

# Courrier des lecteurs

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française**

Band (Jahr): - **(2001)**

Heft 141-143

PDF erstellt am: **21.06.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>



Fondé en 1955  
 Numéro 141-142-143  
 Avril/Mai/Juin 2001

Rédaction

**Directeur de la Publication :**  
 Philippe Alliaume

**Comité de Rédaction :**  
 Laurent Faure, Michel Goumaz,  
 Jérôme Liniger, Henriette Nicolet,  
 Alexandre Pierquet,  
 Olivia Psachin.

**Rédaction :** Denis Auger

**Ont collaboré à ce numéro :**  
 Philippe Alliaume, Jean Ceccarelli,  
 Michel Goumaz, Jérôme Liniger,  
 Henriette Nicolet, Alexandre Pierquet,  
 Lionel Sauges.

**Rédaction du Messenger Suisse**  
 100 Rue Edouard Vaillant  
 92300 Levallois-Perret  
 Tél. : +33 (0)1 55 21 07 71  
 Fax : +33 (0)1 55 21 07 72

Abonnements

Mensuel

Prix du numéro : 22 FF  
 Abonnement 11 numéros : 240 FF  
 Abonnement 22 numéros : 440 FF  
 Abonnement de soutien : 350 FF  
 Étranger/Par Avion/Associations/... : nous consulter

**Service abonnements du Messenger Suisse**  
 DIP- 18-24 Quai de la Marne - 75164 Paris Cedex 19  
 Tél. : +33 (0)1 44 84 85 00  
 Fax : +33 (0)1 42 00 56 92

Photos

**Crédit Photos :**

Couverture et p. 17 : Suisse Tourisme,  
 pp. 2, 12 et 13 : SSTP,  
 pp. 2, 18 à 23 : Michel Goumaz,  
 pp. 2 et 33 : Roland Koella, Peter Mosimann  
 pp. 2, 7, 8, 16, 17, 24, 26 à 28, 35 à 37 : DR

Informations légales

**Éditeur :** Franco-Suisse de Publications  
 Sàrl de Presse

**Gérante :** Juliette Alliaume

**Associés :**

Juliette Alliaume et Philippe Alliaume

**Siège Social :**

La Mérinerie - 37160 Buxeuil

Tél. : 06 09 17 77 04

Fax : +33 (0)1 55 21 07 72

Siren : 413 199 308 RCS Paris

Ape : 221E - TVAIC : FR16413199308

CPAP N° 52679 - ISSN N° 1274-7769

Dépôt Légal à Parution - © 1997-2001 FSP SARL

Membre de la



La rédaction n'est pas responsable de la perte ou de la détérioration des textes ou photos qui lui sont adressés pour appréciation. Reproduction autorisée sous réserve de mentionner la source et d'adresser un justificatif au journal.

**Réalisation :** DPA Communication

Tél. : +33 (0)1 56 79 05 79

**Impression :** Imprimeries EDIPRESSE

8, Bd. de l'Europe

21000 Quétigny

## Courrier des lecteurs

Lorsque votre avant-dernier numéro m'a appris vos difficultés financières, j'ai vraiment été attristée. La perspective de perdre le *Messenger Suisse*, fidèle compagnon depuis de si nombreuses années, m'a réellement affligée. En effet, je suis d'accord avec vos lecteurs pour reconnaître que votre journal est nettement plus complet que la *Revue suisse* que l'on reçoit, en plus, de façon épisodique. Le *Messenger Suisse* est un lien réel avec le pays d'origine et j'espère que vous réussirez à survivre, même au prix d'une qualité inférieure de papier et de présentation. Sincèrement, ce serait mieux qu'une disparition totale. J'ajoute une petite goutte à l'aide que vous avez déjà reçue et vous adresse un chèque. Cordialement à vous... et bon courage... continuez.

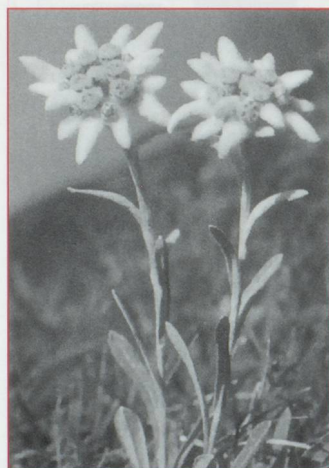
Mme M.-D., Paris.

Réflexions d'un votant aux initiatives.  
 Le nombre de celles-ci auxquelles,

nous les votants, nous sommes appelés à donner notre avis, est véritablement excessif. À mon avis, bien des initiatives semblent plutôt émaner soit de personnes cherchant à se "mousser" ou, ce qui est pire, de certains groupements d'intérêts pour des raisons intéressées (trop). Les initiatives (quasi bidon) entraînent pour la Confédération des frais sûrement élevés, déraisonnables. Il me semble essentiel que chaque groupe ou comité lançant une initiative contribue à ces frais par une caution de l'ordre de 100 000 FS lors du dépôt de l'initiative, soit de l'ordre d'un franc par signataire. Cette caution serait remboursée seulement si l'initiative est acceptée. Cela ferait réfléchir ceux qui, pour des raisons futiles ou intéressées, surchargent le budget de l'État, obligeant les votants dont je suis à se déplacer, le plus souvent inutilement.

M. R., Colombes.

## JARDINAGE



### L'edelweiss, plante de nos souvenirs alpestres

La fleur nationale de la Suisse, symbole inaccessible des hauts sommets, est aujourd'hui à la portée de tous car elle s'acclimata très bien en plaine. Les origines patronymiques (alémanique), nous amène en 1784, à Edel : " noble " et Weiss : " blanc ". Son costume de flanelle blanche, sa rareté, son dessin, et les surnoms qu'on lui prête (*ped de lion, immortelle des neiges, étoile d'argent, étoile des glaciers, cotonnière étoilée*) ont en effet tout de noble. Cette plante, qui ne connaît que deux espèces en Europe (mais trente en Asie centrale et orientale), s'épanouit en terrain calcaire et pousse à l'état sauvage au dessus de 2 000 mètres. Cultivé en plaine, l'edelweiss grandit et perd la densité de son revêtement cotonneux. Mystérieux, on le croit fleur et n'en n'a que l'apparence... Ces pétales sont en réalité des bractées de fluorescence et le centre de cette prétendue fleur est formé lui-même de plusieurs capitules. Pour observer ces fleurs, il vous faudra être équipé d'une loupe. Proposée à la vente dès le premiers jours de mai, cette plante vivace vous fera partager sa floraison de juillet à septembre. Aux admirateurs de la nature, randonneurs et aux chasseurs de souvenirs, il est recommandé de ne pas arracher un edelweiss. C'est une espèce rare et encore non protégée en France.

**OÙ LE TROUVER EN VENTE**  
 Vilmorin,  
 4 quai de la Mégisserie,  
 75001 Paris  
 ou par correspondance :  
 Oxadis, BP 37 38291,  
 St-Quentin-Fallavier cede  
 Prix environ 30 francs

### L'edelweiss plante médicinale

La médecine populaire a utilisé jadis cette plante pour ses vertus anti-diarrhéiques. Aujourd'hui, l'industrie cosmétique s'intéresse à son tannin, qui piège les radicaux libres et contient des substances anti-oxydantes. De là à devenir à la mode, en tant que symbole de la nature sauvage, de la pureté associée à la douceur, il n'y a qu'un pas qu'ont franchi les hommes de marketing et les paysans du Valais. Actuellement, 46 agriculteurs cultivent sur 15 000 mètres carrés dans le Val d'Entremont (à une altitude de 1 100 à 1 600 m) et produisent trois tonnes dont la récolte se fait à la main. La fleur des sommets éternels produit des effets bienfaisants contre le vieillissement de la peau, et est utilisée notamment dans les produits après solaires. Parallèlement, les scientifiques entreprennent des études pour contribuer à la prévention de l'artériosclérose ou du cancer. L'edelweiss n'a pas fini de nous étonner.

Alexandre Pierquet