

Voyage dans une Suisse imaginaire : les Chemins de fer du Kaeserberg

Autor(en): **Simpson, Gillian**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Suisse magazine = Swiss magazine**

Band (Jahr): - **(2013)**

Heft 283-284

PDF erstellt am: **25.06.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-849354>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

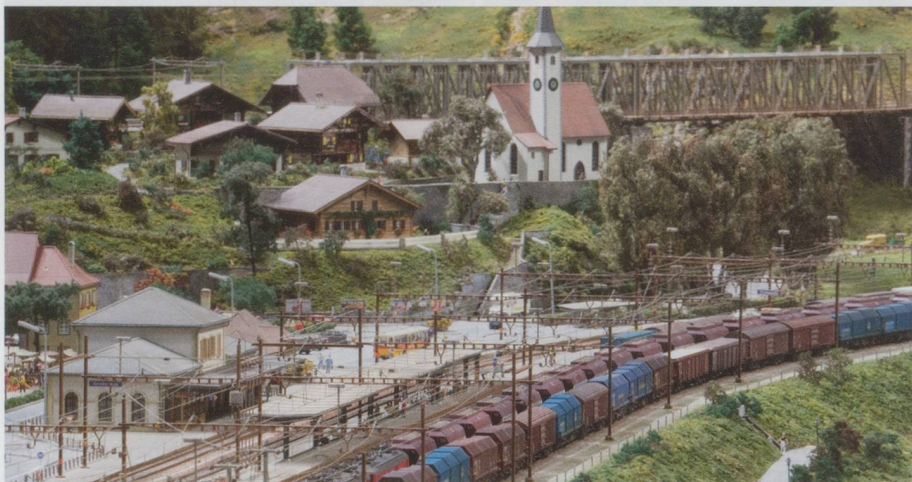
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

LOISIRS

Voyage dans une Suisse imaginaire

Les Chemins de fer du Kaeserberg

par Gillian Simpson



Le monde helvétique du train miniature est à la fois vaste et intimiste. Chacun se connaît ou tout au moins est au courant de tout ce qui s'y passe. Dans ce contexte, la personnalité de Marc Antiglio est incontournable. Son histoire est belle et nous cédon au plaisir de la raconter.

En 1945, un petit de garçon de cinq ans disparaît soudainement de la maison familiale. Émoi, panique, recherches. Heureusement le facteur connaît les clients de sa tournée et la description de l'enfant lui permet de mettre les parents sur la bonne piste. Où est-il ? La devinette est trop facile... À la gare bien sûr, sur le quai, regardant ces grands trains arriver et repartir. Avec assurance et détermination, le petit bonhomme a pris le tram jusqu'à la gare de Fribourg, est monté sur le quai et assis sur un banc, sagement, réalise émerveillé la naissance d'une passion. Sans qu'il s'en doute encore, la mécanique, la technique et le chemin de fer vont forger un destin. C'est le point de départ d'une incroyable aventure qui permettra à Marc Antiglio de réaliser son rêve, un rêve qui a nécessité 17 années de travail, attelé à la table à dessin, pour concevoir et tracer les plans du futur réseau, pour mener à bien une réflexion et élaborer le cahier des charges. Inauguré en 2009, l'ensemble du réseau des Chemins de fer du Kaeser-

berg représente une Suisse imaginaire. Le paysage et la vie ferroviaire ont fait l'objet d'un soin du détail extraordinaire pour coller au plus près à la réalité helvétique. Construit sur trois niveaux à l'échelle 1:87, le réseau compte 2 045 mètres de voies sur une surface de 610 m². Quatre lignes de chemins de fer et trois compagnies circulent dans la région du Kaeserberg (FR).

Quelques chiffres explicites : 120 trains prêts à rouler, 221 bâtiments, 1 250 wagons, 6 500 figurines et 5 400 arbres, 75 000 clous pour fixer les rails et 80 500 connexions électriques...

Au train où vont les choses

Les Chemins de fer du Kaeserberg (CFK) racontent la vie quotidienne de la dernière décennie du vingtième siècle. Chaque endroit de la maquette est un épisode d'une histoire truffée de détails transportant le visiteur dans un monde qui se situe entre le rêve et la réalité. Un temps où le téléphone portable se trouvait chez quelques privilégiés, les gares avaient leur chef et le courrier postal voyageait en train...

La nature florissante s'est endormie, l'automne commence. Les aiguilles des horloges indiquent 11 h. Tout un monde

s'affaire dans une Suisse alémanique et grisonne. Comme il n'est pas encore midi, la plupart des gens sont encore au travail, d'autres sont en train de faire des emplettes ou de s'adonner à des activités sportives ou de loisir. Dans les écoles, les cours ne sont pas encore terminés. Des voitures anciennes participent à un rallye, la police verbalise et des touristes ont la chance de bénéficier des rayons du soleil sur le bateau à roues à aubes « Gallia ». Le cirque Knie s'est installé, une équipe de télévision filme une répétition et la ménagerie attire de nombreux enfants.

On peut observer ces scènes durant des heures, les histoires sont infinies et naissent dans la tête des visiteurs. L'endroit rêvé pour un Suisse venu d'ailleurs.

Un lieu de visite unique

Les Chemins de fer du Kaeserberg sont un lieu de visite ouvert à un très large public. Les amateurs de trains miniatures, les voyageurs individuels, les familles, les groupes en car ou les entreprises lors d'une sortie trouvent leur bonheur dans ce site unique et original.

À son arrivée sur l'esplanade, le visiteur est accueilli par une imposante locomotive

Les Chemins de fer du Kaeserberg

Impasse des Ecoreuils 9

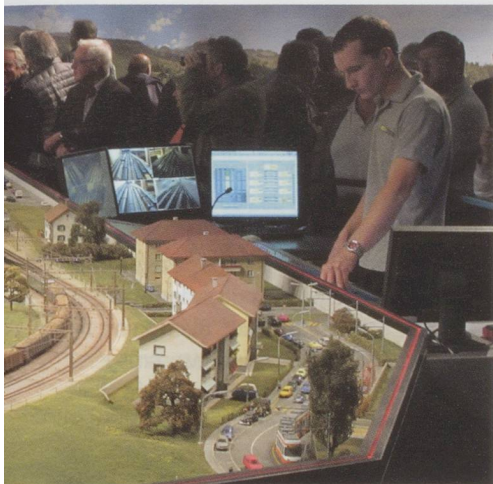
CH-1763 Granges-Paccot (FR)

Tél. 0041 26 460 70 40

Horaires sur le site www.kaeserberg.ch

Adultes : 18 CHF, de 7 à 16 ans : 10 CHF

enfants jusqu'à 7 ans : gratuit



CFK



CFK

(grandeur réelle) des Chemins de fer rhétiques. Un jeu de signaux lumineux ferroviaires vient encore accentuer cette « mise en condition ». Avant d'entrer dans le hall d'accueil, on passe par un soufflet qui rappelle ceux que l'on trouvait entre deux anciens wagons des CFF. Dans ce soufflet, on peut entendre le bruit du train sur les rails... Le voyage peut commencer...

Après avoir pénétré dans le magnifique hall d'accueil tout en verre, la visite du réseau débute par un film présenté dans une salle de cinéma de 50 places et qui explique le pourquoi et le comment du réseau et retrace les 17 années de construction. Le visiteur arrive ensuite dans la gare principale où 120 trains attendent de monter à l'étage supérieur, dans le réseau et son paysage féérique. Dans la gare principale, un « sons et lumières » fournit quelques explications techniques. Dès la présentation terminée, le visiteur pénètre dans le réseau où il reste le temps désiré et peut admirer tous les détails à l'aide de lunettes d'approche. Deux chefs de gares en chair et en os gèrent la circulation des trains sur des véritables pupitres de commande.

Parmi les nouveautés, depuis le mois de juin 2012, un mini-réseau a été installé afin que les enfants puissent s'amuser à (re)découvrir les plaisirs du train élec-

trique. Les parents ou grands-parents ont également un immense bonheur à montrer le fonctionnement d'un train électrique à leurs enfants ou petits-enfants. Courant 2014, les CKF pourront présenter le réseau de nuit... Tout sera éclairé, les maisons, les rues et les trains.

Un simulateur de conduite tout nouveau

La réalisation de ce rêve d'enfant est possible grâce au simulateur de conduite installé à l'intérieur de la cabine d'une locomotive Ae 6/6 qui se trouve au sous-sol du bâtiment des CKF. Cette expérience est unique en Suisse.

Les CKF proposent le seul simulateur de niveau professionnel ouvert au public. Toutes les commandes et instruments sont fonctionnels et les bruits générés par les commandes sont audibles. La voie et le paysage défilent sur un écran HD de 96 x 56 cm aux dimensions du pare-brise.

Le client prend les commandes et il est encadré par d'anciens professionnels, tous conducteurs de locomotives des CFF ou du BLS. L'initiation est donnée en français ou en allemand et elle dure 3 heures. Des instants magiques et intenses assurés pour

toutes celles et ceux qui, enfants, rêvaient de conduire l'un de ces merveilleux trains helvétiques !

Les deux parcours disponibles sont : Lausanne-Fribourg-Berne et Spiez-Kandersteg-Brigue

Une offre touristique importante en Suisse

Les CKF se positionnent comme étant une offre touristique incontournable et originale en Suisse. Comme la maquette représente un morceau de Suisse imaginaire mais inspirée des villages et des paysages de Suisse alémanique et des Grisons, elle intéresse aussi bien un public suisse romand, alémanique ou tessinois qu'un public étranger. Le visiteur français friand d'une Helvétie de rêve peut visiter une Suisse idyllique en moins de 2 heures ! Il a un véritable aperçu du « Swiss made ». De quoi faire s'extasier un Helvète de Paris !

Les Chemins de Fer du Kaeserberg sont une entreprise qui emploie 6,5 personnes à plein-temps et 5 auxiliaires appelés à venir au pupitre de commande des trains les jours de visite. 5 anciens mécaniciens-chefs des CFF et du BLS sont récemment venus compléter l'effectif des CKF. ■