châtaigniers, les rosiers sauvages et tant d'autres.

Des arbres d'ici et d'ailleurs

Nul besoin d'être botaniste ou dendrologue pour prendre un intense plaisir à se balader au cœur de la forêt, symphonie de couleurs, d'odeurs et de musique avec le chant des oiseaux.

La mise en scène est remarquable, car elle a tenu compte des conditions climatiques



diversifiées et de l'intégration des plantes à leur milieu naturel, selon les endroits du vallon. C'est ainsi que l'on a créé différentes collections qui, par leur proximité, permettent de faire des comparaisons.

On signalera des écotypes forestiers nord-américains avec le fameux séquoia géant qui n'est ici, à l'âge de 43 ans, qu'un bébé quand on sait que certains de ses frères sont vieux de trois mille ans. L'arboretum n'est pas qu'exotique, la sylviculture de notre pays ou encore les vergers d'autrefois et de demain étant tout autant mis à l'honneur.

On apprendra, entre mille autres choses passionnantes, que le marronnier de l'espèce « Baumannii » cultivé dans le monde entier en sa qualité d'arbre bornant les avenues, ne produisant pas de fruits mais de très belles fleurs, est né à Genève, rue de la Violette.

Qui connaît encore la poire à Goglia, im-mangeable crue tant elle est astringente mais délicieuse en tarte ou séchée comme la « Schweizbratbirne » qu'il faut cuire ou la « Krummstieller des Grisons » pour faire le renommé pain de poires ? Mais les autres fruits ne sont pas en reste, la « Bérudge », prune rosée et délicieuse, la pomme « Rouge Müller », bonne à cuire avec du lard ou la « carrée de Chépard » toute bosselée.

Tout à côté de la buvette, complément naturel, le Musée du bois s'impose. On y découvre les métiers du bois, les outils, l'excellence des artisans ou l'inventivité de nos ancêtres.

Les charpentiers, compagnons du tour de France, y exposent un de leurs étonnants chefs-d'œuvre et, dans le cadre des expositions temporaires, celle de cette année est consacrée à la boissellerie, les petits objets en bois, objets utilitaires des chalets d'alpage en particulier.

Et quand on vous aura dit que cette promenade en pleine nature, loin des routes, à la découverte des arbres du monde entier, et la visite du musée sont gratuites, il ne faut plus hésiter une seconde pour aller y faire un tour. ■

**Arboretum national
du Vallon de l'Aubonne,**
Chemin de Plan 92, CH-1170 Aubonne.
Ouvert toute l'année.

Le musée du Bois est ouvert
le mercredi, le samedi, le dimanche
et les jours fériés de 14 h 00 à 18 h 00.
Exposition temporaire :
« Authier-Skis : 1910-1990 ».