Zeitschrift: Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue

française

Herausgeber: Le messager suisse

Band: - (1998)

Heft: 109

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

3

QUESTIONNAIRE ABONNÉS

5

FAITS MARQUANTS DE L'ACTUALITÉ SUISSE

ÉVASION

Davos, Stans, Locarno, Sils... Il n'est pas une ville ou un village de Suisse qui n'ait son festival d'été. À côté des grands rassemblements - Montreux, Nyon - d'autres, plus intimes et toujours de caractère, méritent qu'on s'y arrête. Un tour de Suisse pour un été artistique à la carte.



10

CHRONIQUE

La tête du Major Davel restait introuvable depuis 275 ans. Un jeune historien de l'Université de Lausanne, Olivier F. Dubuis, vient de tirer l'affaire au clair en dénichant aux Archives cantonales vaudoises un document qui permet d'identifier les auteurs et le mobile de ce vol pas ordinaire commis une nuit d'avril 1723. De la petite histoire à la gran-

de, retour sur le parcours paradoxal de ce putschiste mystique que les Vaudois n'ont pas voulu suivre.

13

PLANÈTE

Longtemps restée à l'écart du tourisme, la Guyane se sent aujourd'hui une fringale de développement tou-



ristique. Tentés par l'aventure dans ce petit coin d'Europe en Amérique du Sud, des entrepreneurs suisses ont su traverser l'Atlantique au bon moment. Rencontres du bout du monde.

16

Nouvelles Fédérales



18

DANS LES CANTONS

20

CALENDRIER

21

Focus

La Tragédie Comique de Nina Weissenberg, le groove acoustique d'Erik Truffaz.

22

LES SUISSES DANS L'HEXAGONE

Pourtant favori des salons du XIX° siècle, le vaudois Charles Gleyre n'a pas eu la postérité d'un Delacroix ou d'un Ingres. La gloire du peintre des "Illusions perdues" vient plutôt de son atelier, dans lequel



Monet et Renoir ont pris leurs premières leçons d'impressionnisme. Portrait d'un peintre modèle, à l'occasion de la sortie du catalogue raisonné de son œuvre.



24

ARRÊT SUR LIVRES

Que veulent-elles encore ? Cinquante ans après Simone de Beauvoir, un nouveau féminisme prend la plume. Quelques ouvrages de femmes éclairées et le point de vue helvétique de l'écrivain Vally Degoumois.