

Zeitschrift: Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française
Herausgeber: Le messenger suisse
Band: - (1998)
Heft: 112

Rubrik: Calendrier

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

GENÈVE

Picasso, passion et création

Musée d'Art moderne

■ **PETIT PALAIS**

Terrasse Saint-Victor

• Jusqu'au 18 octobre

du lundi au vendredi de 10h à 18h, les samedis et dimanches de 10h à 17h.

VEVEY

Degas & Pissaro, alchimie d'une rencontre

■ **MUSÉE JENISCH**

Avenue de la gare 2

• Jusqu'au 15 novembre

du mardi au dimanche de 10h30 à 12h et de 14h à 17h30

PARIS

Prénom Marie-Thérèse

Vous aviez sans doute remarqué la programmation des théâtres parisiens cet été. Entre les opérations "Foot de théâtre" et les relâches, il ne restait que quelques salles désertées au profit de l'attraction cathodique du Mondial. Et pourtant, à deux pas de l'Olympia, en plein cœur de Paris, un petit théâtre, certes renommé, proposait la prestation d'une autre renommée : Marie-Thérèse Porchet, née Bertholet, suisse et fièr(e) de l'être. La Comédie Caumartin n'a pas désempilé de tout l'été, au point que le spectacle est prolongé jusqu'à la fin de l'année. Marie-Thérèse vous conduit une heure et demie durant dans les affres d'une mère qui découvre que son fils de 18 ans n'est pas le jeune homme idéal qu'elle pensait. Pour preuve, la photo d'un homme nu qu'elle découvre dans son linge à laver. Les réunions "Tupperware" deviennent règlement de comptes, les petits scouts de la paroisse ne comprennent plus leur chef de groupe, les petits gâteaux que Marie-Thérèse offre à ses amies ont un goût légèrement acidulé. La seule façon pour Marie-Thérèse d'en avoir le cœur net est de mener l'enquête, avec un tel brio qu'elle finit par échouer sur... "La Banquise". Sur scène, un véritable tempérament, l'un de ces comédiens dont on pense volontiers qu'ils vous captiveraient en récitant le bottin, une présence capable de se métamorphoser pour incarner toutes les situations de cette mère face à l'opprobre. Et lorsque le regard des autres devient vraiment trop pesant, les bonbons Sugus détendent l'atmosphère. Certes Marie-Thérèse n'est pas celui ou celle que vous croyez et la part de public dévot vous le rappelle. Mais l'important reste de partager un instant de bonheur théâtral.

Georges André

Marie-Thérèse Porchet, née Bertholet, jusqu'en décembre à la Comédie Caumartin. Locations : 01 47 42 43 41



Fête des Vignerons : J - 300

Locations ouvertes le 7 septembre

Dans moins de onze mois, la dernière Fête des Vignerons du siècle clôturera le millénaire en beauté sur la Grand-Place de Vevey. Pour être sûr d'obtenir des places, appelez dès maintenant le service de billetterie et d'information ouvert spécialement dès le 7 septembre au 00 41 800 80 1999

Vous pouvez également obtenir des informations auprès de : Suisse Tourisme, 11 bis rue Scribe, 75009 Paris. Tél : 01 44 51 65 51 Office de Tourisme de Vevey, 29 Grand-Place, CH-1800 Vevey. Tél : 00 41 21 922 20 20

Les créateurs de la Fête à Paris

Le 9 octobre prochain, l'équipe de la Fête sera au grand complet l'invitée du Centre culturel suisse. Une soirée d'avant-première avec le metteur en scène François Rochaix, l'auteur du livret François Deblüe, les compositeurs Jean-François Bovard, Michel Hostettler et Jost Meier, le scénographe Jean-Claude Maret et la costumière Catherine Zuber. Suisse

Tourisme et l'Office de Tourisme de Vevey seront là pour ceux qui n'auraient pas encore réservé leurs places à cette date.

Pour assister à cette soirée exceptionnelle au Centre culturel suisse, réservez vos places au 01 42 71 38 38.

PARIS

CENTRE CULTUREL SUISSE

32-38, rue des Francs-Bourgeois
75003 Paris Tél. : 01 42 71 44 50

Photo

Du coin de l'œil, la Suisse de 1848 à 1998 - photochronique du 26 septembre au 22 novembre

Lecture et cinéma

Lire en fête

vendredi 16 octobre à 20h30 : rencontre avec Jean-Marc Lovay

samedi 17 octobre, à partir de 18h : Littérature de Suisse, portraits TV d'écrivains suisses

dimanche 18 octobre : Marcel Schüpbach filme la littérature

Chanson

Un Suisse ordinaire, spectacle de chansons de et par Michel Bühler

Du jeudi 29 au samedi 31 octobre à 20h30
entrée libre sur réservation au 01 42 71 38 38