

Zeitschrift: Suisse magazine = Swiss magazine
Herausgeber: Suisse magazine
Band: - (2002)
Heft: 155-156

Rubrik: Calendrier

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 20.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Calendrier

GENÈVE

BÂLE

" Painting on the Move "

Du 26 mai au 8 septembre 2002

Museum für Gegenwartskunst
St. Alban-Rheinweg 60, CH-4010 Bâle.
Du mardi au dimanche de 11 h à 17 h.

Paul Klee

Werke auf Papier aus dem Kupferstichkabinett Basel



Kunstmuseum
St. Alban-Graben 16, CH-4010 Bâle.

Jusqu'au 28 juillet 2002

Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.

LAUSANNE

" La Foule "

Collection de l'art brut

Avenue des Berrières 11,
CH-1004 Lausanne.

Jusqu'au 25 août 2002
Du mardi au dimanche de 11 h à 18 h.

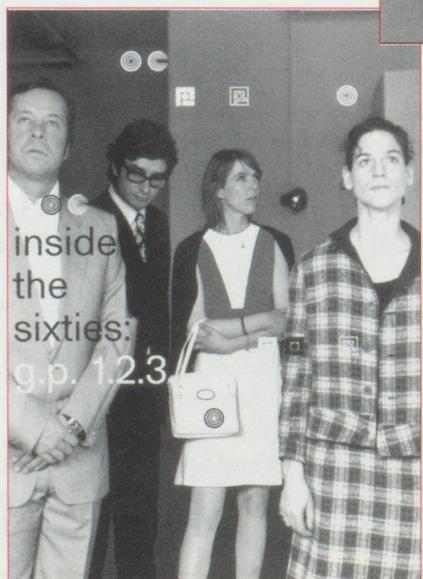
" Inside the sixties :
G.P. 1. 2. 3. "

Salon international des galeries-pilotes à Lausanne / 1963, 1966, 1970
Musée cantonal des Beaux-Arts
Palais de Rumine, 6 place de la Riponne, CH-1000 Lausanne 17.

Jusqu'au 15 septembre 2002
Mardi et mercredi de 11 h à 18 h,
jeudi de 11 h à 20 h, du vendredi
au dimanche de 11 h à 17 h.



" Objets de parure "
Donation en l'honneur de la baronne Maurice de Rothschild
Musée d'art et d'histoire
Jusqu'au 22 septembre 2002



" La Renaissance en Savoie "
Les arts au temps du duc Charles II (1504-1553)
Musée d'art et d'histoire
2 rue Charles Galland, CH-1206 Genève.
Jusqu'au 25 août 2002
Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.



Première Biennale de céramique dans l'art contemporain - Albissola

Musée Ariana

10 avenue de la Paix, CH-1202 Genève.

Jusqu'au 2 septembre 2002
Du mardi au dimanche de 10 h à 17 h.



NEUCHÂTEL

“ Le musée cannibale ”
Musée d’Etnographie
4 rue Saint-Nicolas, CH-2000
Neuchâtel.

Jusqu’au 2 mars 2003
Tous les jours sauf lundi, de 10 h
à 18 h.



FRIBOURG

“ Un autre regard ”
Collections des XIX^e et XX^e siècles.
Musée d’art et d’histoire
Rue de Morat 12, CH-1700
Fribourg.

Jusqu’au 31 décembre 2002
Du mardi au dimanche de 11 h à
18 h, le jeudi jusqu’à 20 h.

Christophe Drager,
Berdaguer & Péjus
Fri-art
Petites-Rames 22, CH-1700
Fribourg.

Du 16 juin au 11 août 2002
Du mardi au vendredi de 14 h à 18 h,
samedi et dimanche de 20 h à 22 h.

MARTIGNY

Berthe Morisot
Fondation Pierre Gianadda
CH-1920 Martigny
Jusqu’au 19 novembre 2002
Tous les jours de 9 h à 19 h.

La Suisse du jazz dans le Languedoc

Le 9^e festival “ Jazz à Junas ” est parrainé par le batteur suisse Daniel Humair et aura pour thème “ Quand le Languedoc rencontre la Suisse ”. Une occasion unique de partir à la rencontre de musiciens connus ou moins connus de notre beau pays, qui durant quatre jours joueront en solo ou en compagnie de musiciens français : Irène Schweitzer (piano), Pierre Favre (batterie), Franco Ambrosetti (trompette), Thierry Lang (piano), Claudio Pontiggia (cor), Heinrich Käning (contrebasse) ou le Big band de Lausanne.

Du 17 au 20 juillet 2002.

Pass 4 jours : 50 euros, tarif plein : 18 euros, tarif réduit (chômeurs, étudiants, Rmistes) : 12 euros. Gratuit pour les moins de 16 ans.

Jazz à Junas, 1 bis rue du Roc, 30250 Junas. Tél. 04 66 93 01 59. E-mail : jazz.junas@free.fr



VEVEY

Balthus
De Piero della Francesca à
Alberto Giacometti
Musée Jenisch
Avenue de la Gare 2, CH-1800 Vevey.
Jusqu’au 25 août 2002.
Du mardi au dimanche de 11 h à
17 h 30.

ZURICH



“ Zweite Haut - Kunst und Kleidung ”

Museum Bellerive
Höschgasse 3, CH-8008
Zurich

Jusqu’au 8 septembre 2002

Mardi et mercredi de 10 h à 20 h, jeudi de 10 h à 17 h, samedi et dimanche de 11 h à 17 h.

NEUCHÂTEL

“ Helveticum 2002 ” -
Michael von Graffenreid
Musée d’art et d’histoire
Esplanade Léopold Robert
1, CH-2000 Neuchâtel.

Jusqu’au 1^{er} septembre 2002

Du mardi au dimanche de 10 h à
20 h.

BERNE

“ Nobles trames ”
Nouvel éclairage sur les
tapisseries de Bourgogne
Musée historique de Berne

