

Zeitschrift: Suisse magazine = Swiss magazine
Herausgeber: Suisse magazine
Band: - (2002)
Heft: 155-156

Rubrik: Calendrier

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Calendrier

GENÈVE

BÂLE

"Painting on the Move"

Du 26 mai au 8 septembre 2002

Museum für Gegenwartskunst
St. Alban-Rheinweg 60, CH-4010 Bâle.

Du mardi au dimanche de 11 h à 17 h.

Paul Klee
Werke auf Papier aus dem Kupferstichkabinett Basel



Kunstmuseum
St. Alban-Graben 16, CH-4010 Bâle.

Jusqu'au 28 juillet 2002

Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

LAUSANNE

"La Foule"

Collection de l'art brut

Avenue des Berbières 11,
CH-1004 Lausanne.

Jusqu'au 25 août 2002

Du mardi au dimanche de 11 h à 18 h.

"Inside the sixties :
G.P. 1. 2. 3."

Salon international des
galeries-pilotes à Lausanne /
1963, 1966, 1970

Musée cantonal des Beaux-Arts
Palais de Rumine, 6 place de
la Riponne, CH-1000
Lausanne 17.

Jusqu'au 15 septembre 2002

Mardi et mercredi de 11 h à 18 h,
jeudi de 11 h à 20 h, du vendredi
au dimanche de 11 h à 17 h.

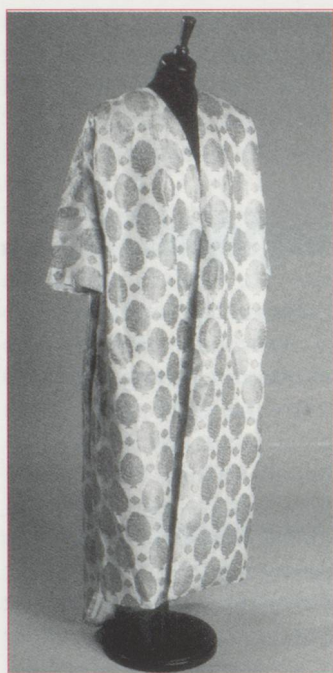
"La Renaissance en
Savoie"

Les arts au temps du duc
Charles II (1504-1553)

Musée d'art et d'histoire
2 rue Charles Galland, CH-
1206 Genève.

Jusqu'au 25 août 2002

Du mardi au dimanche de 10 h à
17 h.



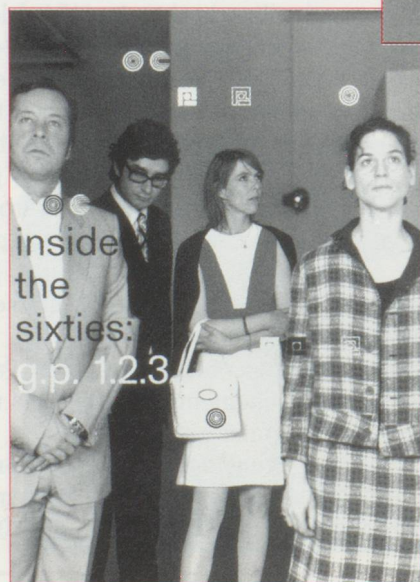
"Objets de parure"

Donation en l'honneur de la
baronne Maurice de
Rothschild

Musée d'art et d'histoire

Jusqu'au 22 septembre

2002



"Le bijou en
Suisse au XX^e siècle"

Musée d'art et
d'histoire

Jusqu'au

22 septembre

2002

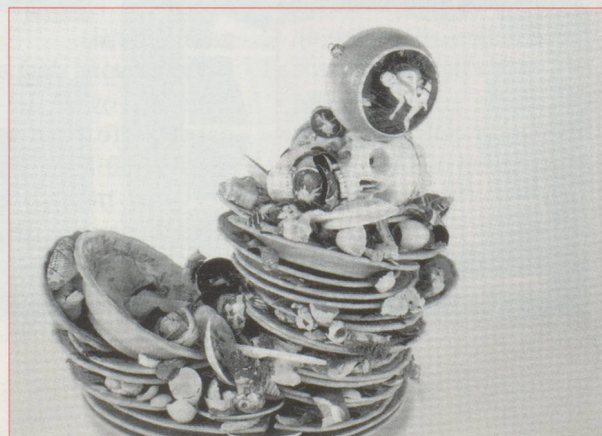


Première Biennale
de céramique dans
l'art contemporain -
Albissola
Musée Ariana

10 avenue de la Paix, CH-
1202 Genève.

Jusqu'au 2 septembre 2002

Du mardi au dimanche de 10 h à
17 h.



NEUCHÂTEL

"Le musée cannibale"

Musée d'Etnographie
4 rue Saint-Nicolas, CH-2000
Neuchâtel.

Jusqu'au 2 mars 2003

Tous les jours sauf lundi, de 10 h
à 18 h.



FRIBOURG

"Un autre regard"

Collections des XIX^e et XX^e siècles.
Musée d'art et d'histoire
Rue de Morat 12, CH-1700
Fribourg.

Jusqu'au 31 décembre 2002

Du mardi au dimanche de 11 h à
18 h, le jeudi jusqu'à 20 h.

Christophe Drager,
Berdaguer & Péjus
Fri-art

Petites-Rames 22, CH-1700
Fribourg.

Du 16 juin au 11 août 2002

Du mardi au vendredi de 14 h à 18 h,
samedi et dimanche de 20 h à 22 h.

MARTIGNY

Berthe Morisot

Fondation Pierre Gianadda
CH-1920 Martigny

Jusqu'au 19 novembre 2002

Tous les jours de 9 h à 19 h.

La Suisse du jazz dans le Languedoc

Le 9^e festival "Jazz à
Junas" est parrainé par le
batteur suisse Daniel
Humair et aura pour
thème "Quand le
Languedoc rencontre la
Suisse". Une occasion
unique de partir à la ren-
contre de musiciens
connus ou moins connus
de notre beau pays, qui
durant quatre jours jou-
eront en solo ou en compa-
gnie de musiciens français :
Irène Schweitzer (piano),
Pierre Favre (batterie),
Franco Ambrosetti (trom-
pette), Thierry Lang
(piano), Claudio Pontiggia
(cor), Heinrich Känzig
(contrebasse) ou le Big
band de Lausanne.

Du 17 au 20 juillet 2002.

Pass 4 jours : 50 euros,
tarif plein : 18 euros, tarif
réduit (chômeurs, étu-
diants, Rmistes) : 12
euros. Gratuit pour les
moins de 16 ans.

Jazz à Junas, 1 bis rue du
Roc, 30250 Junas. Tél. 04
66 93 01 59. E-mail :
jazz.junas@free.fr

Helvetiaplatz 5, CH-3005 Berne.

Jusqu'au 29 septembre 2002

Du mardi au dimanche de 10 h à
17 h, le mercredi jusqu'à 20 h.

NEUCHÂTEL

"Helveticum 2002" -

Michael von Graffenried
Musée d'art et d'histoire
Esplanade Léopold Robert
1, CH-2000 Neuchâtel.

Jusqu'au 1^{er} septembre 2002

Du mardi au dimanche de 10 h à
20 h.



VEVEY

Balthus

De Piero della Francesca à
Alberto Giacometti
Musée Jenisch
Avenue de la Gare 2, CH-
1800 Vevey.

Jusqu'au 25 août 2002.

Du mardi au dimanche de 11 h à
17 h 30.

ZURICH



"Zweite Haut - Kunst und
Kleidung"

Museum Bellerive
Höschgasse 3, CH-8008
Zurich

Jusqu'au 8 septembre 2002

Mardi et mercredi de 10 h à 20
h, jeudi de 10 h à 17 h, samedi et
dimanche de 11 h à 17 h.

