Zeitschrift: Suisse magazine = Swiss magazine

Herausgeber: Suisse magazine

Band: - (2006) **Heft:** 203-204

Rubrik: Calendrier

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Calendrier

ZURICH

Musterspiele Ornamentale
Gestaltungsansätze
Museum für Gestaltung
Förrlibuckstrasse 62,
CH-8005 Zurich.
À partir du 6 juillet 2005
Du mardi au vendredi de
13 h à 17 h.

« Hans Finsler und die Schweizer Fotokultur » Museum für Gestaltung Ausstellungsstrasse 60, CH-8005 Zurich. Jusqu'au 17 septembre 2006 Du mardi au jeudi de 10 h à 20 h, du vendredi au di-

Fabergé in Zürich – Schätze der russischen Zarenzeit

manche de 10 h à 17 h.



Museum Bellerive Höschgasse 3, CH-8008 Zurich. Jusqu'au 10 septembre 2006

Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h, le mercredi jusqu'à 20 h.

SAINT-GALL

Jonathan Monk: « yesterday today tomorrow etc. » Kunstverein Kunstmuseum Museumstrasse 32, CH-9000 Saint-Gall.

Jusqu'au 13 août 2006

Du mardi au vendredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h (mercredi jusqu'à 20 h), samedi et dimanche de 10 h à 17 h.

« ... durch die
Jahrhunderte »
Kunstmuseum
Museumstrasse 32,
CH-9000 Saint-Gall.
Jusqu'au 28 janvier 2007
Du mardi au vendredi de
10 h à 12 h et de 14 h à 17 h
(mercredi jusqu'à 20 h),
samedi et dimanche de
10 h à 17 h.

BERNE

« bErn = mc? »
Exposition Albert Einstein
Musée historique de Berne
Helvetiaplatz 5,
CH-3000 Berne.

Jusqu'au 15 octobre 2006 Tous les jours de 10 h à 19 h.

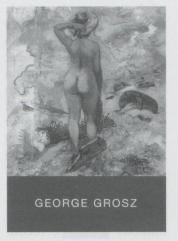
« Jaune voyage – 100 ans de car postal en Suisse » Musée de la communication Helvetiastrasse 16, CH-3000 Berne.

Jusqu'au 3 septembre 2006 Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

Kubach-Wilmsen:
Steinskulpturen
George Grosz: « Der Akt »
« Brücke » - Druckgraphik
Galerie Henze & Ketterer
Kirchstrasse 26, CH-3114
Wichtrach/Berne.
Jusqu'au 26 août 2006
Du mardi au vendredi de
10 h à 12 h et de 14 h à 18 h,
samedi de 10 h à 16 h.

GENÈVE

« Icônes grecques et russes- Collection du Muséed'art et d'histoire »



Musée d'art et d'histoire Rue Charles Galland 2, CH-1206 Genève. **Exposition permanente** Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

« Rives et cours d'eau du bassin genevois » Photographies de Nicolas Crispini. Maison Tavel 6, rue du Puits-Saint-Pierre, CH-1204 Genève. Jusqu'au 15 octobre 2006 Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

« La fibre des ancêtres » Trésors textiles d'Indonésie de la collection Georges Breguet. Musée d'ethnographie de Genève

La Suisse courtise les Américains d'origine helvétique

La Confédération a lancé une initiative aux États-Unis destinée à resserrer les liens avec les Américains issus de l'immigration suisses. Baptisée « Swiss Roots » (racines suisses), elle vise aussi à promouvoir les intérêts de la Suisse et renforcer « l'amitié transatlantique ». Plus d'un million d'Américains ont des origines suisses et certains d'entre eux font partie de l'élite aux Etats-Unis, de Robert Lutz, vice-président de General Motors à l'actrice Renée Zellweger, en passant par Rob Portman, le Représentant au commerce, la chanteuse Cyndi Lauper ou bien encore Ben Roethlisberger, le pilier de l'équipe de football américain des Steelers. La Confédération veut aujourd'hui taper dans ce réservoir de bonnes volontés potentielles envers la Suisse pour renouer le dialogue avec la société américaine, après plusieurs années marquées par des controverses autour des avoirs en déshérence, de la guerre en Irak et du traitement des détenus de Guantanamo.

« Swiss Roots sera un lieu d'échange par lequel nous espérons tisser un réseau avec les Américains qui ont une origine suisse ou qui ont un intérêt pour la Suisse, qu'il soit culturel, touristique, politique, économique ou professionnel », explique Raymond Lorétan, le consul général de Suisse à New York, qui copréside l'initiative avec l'ambassadeur de Suisse à Washington, Christian Blickenstorfer, avec le financement de Présence Suisse, Suisse Tourisme et Pro Helvetia.

Un site internet (www.swissroots.org) a ainsi été créé fin mars. Il permet par exemple à l'internaute américain de connaître à partir de son patronyme le nom de sa commune d'origine en Suisse. En avril, un ancien bus de la Poste suisse a entamé une tournée des régions des États-Unis qui ont la plus forte densité d'habitants d'origine suisse. L'itinéraire inclut des étapes à Chicago, San Francisco et Los Angeles. Au mois de mai, Ben Roethlisberger a effectué un voyage dans le passé de sa famille en visitant l'Emmental. Le quaterback des Steelers a accepté de devenir membre du comité d'honneur de Swiss Roots aux côtés notamment du cinéaste et producteur Arthur Cohn et de l'astronaute de la NASA Claude Nicollier. Enfin, le Pacte fédéral de 1291 est sorti de Suisse pour la première fois de son histoire, pour être exposé au Musée de la Constitution à Philadelphie. Au total, une centaine d'événements sont prévus, pour un budget de seulement 1,2 million de dollars. L'avenir de l'initiative, lui, n'est pas assuré. Swiss Roots n'est en effet financé que pour 2006...

65, boulevard Carl-Vogt, CH-1205 Genève. Jusqu'au 31 décembre 2006 Du mardi au dimanche de

10 hà 17 h.

« De toutes les couleurs -Un siècle de dessins dans les écoles genevoises » Musée d'ethnographie de Genève, annexe de Conches 7, chemin Calandrini, CH-1231 Conches. Jusqu'au 31 décembre 2006 Du mardi au dimanche de 10 hà 17 h.

« L'étoffe du relief » -



Quilts, boutis et autres textiles matelassés Musée d'art et d'histoire 2, rue Charles Galland, CH-1206 Genève. Jusqu'au 29 octobre 2006 Du mardi au dimanche de 10 hà 17 h.

Betty Woodman: « Théâtres » Musée Ariana (musée suisse de la céramique et du verre) 10, avenue de la Paix, CH-1202 Genève. Jusqu'au 1er octobre 2006 Tous les jours sauf mardi, de 10 h à 17 h.

« Edgard Varèse : compositeur, forgeur de sons, visionnaire » Musée Tinguely Paul-Sacher-Anlage 1, CH-4058 Bâle.

Jusqu'au 27 août 2006 Du mardi au dimanche de 11 hà 19 h.

Otto Dix: Retrospektive Museum zu Allerheiligen Baumgartenstrasse 6, CH-8200 Schaffhouse. Jusqu'au 8 octobre 2006 Du mardi au dimanche de 10 hà 17 h.

3e Festival « Les Sommets du classique » Concerts, Master class, 1ère édition du Concours de piano des jeunes talents parrainé par Martha Argerich, ateliers et conférences. Renseignements au 0041 27 483 32 78. ou www.lessommetsduclassique.ch Du 29 juillet au 27 août 2006

« L'Histoire c'est moi » Cette exposition rend compte de la plus vaste entreprise d'histoire orale que l'on ait réalisée en Suisse sur la période de la Seconde Guerre mondiale. 555 témoins ont été invités à parler de leur expérience singulière et quotidienne des années 1939 à 1945. Musée historique du canton de Thurgovie Château de Frauenfeld Renseignements sur le site internet www.historisches-museum.tg.ch Jusqu'à mi-octobre 2006

« Arc et flèche, fabrication et utilisation au néolithique » Exposition conçue par le Musée Schwab de Bienne.

Musée départemental de Préhistoire 71960 Solutré-Pouilly. Jusqu'au 30 septembre 2006 Tous les jours de 10 h à 18 h.

« Un patrimoine, des musiques » Saison d'été aux Dominicains de Haute-Alsace Maria Riccarda Wesserling, mezzo soprano, orchestre symphonique de Mulhouse, direction Daniel Klajner. Œuvres de Verdi, Leoncavallo, Puccini, Rossini, Saint-Saëns, Bizet. Renseignements et réservations au 03 89 62 21 82. Internet: www.les-dominicains.com Le 2 août 2006 à 20 h 30.

« Esprit de la forêt » Avec la participation des artistes suisses Ulrich Bleiker, Pascal Margot et Jakob Müller. Halle Saint Pierre 2. rue Ronsard. 75018 Paris. Jusqu'au 27 août 2006 Tous les jours de 10 h à 18 h « L'envolée lyrique – Paris

1945-1956 »

Conférence

À l'occasion de la sortie du livre Quand Napoléon Bonaparte recréa la Suisse (Société des études robespierristes, 17 rue de la Sorbonne, 75321 Paris cedex 05), Alain-Jacques Czouz-Tornare donnera conférence le thème « Comment Napoléon Bonaparte recréa la Suisse en 1803 », le lundi 18 septembre 2006 à 19 h, à l'hôtel Bedford, 17 rue de l'Arcade, 75008 Paris. Métro : Madeleine.

Avec quelques toiles du peintre suisse Gérard Schneider. Musée du Luxembourg 19, rue de Vaugirard, 75006 Paris.

Jusqu'au 6 août 2006 Du lundi au vendredi de 11 h à 19 h (le vendredi jusqu'à 22 h), samedi, dimanche et jours fériés de 9 h à 19 h.

Tymothé Auberson: La Signalétique Projet lauréat d'aménagement de l'Espace Pilotis au pavillon suisse Le Corbusier. Fondation suisse Pavillon Le Corbusier Cité internationale universitaire de Paris, 7 bd Jourdan, 75014 Paris. Jusqu'au 30 septembre 2006 Tous les jours de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h.

