

**Zeitschrift:** Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française  
**Herausgeber:** Le messenger suisse  
**Band:** - (2001)  
**Heft:** 141-143  
  
**Vorwort:** Édito : pendant les travaux, la parution continue  
**Autor:** Alliaume, Philippe

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.12.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Pendant les travaux, la parution continue.

**V**ous avez été si nombreux, chers lecteurs, à nous apporter votre soutien, que la place nous manque ici pour tous vous remercier individuellement. Cet attachement des amis du *Messenger Suisse* nous a donné une raison de plus de nous battre pour faire naître *Suisse Magazine*.

Vous allez en découvrir les premiers résultats dans les pages spéciales du numéro que vous avez en mains. C'est essentiellement la rubrique tourisme qui a bénéficié de la nouvelle maquette : un style magazine, des articles courts, plus orientés vers l'anecdote et le renseignement pratique. **Pour le lancement de cette formule, la partie magazine est complètement en couleurs, ce que nous ne pourrions pas nous offrir à chaque numéro.**

Nous souhaitons très vite généraliser ce style, plus vivant, à l'ensemble du magazine. Cela nous conduit à nous séparer - avec un peu de nostalgie - de certaines rubriques qui n'étaient plus adaptées, à trancher dans quelques longueurs, à utiliser plus de photos et un style le plus vivant possible.

Que ceux d'entre vous qui se sont émus de ce virage ou de l'anglicisme sous-jacent du nouveau titre se rassurent. Il n'est nullement question de jeter aux orties les valeurs suisses qui ont porté notre *Messenger* pendant plus d'un demi-siècle. Il s'agit d'en modifier la présentation et l'approche. Rendons-le plus

attrayant en adaptant *Suisse Magazine* aux évolutions contemporaines du goût et des modes d'expression.

**Un ami valaisan me faisait récemment remarquer :**

"vous êtes trop frileux vis-à-vis des dossiers chauds de l'actualité". Son exemple était la libéralisation du cannabis en Suisse qui aurait mérité un historique et un état des lieux. **Prenons-le au mot**, et espérons que nos lecteurs ne s'offusqueront pas de voir leur magazine se frotter à des sujets plus "fumeux" et moins consensuels que d'habitude.

Par ailleurs, le maximum est fait pour raccourcir le temps pendant lequel nous sommes obligés de vous servir vos numéros trois par trois chaque trimestre. Nous repasserons sans doute par un rythme bimestriel avant de revenir à notre mensuel.

Cela nécessite de trouver toujours de nouveaux lecteurs. Un grand merci à ceux d'entre vous qui ont abonné à leurs frais des amis, ou qui nous ont fait connaître leurs coordonnées afin que nous leur envoyions un numéro gratuit.

**Cordiale bienvenue, cher lecteur, dans ce numéro mi-Messenger mi-Suisse Magazine**, dont le nouveau ton et la nouvelle forme sauront vous plaire. Nous l'espérons vivement.

Excellente lecture.

**Philippe ALLIAUME**