

**Zeitschrift:** Suisse magazine = Swiss magazine  
**Herausgeber:** Suisse magazine  
**Band:** - (2002)  
**Heft:** 157-158

**Rubrik:** Calendrier

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Calendrier



## LAUSANNE

“ L'impressionnisme américain 1880 - 1915 ”  
Fondation de l'Hermitage  
2 route du Signal, CH-1000 Lausanne.

**Jusqu'au 20 octobre 2002**  
Du mardi au dimanche de 10 h à 18 h, le jeudi jusqu'à 21 h.



“ Le Nouveau Monde ”  
Collection de l'art brut  
11, avenue des Bergières, CH-1004 Lausanne.

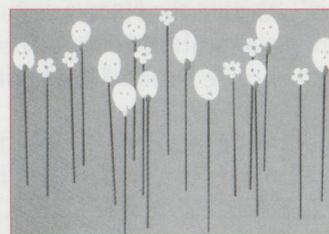
**Jusqu'au 19 janvier 2003**  
Du mardi au dimanche de 11 h à 18 h.

## GENÈVE

Jean-Étienne Liotard (1702-1789)  
Musée d'art et d'histoire  
2 rue Charles Galland, CH-1206 Genève.

**Jusqu'au 27 octobre 2002**  
Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

“ Mikromegas ” - jeu d'épingles  
Musée de l'horlogerie et de l'émaillerie



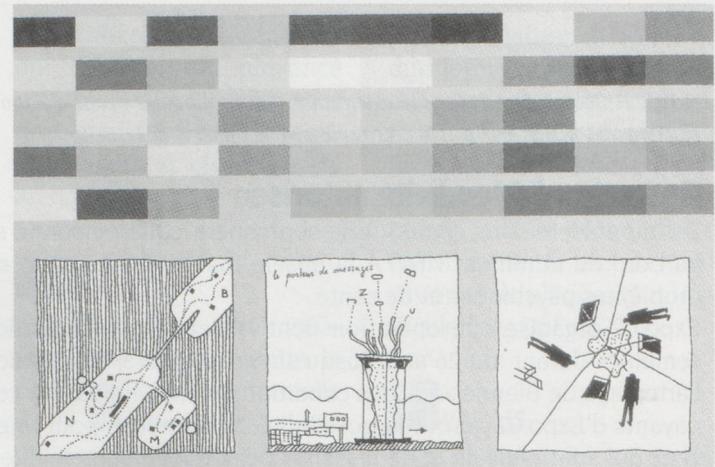
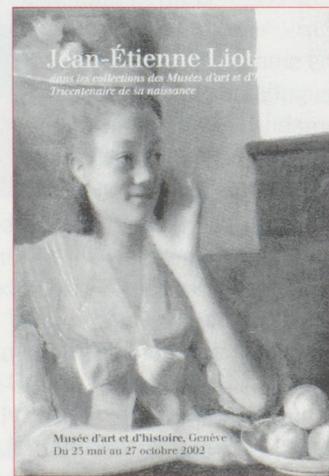
15 route de Malagnou, CH-1208 Genève.

**Jusqu'au 13 octobre 2002**  
Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

## NEUCHÂTEL

“ Le musée cannibale ”  
Musée d'Ethnographie  
4 rue Saint-Nicolas, CH-2000 Neuchâtel.

**Jusqu'au 2 mars 2003**  
Tous les jours sauf lundi, de 10 h à 18 h.



“ Au gré de l'eau, le Pays des trois lacs ” - Aspects de la collection des arts plastiques

“ Voyage sur l'eau ” ou comment l'Expo.02 est arrivée au Pays des trois lacs  
Musée d'art et d'histoire  
Esplanade Léopold Robert 1, CH-2000 Neuchâtel.

**Jusqu'au 20 octobre 2002**  
Du mardi au dimanche de 10 h à 20 h.

## FRIBOURG

“ Un autre regard ”  
Collections des XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles.  
Musée d'art et d'histoire  
Rue de Morat 12, CH-1700 Fribourg.

**Jusqu'au 31 décembre 2002**  
Du mardi au dimanche de 11 h à 18 h, le jeudi jusqu'à 20 h.

## MARTIGNY



Berthe Morisot  
Fondation Pierre Gianadda  
CH-1920 Martigny

**Jusqu'au 19 novembre 2002**  
Tous les jours de 9 h à 19 h.

“ Les cristaux des Alpes ”  
“ L'exploitation minière en Valais ”



Fondation B. & S. Tissières  
Avenue de la Gare 6, CH-1920 Martigny.

**Jusqu'au 3 novembre 2002**  
Tous les jours de 10 h à 18 h.

## BERNE

“ Salutations d'un pays lointain ”  
Mondes étrangers sur cartes postales anciennes  
Musée de la communication  
Helvetiastrasse 16, CH-3000 Berne 6.

**Jusqu'au 5 janvier 2003**  
Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.





**“ Die grosse Abstraktion ”**  
 Alfonso Hüppi : Werke 1959-2002  
 Henze & Ketterer - Galerie für moderne Kunst  
 Kirchstrasse 26, CH-3114 Wichtrach/Berne.

**Jusqu'au 12 octobre 2002**  
 Du mardi au vendredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h, samedi de 10 h à 12 h et de 14 h à 16 h.



Ausstellungsstrasse 60, CH-8005 Zurich.

**Jusqu'au 27 octobre 2002**  
 Du mardi au jeudi de 10 h à 20 h, du vendredi au dimanche de 11 h à 18 h.

## SAINT-GALL

Katharina Grosse : “ Der weisse Saal trifft sich im Wald ”  
 Kunstverein



Im Kunstmuseum,  
 Museumstrasse 32, CH-9000 Saint-Gall.

**Jusqu'au 24 novembre 2002**  
 Du mardi au vendredi de 10 h à 12 h et de 14 h à 17 h, samedi et dimanche de 10 h à 17 h.

## ZURICH

“ Im Herzen Algeriens - Das Jahrzehnt des Terrorismus ”  
 Museum für Gestaltung



Photographies de Mario del Curto

Museum im Lagerhaus  
 Davidsstrasse 44,  
 CH-9000 Saint-Gall.

**Jusqu'au 3 novembre 2002**  
 Du mardi au dimanche de 14 h à 17 h.



## PARIS

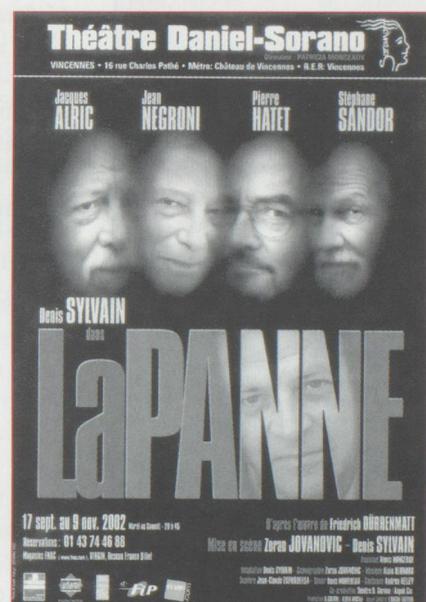
Peter Stämpfli  
 Galerie nationale du Jeu de Paume  
 Place de la Concorde, 75001 Paris.

**Du 22 octobre 2002 au 5 janvier 2003**

## À Vincennes, Dürrenmatt nous fait le coup de *La Panne*

D'anciens hommes de loi, pétillants, malicieux et cyniques se distraient en rejuguant les grands procès de l'histoire lors de dîners pantagruéliques. Ce soir, ils ont un invité inattendu, un chef d'entreprise qui est tombé en panne de voiture près de chez eux et qu'ils vont héberger pour la nuit. Ah ! Quel délice d'avoir sous la main un sujet vivant ! Un accusé de rêve, consentant qui plus est !

C'est la trame de *La Panne*, le roman de Friedrich Dürrenmatt, dont la brillante adaptation au théâtre, signée Denis Sylvain, est à l'affiche du Théâtre Daniel-Sorano, à Vincennes. Avec Jacques Alric, Pierre Hatet, Stéphane Sandor, Denis Sylvain et Bernard Spiegel (qui remplace Jean Negroni, souffrant).



*La Panne* d'après Friedrich Dürrenmatt

Théâtre Daniel-Sorano,  
 16 rue Charles Pathé, Vincennes. Réservations au 01 43 74 46 68.

**Jusqu'au 9 novembre 2002**  
 Du mardi au samedi à 20 h 45.