

Zeitschrift: Suisse magazine = Swiss magazine
Herausgeber: Suisse magazine
Band: - (2002)
Heft: 159-160

Buchbesprechung: Les Lumières de la mer [Claude Durussel]

Autor: David, Juliette

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Les Lumières de la mer, de Claude Durussel

Soulac, l'été, le soleil, les grandes plages de l'Atlantique, tout pour passer de merveilleuses vacances.

Une femme, Shany, nous raconte sa souffrance, son désespoir. Kevin, son petit, son bébé, qui n'a pas cinq ans, a disparu. Les maîtres-nageurs-sauveteurs, les gendarmes, les estivants, tout le monde s'est mis à sa recherche, mais en vain. Et tandis qu'on s'angoisse avec elle, l'auteur nous ramène cinq ans en arrière. Il ne cessera d'entrecroiser les époques, en revenant sans cesse à l'enfant perdu.

Shany avait 18 ans à peine. Pas très heureuse, sa mère est une ivrogne qui ne l'a jamais aimée, son père a disparu alors qu'elle était petite, elle confie à son journal le désir fou qu'elle a d'être aimée. Elle rencontre à l'école un "grand" (Alexandre, 23 ans) et en tombe amoureuse. La première fois qu'elle sort avec lui, l'ayant jugée facile, il lui fait l'amour.

Elle se rendra rapidement compte qu'elle est enceinte. Elle veut garder son enfant et se laisse convaincre d'épouser Alexandre, bien qu'elle se soit déjà aperçue qu'il est brutal, jaloux et fainéant. Mais elle a tellement besoin d'affection et peut-être croit-elle, l'imprudente, qu'il changera !

Avec l'héritage de son père, Alexandre achète une boutique de presse. Rapidement, Shany se rend compte qu'il vend autre chose que des journaux, bien qu'il garde sous clé les cassettes. Le jour où il oublie la clé, elle s'aperçoit que ce sont des cassettes pornographiques impliquant des enfants. Elle lui en fait reproche et il la

bat, elle et son fils, si fort que la police intervient et qu'il est mis en prison et condamné à deux ans de prison. Elle a fait la connaissance d'un client de la boutique Guillaume, un professeur, qui l'a toujours aidée et soutenue quand son mari la maltraitait. Amoureux l'un de l'autre, ils vivent ensemble. Kevin ne voit son père qu'une heure tous les mois et toujours en présence d'une assistante sociale.

Guillaume, Shany et Kevin partent en vacances. Le village de vacances de Soulac, où ils ont loué un mobil home les enchantent. La mer est toute proche, Kevin peut se baigner dans les baignes, jouer sur la plage ou dans l'eau avec sa planche de "body-surf". C'est justement le jour où, l'ayant oubliée sur son vélo, il est parti seul la chercher qu'il a disparu. Il n'avait pourtant que cinquante mètres à parcourir tout seul. Les recherches continuent, mais en interrogeant Shany, les gendarmes apprennent l'existence d'Alexandre et la police vaudoise va vérifier sa présence à Lausanne. Il est bien là, mais il a envoyé un complice à Soulac et il attend des nouvelles de l'enlèvement.

Un beau chien policier, un malinois, est appelé en renfort. Il flaire le pyjama du petit et se met en route, la truffe au sol. Après quelques hésitations, l'eau a effacé une partie des traces, il guide son maître vers une voiture ensablée dans une zone de pare-feu. On voit un petit, tout petit pied d'enfant. Et Kevin est là, pâle, faible, mais vivant. Ouf, on se sent mieux ! Le complice d'Alexandre,

incapable de sortir du sable, avait laissé l'enfant, espérant voler une autre voiture dans les parages. Mais dans la forêt de Grayan, il n'y avait pas de voiture.

Shany et Guillaume ne se sentent plus en sécurité et décident de repartir à Orbe où ils habitent depuis qu'Alexandre est sorti de prison. Ils ont essayé d'effacer toutes traces, téléphone sur la liste rouge et adresse cachée, mais Alexandre qui n'a pas renoncé, téléphone au rectorat et obtient leur adresse. Il décide alors d'enlever Kevin en se faisant passer pour un père Noël. Il passe un message sur internet en disant que les gens qui le prendront comme père Noël feront plaisir à leurs enfants et une bonne action, car l'argent sera versé à une œuvre.

Shany et Guillaume, ainsi que leurs amis et voisins, prennent rendez-vous avec le père Noël. Le soir de Noël, Alexandre, qui roule avec la

voiture de son complice, tombe en panne d'essence sur l'autoroute. Un automobiliste complaisant le conduit à un garage, un autre le ramène sur l'autoroute, d'autant plus volontiers qu'il est costumé en père Noël. Il n'a perdu qu'un quart d'heure et dès qu'il aura traversé les quatre voies de l'autoroute, il pourra repartir. Il fait nuit noire et il ne s'est pas aperçu qu'il s'est arrêté sur un viaduc. Il se tue en voulant traverser pour rejoindre sa voiture.

Le lendemain, Shany ne comprend pas pourquoi deux policiers viennent la voir au sujet du père Noël. Ils lui montrent la photo d'Alexandre et tout son passé lui revient. Peut-être, se dit-elle, avait-il des sentiments paternels pour cet enfant, qu'il traitait d'encouple quand nous vivions ensemble. Elle pleure et a pitié.

Mais quand les gendarmes lui montrent une lettre signée d'elle, un passeport, une carte d'identité et un faux certificat de naissance pour un petit Carlo de cinq ans, elle comprend enfin et remercie le ciel.

Un peu roman policier, un peu chronique de voyage, un

peu roman, ce livre est un régal. On le quitte en ayant participé aux voyages, aux recherches, aux vacances, tant les détails sont justes, les descriptions passionnantes et l'ambiance vraie.

JULIETTE DAVID

Les Lumières de la mer,
de Claude Durussel,
Éditions Mon Village.

