

TV5 : nouveau look et nouvelle grille

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française**

Band (Jahr): - **(1998)**

Heft 108

PDF erstellt am: **25.09.2021**

Persistenter Link: <http://doi.org/10.5169/seals-847659>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

TV5 : nouveau look et nouvelle grille

La chaîne francophone a fait peau neuve depuis le 1^{er} mars. Suivie par près de 80 millions de téléspectateurs dans le monde dont plus du tiers en Europe de l'Ouest, TV5 propose, en plus de ses programmes originaux un cocktail des meilleurs émissions en langue française (France 2, France 3, T.S.R., R.T.B.F,...). Plusieurs rendez-vous hebdomadaires s'adressent directement aux téléspectateurs suisses de France : la diffusion du journal télévisé de la TSR (du lundi au jeudi en direct à 19h30, le week-end en différé à 1h du matin) et plusieurs émissions phares des chaînes suisses (*Temps présent, Magellan, Bus et compagnie,...*). Parmi les nouveautés à suivre, l'émission *Le Monde de TV5*, une soirée thématique présentée tous les dimanches soirs à 20h par Annie Lemoine, accompagnée chaque semaine d'un ou plusieurs invités : un



Béatrice Barton présentera un *Monde de TV5* spécial *Temps Présent*

grand sujet agrémenté de documentaires, de reportages et de débats. Une fois par mois, *Le Monde de TV5* donnera carte blanche à l'une des grandes émissions de ses chaînes partenaires. À commencer par *Temps présent*, le 5 avril, l'un des fleurons de la TSR. Au programme de cette soirée helvétique présentée par Béatrice Barton, coproductrice de l'émission, des reportages sur le service des urgences de l'Hôpital universitaire de Genève, la Commission Bergier, ou le drame du Heysel. D'autres rendez-vous intéressants les Suisses de France suivront tout au long de l'année. Nous vous les annoncerons régulièrement dans ces colonnes.

Pour tous renseignements sur TV5, appelez le service téléspectateurs de la chaîne : 01 44 18 55 55

PETITE ANNONCE

Association recherche personnes pour relever sur papier ou saisie informatique des actes du fond des Invalides (1673-1796) conservé au Service Historique de l'Armée de terre. Il concerne notamment des informations généalogiques et historiques d'officiers et simples soldats nés en Suisse. Lecture des actes : très lisible. Lieu du dépouillement systématique : Service Historique de l'Armée de terre, Pavillon des armes, Vieux-fort de Vincennes. Métro : Château de Vincennes. Pour informations complémentaires, s'adresser à : Marc Margarit, Tél. : 01 46 64 27 22 le soir

Nous avons appris avec tristesse le décès de l'épouse du Président de la Fédération des Sociétés Suisses de Paris, M. Henri Rouyer. Née à Paris, madame Rouyer avait rencontré son compagnon à Casablanca, où il enseignait la philosophie dans une institution marocaine. Elle-même y dirigeait avec compétence le secrétariat d'une entreprise d'importation de matériel agricole. Rouyer le peintre, non le philosophe, supportait mal la lumière aveuglante de la mer et des sables. Ils décidèrent de se fixer à Paris. «Puma» Rouyer - c'était le surnom que lui valait sa pugnacité débonnaire - se consacra immédiatement à la communauté suisse de la capitale : elle fut pendant dix ans la secrétaire bénévole de la section parisienne de la Société des Peintres, Architectes et Sculpteurs Suisses (SPSAS), organisant avec son époux les différents «accrochages» de la SPSAS, à la Porte de la Suisse notamment mais aussi dans les locaux de l'Hôpital Suisse de Paris. C'est elle également qui fut l'organisatrice des expositions que la SPSAS fit dans différentes villes de province à l'invitation des sociétés suisses locales et des consulats. Sa contribution personnelle à la connaissance, en France, de l'œuvre des artistes suisses établis à Paris, fut de ce fait essentielle. Puma Rouyer était auprès de son époux non seulement une compagne exceptionnelle mais aussi son «manager» efficace pour les expositions du peintre, notamment en Suisse et tout récemment à Lausanne. Sa courtoisie, sa douceur, son humeur égale malgré un état de santé déficient depuis plusieurs années qui pourtant n'altérait ni son courage, ni sa bonne humeur, ni son énergie, faisaient de madame Rouyer un personnage de notre communauté qui laissera vide une place importante pour la vie des sociétés suisses de Paris. En effet, dès l'arrivée d'Henri Rouyer à la tête de la Fédération des Sociétés Suisses de Paris, le Puma, comme nous disions affectueusement, en avait assumé les tâches secrétaires mais aussi organisatrices. Son absence aux assemblées et réunions, la célébration du 1^{er} août par exemple, sera douloureusement ressentie. Au Président Rouyer, à ses enfants et à toute sa famille, nous adressons l'expression de nos condoléances fraternelles ainsi que celle de notre sincère reconnaissance pour l'œuvre si généreusement accomplie.

OFFRE D'EMPLOI

Vous avez une quarantaine d'année et vous disposez de temps libre en région parisienne. Vous avez une formation supérieure, vous rédigez bien, avez un bon contact, un certain sens commercial et vous connaissez bien la Suisse (par exemple parce que vous êtes abonné(e) au *Messenger Suisse*)

Pourquoi ne pas proposer vos talents pour une activité dans le domaine de l'édition avec son lot de contacts avec des entreprises et la Suisse, de participation à des manifestations, colloques en échange de quelques jours de travail que vous organiserez en fonction de vos disponibilités et d'une rémunération intéressante basée sur vos résultats.

Si cette activité de relations publiques et de vente vous intéresse, adressez votre CV et une lettre de motivation sous référence RP1 à

**Le Messenger Suisse
Service Annonces
41, avenue George V
75008 PARIS**