

**Zeitschrift:** Suisse magazine = Swiss magazine  
**Herausgeber:** Suisse magazine  
**Band:** - (2001)  
**Heft:** 147-148

**Buchbesprechung:** Livres

**Autor:** David, Juliette

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 20.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Courrier des lecteurs

## suisse MAGAZINE

Fondé en 1955  
Numéro 147-148  
Octobre / Novembre 2001

Rédaction

**Directeur de la Publication :**  
Philippe Alliaume

**Comité de Rédaction :**  
Michel Goumaz,  
Jérôme Liniger, Henriette Nicolet,  
Alexandre Pierquet, Olivia Psachin.

**Rédaction :** Denis Auger

**Ont collaboré à ce numéro :**  
Philippe Alliaume,  
Michel Goumaz, Bertrand Humbert,  
Jérôme Liniger, Henriette Nicolet,  
Alexandre Pierquet, Juliette David.

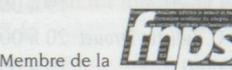
**Rédaction du Suisse Magazine**  
100 Rue Edouard Vaillant  
92300 Levallois-Perret  
Tél. : +33 (0)1 55 21 07 71  
Fax : +33 (0)1 55 21 07 72

**Mensuel**  
Prix du numéro : 4 €  
Abonnement 1 an : 42 € (275,50 FF)  
Abonnement 2 ans : 75 € (491,97 FF)  
Abonnement de soutien : 60 € (393,57 FF)  
Étranger/Par Avion/Associations/... : nous consulter

**Service abonnements du Suisse Magazine**  
DIP- 18-24 Quai de la Marne - 75164 Paris Cedex 19  
Tél. : +33 (0)1 44 84 85 00  
Fax : +33 (0)1 42 00 56 92

**Crédit Photos :**  
Couverture : CRT/Philippe Brunaix et DR, pp. 7 à 9 : DR, pp. 2 et 10 à 13 : Michèle et Michel Goumaz, archives JPG, Musée des Transports de Lucerne, pp. 14 à 16 : DR, pp. 2, 17 à 19 : CRT/Atelier Michel Bévalot, CRT/ Ambacher, CRT/Denis Maraux, pp. 20/21 : DR et CRT/Philippe Brunaix, p. 25 : DR, p. 28/29 : DR, p. 31 : DR.

**Éditeur :** Franco-Suisse de Publications  
Sàrl de Presse  
**Gérante :** Juliette Alliaume  
**Associés :** Juliette Alliaume et Philippe Alliaume  
**Siège Social :**  
La Mérinerie - 37160 Buxeuil  
Tél. : 06 09 17 77 04  
Fax : +33 (0)1 55 21 07 72  
Siren : 413 199 308 RCS Poitiers  
Ape : 221E - TVA : FR16413199308  
CPAP N° 52679 - ISSN N° 1274-7769  
Dépôt Légal à Parution - © 1997-2001  
FSP SRL



Membre de la  
La rédaction n'est pas responsable de la perte ou de la détérioration des textes ou photos qui lui sont adressés pour appréciation. Reproduction autorisée sous réserve de mentionner la source et d'adresser un justificatif au journal.

**Réalisation :** DPA Communication  
Tél. : +33 (0)1 56 79 05 79  
**Impression :** Imprimeries EDIPRESSE  
8, Bd. de l'Europe - 21000 Quétigny

Informations légales

Bravo pour votre revue Suisse Magazine très intéressante, très documentée, un "régal", du moins pour moi. Par contre, je ne suis pas d'accord avec l'article d'Olivia Psachin " Suisses de la Côte d'Azur entre regret et assouplissement ". Certes, nous regrettons la fermeture de notre consulat de Nice mais lorsqu'Olivia semble prétendre que l'Association de

Cannes (Nice peut-être) a perdu son dynamisme et presque sa raison d'exister, je proteste énergiquement. L'association de Cannes est bien vivante. Nous nous réunissons tous les premiers mardis du mois pour un loto avec petite tombola. Le 6 novembre prochain, nous organisons un déjeuner " paëlla " ; en décembre, notre traditionnel déjeuner choucroute avec une superbe tombola ; en février, " Vreneli ",

tirage de la pièce d'or et également une tombola ; courant avril, notre assemblée générale ; courant juin, une grande sortie en car (nous allons à la découverte de notre arrière-pays). L'été, les activités sont en repos, car nos membres en grande partie partent en vacances. Vous aussi sans doute, Olivia ?

**Virginia Bourquin,**  
vice-présidente de  
la Société suisse de Cannes

## Livres

Reçu des Editions Viridis un livre amusant et intéressant : **Melons, créations culinaires**. Après une présentation des différentes espèces de melon, du cantaloup au kiwanos, l'eau vous vient à la bouche à lire les recettes, toutes originales : le melon avec du fromage, du poisson, de la viande, en potage mexicain, en granité japonais, bref suffisamment originales pour qu'on ait envie d'y goûter.

Des mêmes Éditions Viridis, mais cette fois avec la Fondation suisse de cardiologie : **La cuisine pour le cœur**. Une présentation simple et efficace des risques d'infarctus liés à l'absorption de graisses permet de décrire le rapport entre l'alimentation et les maladies cardio-vasculaires. Des recettes saines, mais très appétissantes (ce n'est pas forcément incompatible) suivent le rythme des saisons. Et le livre se termine par un test élaboré par la Fondation suisse de cardiologie qui permet de calculer son propre taux de risque.

Des Éditions Bernard Campiche, **Le sourire de Lisa**, d'Anne Cunéo. Une femme,

Marie Machiavelli, reprend, à son corps défendant et avec vingt ans de retard, l'enquête sur la mort accidentelle d'une jeune danseuse. L'enfant de neuf ans que la justice a déclaré coupable, bien qu'il n'ait aucun souvenir de cet acte a eu toute son existence empoisonnée par ce cauchemar. L'enquête nous emmène à Lausanne, Soleure, Bâle. Le rythme rapide nous fait croiser des gens divers, forains, marchands d'art, bistrots. Et la vérité qu'on découvre petit à petit est terrible.

**Aires de repos sur l'autoroute de l'information**, d'Yves Rosset. Secoué, chahuté, le lecteur se tâte avec quelque inquiétude. Le texte haché, scandé, coupé de phrases allemandes et anglaises vous laisse pantois. Pourtant on avance dans quelque chose de moderne, précis, varié et

plein de surprises. **Un cerisier dans l'escalier**, de Thierry Luterbacher. Lucien Luthier, dit Lulu coule une existence sans surprise, jusqu'à la rencontre, dans l'escalier de son immeuble, d'une femme, Fadila, couchée devant la porte de son voisin. Lulu ne veut pas savoir ce que font les gens et pourtant il s'arrête. Et de là toute sa vie change. Cette femme, un peu vénéneuse, un peu douce, le prend en mains. Et lui se laisse couler, amoureux mais bientôt privé d'elle, jaloux mais emmitouflé dans son flegme. Jusqu'au drame final. " Je me suis assis sur le trottoir. N'éprouvant plus rien en moi, vidé de tout sentiment ". Ce livre, comme **Aires de repos sur l'autoroute de l'information** a eu le prix Georges Nicole 2001

**Juliette David**

## Un problème, une question

Vous avez reçu un numéro abîmé ou incomplet (cela arrive parfois), vous êtes perdu dans la gestion de votre abonnement.

N'hésitez pas à appeler notre service abonnement,

**DIP-Messenger Suisse - Tél. : 01 44 84 85 00.**

Vous pourrez connaître en temps réel l'état de votre abonnement, avoir confirmation de votre paiement..., et tout un tas d'informations beaucoup plus facilement qu'à la rédaction.