

Zeitschrift: Suisse magazine = Swiss magazine
Herausgeber: Suisse magazine
Band: - (2012)
Heft: 277-278

Artikel: Visite dans les coulisses de Suisse magazine. Partie 5, Le routage aux abonnés... présent!
Autor: Alliaume, Philippe
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-849506>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ENTRE NOUS

Le routage aux abonnés... présent !

Visite dans les coulisses de *Suisse Magazine* (5/6)

par Philippe Alliaume

Dans nos numéros précédents, nous vous avons beaucoup parlé de la fabrication de la partie visible du magazine mais il y a aussi une partie moins visible et tout aussi indispensable pour que votre *Suisse Magazine* vous parvienne chaque bimestre.

L'un des piliers indispensables, c'est de disposer d'un fichier abonnés impeccable. La chose est moins simple qu'il n'y paraît, d'une part car vous êtes amenés à déménager, vous désabonner, vous réabonner, faire quelques petites erreurs, subir des pertes de courrier, etc., et nos voies de communication sont multiples. Néanmoins, chaque jour, Christian Le Nud, BII, joignable au 03 44 51 97 21, ou à abonnement.bii@gmail.com ouvre le courrier adressé à *Suisse Magazine*, service abonnements, 15 rue de Méry, 60420 Ménévillers et le traite sans délai. Mettre à jour votre abonnement, préparer l'encaissement de votre chèque, vous répondre par téléphone ou mail sur l'état de votre abonnement, nous signaler les numéros non parvenus, etc., sont son quotidien. De temps en temps aussi Christian lance pour notre compte des opérations de prospection pour augmenter le nombre d'abonnés, afin de rééquilibrer les chiffres, puis repasser en mensuel ou baisser le prix de l'abonnement.

De précieuses informations

Tous les deux mois, c'est encore lui qui va s'occuper de vider les fonds de boîtes aux lettres, saisir les derniers réabonnements, vérifier le tout et préparer le fichier de routage. Ce précieux fichier est celui qui servira au routeur pour imprimer les étiquettes. Vous êtes dedans, vous recevez le magazine, vous n'y êtes pas, vous ne le recevez pas. Cette étiquette vous fournit aussi de précieuses informations, parmi lesquelles votre numéro d'abonné et la durée de votre abonnement.



Chez BR Graphique

C'est encore BII qui se charge de vous envoyer les offres de réabonnement et de vous relancer une ou deux fois avant de mettre parfois fin, avec regret, à l'abonnement, ce qui arrive heureusement très peu souvent car vous êtes très fidèles.

Enfin c'est encore BII qui va nous faire les remises de chèques, générer les statistiques indispensables pour répondre aux nombreuses obligations qui pèsent sur les magazines sous « commission paritaire », et aussi préparer la comptabilité.

À l'exception d'un ou deux d'entre vous qui ont eu des problèmes comme il en arrive toujours et que nous avons corrigés le plus vite possible, il semble que les choses se passent extraordinairement mieux qu'il y a un an, quand l'ancien gestionnaire, la société de Drancy, perdait vos courriers, égarait les chèques, oubliait de vous relancer ou vous relançait à tort et appliquait la regrettable technique consistant à nier l'évidence. Il doit y avoir une justice, car cette société qui nous a et vous a causé tellement de tort est en faillite.

Pour revenir à des choses plus positives, BII gère de nombreuses autres revues que vous pouvez découvrir sur <http://www.pressabo.com/> ce qui nous permet de bé-

Votre numéro d'abonné est là



17096

MR ALLIAUME PHILIPPE
3 RUE
92130 ISSY LES MOULINEAUX

-----LIASSE No 448-----
92130 C DIRECT CP CP
VILLENUEVE LA GARENNE PIC
92130 ISSY LES MOULINEAUX C0 3535

Etiquette exemplaire témoin

néficier de services supplémentaires. Nous avons par exemple mis en place un service qui peut vous être très utile, c'est le prélèvement automatique. Au lieu de faire un chèque une fois par an ou tous les deux ans, le montant de l'abonnement est prélevé après chaque envoi. Vous ne payez que ce que vous avez reçu, et vous modifiez quand vous voulez.

De grosses machines

Lorsque le magazine est imprimé, il est chargé dans un camion et part chez notre routeur, BR Graphique à Bobigny. Métier confidentiel, mais extrêmement technique, le routeur décharge à un bout de son entrepôt des caisses de magazines, du film plastique, des publicités et des encarts, et doit, à l'autre bout charger des camions avec des caisses déjà triées pour la poste qui vont ensuite partir vers les 5 centres spécialisés de prise en charge postale de la région parisienne. Le routeur est aussi chargé de normaliser les fichiers d'adresses en vérifiant automatiquement que chaque adresse existe et est correctement orthographiée (il dispose via la poste du fichier



La halle de STP

de toutes les adresses des voies de France), et va même y inclure des informations aussi détaillées que le côté du bureau de poste par lequel le courrier va sortir pour aller chez vous, et le n° de tournée du facteur. Ce pré-mâchage du travail de la Poste est indispensable pour pouvoir bénéficier du tarif presse qui est symbolisé par un P sur votre magazine. Pour faire ce travail, le routeur utilise de très grosses machines industrielles qui vont ensacher le magazine, imprimer l'adresse retour et votre adresse, trier, emballer et empiler le routage. Vous en avez un aperçu ci-dessus.

Une planification au millimètre

En fait, dans le cadre de ce qu'on appelait auparavant le routage presse-poste, le routeur et le magazine doivent, pour bénéficier de tarifs adaptés, faire toute une partie du travail habituellement confié à la Poste. Pour l'anecdote, BR Graphique est un des très gros routeurs de la Région parisienne qui, le jeudi, est très occupé à router des dizaines de milliers d'hebdomadaires. La règle étant que l'abonné doit le trouver



Le magazine à la chaîne

dans sa boîte en même temps que le journal sort en kiosque pour ne pas faire de jaloux, BR Graphique fait partie des rares privilégiés qui lisent les journaux avant tout le monde. Les poubelles sont très très surveillées.

Les camions du routeur desservent directement les plates-formes STP (Société de transport de presse) de la Région parisienne, situées au Bourget, à Chelles, à Chilly Mazarin et à Gennevilliers. Cette filiale spécialisée de la Poste est d'une culture très éloignée du « Petit Travail Tranquille » de la caricature bien connue. Ce sont de véritables industriels, qui traitent des volumes gigantesques de courrier dans des conditions particulièrement suivies. La planification logistique des camions, trains, etc., est faite au millimètre. Bon, ensuite, tout cela est injecté dans le réseau « standard » de la Poste, et là... Tout dépend du bon vouloir du facteur capable du pire comme du meilleur. Mention spéciale au facteur remplaçant qui nous a retourné en « n'habite pas à l'adresse indiquée » le numéro témoin de *Suisse Magazine* que nous nous adressons au 9 rue Sadi Carnot, 92170 Vanves pour savoir quand il arrive. Lui, il n'a pas trouvé *Suisse Magazine* au

9 rue Sadi Carnot à Vanves. Alors il l'a retourné à l'expéditeur qui est, devinez..., *Suisse Magazine*, 9 rue Sadi Carnot à Vanves... Bref... Mais à part ces quelques travers et les trop fréquentes grèves perlées qui handicapent le service, la très grande partie des magazines vous parvient. Lorsque ce n'est pas le cas, envoyez-nous un petit mail ou appelez-nous, et on vérifie. On peut même mettre sous surveillance votre adresse pour savoir précisément quand votre numéro passe en STP, en bureau, en tournée. Parmi les causes fréquentes de non-distribution, les boîtes aux lettres mal libellées, et les voisins qui le trouvent beau et se servent dans votre boîte.

Voilà quelques éléments pour mieux connaître la cuisine qui permet de cuire le plat que nous vous servons. Nous pourrions encore vous parler des autres métiers qui font tourner *Suisse Magazine*, parmi lesquels le comptable, l'archiviste, etc., mais la place nous manque. ■

Aux amis de *Suisse Magazine*

Si vous le souhaitez, nous adressons volontiers des exemplaires gratuits de *Suisse Magazine* à vos amis afin qu'ils puissent le découvrir. N'hésitez pas à nous indiquer, en même temps que leurs coordonnées postales, leurs centres d'intérêt et leurs cantons préférés. Le magazine qu'ils recevront sera ainsi plus à même de les intéresser... Vous pouvez aussi consulter la liste, les fac-similés et les index des numéros parus sur le site www.suissemagazine.com pour faire votre choix. Vous êtes les meilleurs ambassadeurs de *Suisse Magazine*. *Suisse Magazine*, 9 rue Sadi Carnot, 92170 Vanves.
redaction@suissemagazine.com