

Zeitschrift: Suisse magazine = Swiss magazine
Herausgeber: Suisse magazine
Band: - (2004)
Heft: 175-176

Rubrik: Calendrier

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Calendrier

GENÈVE

" La restauration d'ouvrages - atténuer les marques du temps et des mains "

Bibliothèque d'art et d'archéologie

5, promenade du Pin,
CH-1204 Genève.

Jusqu'au 31 mars 2004

Du lundi au vendredi de 9 h à 18 h, le samedi de 9 h à 12 h.

" Quartiers de mémoire : au travail "

Musée d'histoire urbaine et de vie quotidienne genevoise

6, rue du Puits-Saint-Pierre,
CH-1204 Genève.

Jusqu'au 4 avril 2004

Tous les jours sauf lundi de 10 h à 17 h.

" Très commode - Un meuble dans tous ses états "

Jusqu'au 29 août 2004

" Images de la spiritualité grecque, icônes de la collection Rena Andreadis "

Jusqu'au 30 mai 2004

" Félix Vallotton dans les collections des Musées d'art et d'histoire de Genève "

Du 22 avril au 29 août 2004

Musée d'art et d'histoire
2, rue Charles Galland,
CH-1206 Genève.

Tous les jours sauf lundi de 10 h à 17 h.



Balthasar Burkhard : héliogravures 1991-2003 et autres travaux photographiques

Cabinet des estampes du Musée d'art moderne et contemporain

5, promenade du Pin,
CH-1204 Genève.

Jusqu'au 9 mai 2004

Du mardi au vendredi de 12 h à 18 h, samedi et dimanche de 11 h à 18 h.



" Cléopâtre dans le miroir de l'art occidental "

Musée Rath

1, place Neuve,
CH-1204 Genève.

Du 25 mars au 1^{er} août 2004

Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h, le mercredi de 12 h à 21 h.



BERNE

" Prime Time : 50 ans de télévision en Suisse "

Jusqu'au 25 juillet 2004

" TV à l'affiche - La télévision fait sa pub "

Musée de la communication
Helvetiastrasse 16, CH-3000 Berne.

Jusqu'au 26 septembre 2004

Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

ZÜRICH

" Body extensions. Wie wir den Körper erweitern. "

Museum Bellerive

Höschgasse 3,
CH-8008 Zurich.

Jusqu'au 12 mai 2004

Du mardi au jeudi de 10 h à 20 h, vendredi de 10 h à 17 h, samedi et dimanche de 11 h à 17 h.



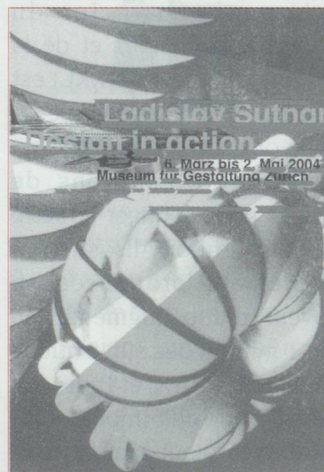
Ladislav Sutnar : " Design in action "

Museum für Gestaltung

Ausstellungsstrasse 60,
CH-8005 Zurich.

Jusqu'au 2 mai 2004

Du mardi au jeudi de 10 h à 20 h, du vendredi au dimanche de 11 h à 18 h.



SAINT-GALL

" Langsamer auf der Autobahn des Lebens "

Museum im Lagerhaus

Davidstrasse 44,
CH-9000 Saint-Gall.

Jusqu'au 18 avril 2004

Du mardi au dimanche de 14 h à 17 h.



" Ungezähmt - Gezähmt " - Ein Gang durch die Landschaft in der Kunst.

" Global World/private Universe "

Kunstmuseum

Museumstrasse 32,
CH-9000 Saint-Gall.

Jusqu'au 16 mai 2004

Mardi, jeudi, vendredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h, mercredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 20 h, samedi et dimanche de 10 h à 17 h.

MENTON

" Mondes extrêmes - Touareg et Inuit "

Photographies de Yucki Goeldlin, textes de Michel Goeldlin.

Musée de préhistoire régionale

Rue Loredan Larchey.

Tél. 04 93 35 84 64.

Jusqu'au 17 mai 2004.



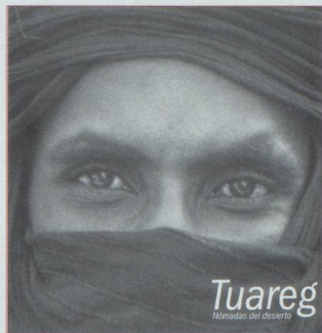
NEUCHÂTEL

" Touaregs, nomades du désert "

Musée d'ethnographie
4 rue Saint-Nicolas,
CH-2000 Neuchâtel.

Jusqu'au 18 avril 2004

Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.



Kurt Weber : peintures

Ambassade de Suisse
142, rue de Grenelle,
75007 Paris.

Tél. 01 49 55 67 23.

Jusqu'au 2 avril 2004

Gotthard Schuh : " instants volés instants donnés "

Maison Robert Doisneau
1, rue du général Leclerc,
Gentilly. Tél. 01 47 40 88 33.

Jusqu'au 9 mai 2004

Salvador Moréno : peintures

Galerie Thuillier
23, rue de Thorigny,
75003 Paris.

Tél. 01 42 77 33 24.

Jusqu'au 8 avril 2004

Exposition collective
" Playlist "

Participation des Suisses
John Armleder et Remy Markowitsch.

Palais de Tokyo
13, avenue du Président
Wilson, 75116 Paris.

Tél. 01 47 23 38 86.

Jusqu'au 24 avril 2004

Exposition collective
" Non-lieu "

Participation
de Miriam Cahn, avec
le soutien de Pro Helvetia.

Le Plateau
33, rue des Alouettes,
75019 Paris.

Tél. 01 53 19 88 10.

Jusqu'au 23 mai 2004.

Les Sacrifiés

Pièce de théâtre de Laurent Gaudé, en coproduction avec la Comédie de Genève.

Théâtre Nanterre-Amandiers
1, avenue Pablo-Picasso,
92000 Nanterre.

Tél. 01 46 14 70 00.

Jusqu'au 11 avril 2004

STRASBOURG

Paul Klee et la nature de l'art

Musée d'art moderne et
contemporain

Place Jean Arp.

Tél. 03 88 23 31 31.

Du 26 mars au 20 juin 2004

NICE

Albert Chubac : sculptures

MAMAC Musée d'art moderne et d'art contemporain
Promenade des Arts.

Jusqu'au 16 mai 2004

LAUSANNE

" L'Histoire c'est moi -
555 versions de l'histoire
suisse 1939-1945 "

Comment les gens ont-ils vécu la Seconde Guerre mondiale en Suisse ? De quoi se souviennent-ils aujourd'hui et comment ? Cette exposition multimédia apporte les réponses à ces questions grâce à des témoins de l'époque, interviewés entre 1999 et 2001. Leurs souvenirs offrent un aperçu vivant, neuf ou méconnu des années de guerre et d'avant-guerre. Évoqués par des hommes et des femmes de provenances sociales et de sensibilités politiques très diverses, ces souvenirs personnels viennent compléter les études historiques sur cette période.

Musée historique de Lausanne

4 place de la Cathédrale,
CH-1005 Lausanne.

Tél. 0041 21 315 41 01.

Jusqu'au 18 avril 2004

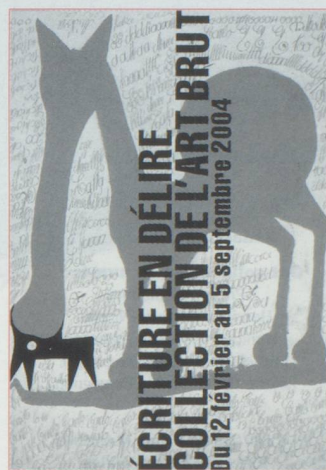
Du mardi au dimanche de 11 h à 18 h, du vendredi au dimanche de 11 h à 17 h.

" Écriture en délire "

Collection de l'art brut
11, avenue des Bergières,
CH-1004 Lausanne.

Jusqu'au 5 septembre 2004

Du mardi au dimanche de 11 h à 18 h.



" Chair - Voyages intérieurs "

Fondation Claude Verdan -
Musée de la main
Rue du Bugnon 21,
CH-1005 Lausanne.

Jusqu'au 23 mai 2004

Du mardi au vendredi de 13 h à 18 h, samedi et dimanche de 11 h à 17 h.

Eugène Burnand, peintre
naturaliste 1850-1921

Musée cantonal des
Beaux-Arts
Palais de Rumine, Place de
la Riponne 6,
CH-1000 Lausanne 17.

Jusqu'au 23 mai 2004

Mardi et mercredi de 11 h à 18 h, jeudi de 11 h à 20 h, du vendredi au dimanche de 11 h à 17 h.



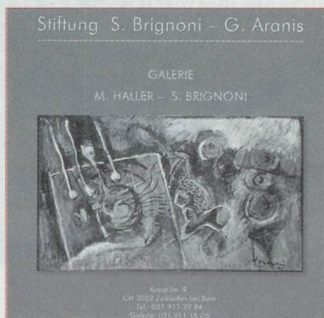
BIENNE

Exposition Serge Brignoni

Fondation Saner
Autobahnsfahrt,
CH-2557 Studen bei Biel.
Tél. 0041 32 373 13 17.

Du 24 avril au 27 juin 2004

Vendredi de 17 h à 20 h, samedi et dimanche de 10 h à 17 h, ou sur rendez-vous.



PARIS

Jacques Chessex, écrivain :
Il y a moins de mort lorsqu'il y a plus d'art.

Hans-Peter Litscher, performance :
À la recherche d'Éléonora Duse et du poil roux de son kangourou.

Jean-Frédéric Schnyder, peinture.

Centre culturel suisse
32 et 38, rue des Francs-Bourgeois, 75003 Paris.
Tél. 01 42 71 44 50.

Jusqu'au 4 avril 2004

