

Zeitschrift: Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française

Herausgeber: Le messager suisse

Band: - (1998)

Heft: 108

Rubrik: Calendrier

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Calendrier

GRENOBLE

Le sentiment de la montagne,
peintures de Ferdinand Hodler et
Giovanni Segantini

MUSÉE MUNICIPAL

- 5 place de Lavalette
• Jusqu'au 29 mai
tous les jours sauf mardi de 11h à 19h, nocturne le mercredi jusqu'à 22h.

LOURDES

Le Roi David, d'Arthur Honegger
Chœur régional d'Ile de France,
Orchestre de la Cité
Direction Michel Piquemal,
Danielle Borst, soprano.
• Le 19 avril à 19h, dans le cadre
du Festival international de
Musique sacrée.

PARIS

Carlo Pizzichini,
Peintures
• Jusqu'au 26 avril

**PAVILLON SUISSE
DE LA CITÉ UNIVERSITAIRE**
7, bd Jourdan
tous les jours de 10h à 12h et de 14h à 19h,

Marie-Thérèse Porchet, née
Bertholet dans **La Truie est en moi**

COMÉDIE CAUMARTIN
25, rue Caumartin
• à 21h du mardi au samedi
Locations : 01 47 42 43 41



phées à la main), prospectus, panoramas et cartes postales. Un tour de Suisse dans la douceur et les charmes de la Belle Époque, au temps des voies ferrées et des premières villégiatures.

Anton Reckziegel, graphiste publicitaire d'il y a 100 ans**MUSÉE ALPIN SUISSE**

- Helvetiaplatz 4
• Jusqu'au 16 août
du mardi au dimanche de 10h à 17h, le lundi de 14h à 17h.

Château en Suède, de Françoise Sagan, avec Agnès Soral

THÉÂTRE ST GEORGES

- 51, rue St Georges
Locations : 01 48 78 63 47

Le Jeu de l'Amour et du Hasard,
de Marivaux avec Jean-Daniel Pernet

BOUFFON THÉÂTRE

- 26-28, rue de Meaux
• Jusqu'au 2 mai
Locations: 01 42 38 35 53

TARBES

Oeuvres de Roland Schär

**CENTRE D'ART LE PARVIS
D'IBOS**

- Jusqu'au 30 avril
tous les jours de 11h à 20h

BÂLE

**Bâle 1798 : Vive la République
Helvétique**

MUSÉE DES CULTURES

- Augustinergasse 2
• Jusqu'au 31 mai
du mardi au dimanche de 10h à 17h, le mercredi jusqu'à 21h.

GENÈVE

Flacons à parfum du XVIII^e siècle
Collection Givaudan Roure

MUSÉE SUISSE DE LA CÉRAMIQUE ET DU VERRE

- 10, avenue de la Paix
• Jusqu'au 11 mai
tous les jours sauf mardi de 10 à 17 h

BERNE

Rêves de voyage

«Ses créations hautes en couleurs ornent les gares et les hôtels de la moitié du monde civilisé» : c'est ainsi que la presse du début du siècle rendait compte du succès d'Anton Reckziegel : ce lithographe, affichiste et dessinateur publicitaire, qui se disait lui-même «propagateur des beautés des coins de terre», a été l'un des premiers à être du voyage, au moment où la Suisse inventait le tourisme. Le Musée Alpin de Berne présente une centaine de ses affiches (lithographies à la main), prospectus, panoramas et cartes postales. Un tour de Suisse dans la douceur et les charmes de la Belle Époque, au temps des voies ferrées et des premières villégiatures.

Anton Reckziegel, graphiste publicitaire d'il y a 100 ans**MUSÉE ALPIN SUISSE**

- Helvetiaplatz 4
• Jusqu'au 16 août
du mardi au dimanche de 10h à 17h, le lundi de 14h à 17h.

**Swiss Made, la Suisse
en dialogue avec le monde**

MUSÉE D'ART ET D'HISTOIRE

- 2, rue Charles-Galland
• Jusqu'au 17 mai
tous les jours sauf lundi de 10h à 17h

Charles Rollier, œuvres.**MUSÉE RATH**

- 4, place Neuve
• Jusqu'au 17 mai
tous les jours, sauf lundi de 10h à 17h, le mercredi de 12h à 21h.

**Liberté Egalité :
vivre la révolution
en pays de Vaud**

**MUSÉE HISTORIQUE DE
LAUSANNE**

- 4, place de la Cathédrale
• Jusqu'au 23 août
du mardi au dimanche de 11h à 18h, le mercredi jusqu'à 21h.

L'enfant-roi en Gaule romaine**MUSÉE ROMAIN DE VIDY**

- 23, chemin du Bois de Vaux
• Jusqu'au 6 septembre
du mardi au dimanche de 11h à 18h, le jeudi jusqu'à 20h.

MARTIGNY

Diego Rivera et Frida Kahlo

FONDATION PIERRE GIANADDA

- rue du Forum
• Jusqu'au 1^{er} juin
tous les jours de 10h à 18h

SION

Exposition du cinquantenaire**MUSÉE CANTONAL
DES BEAUX-ARTS**

- 15, place de la Majorie
• Jusqu'au 17 mai
du mardi au dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h

THOUANE

**Jeux-chooses,
miroirs du monde**

- Jusqu'à l'automne 1998

SCHADAUPARK

- du mardi au dimanche de 10h à 18h

ZURICH

Les icônes de l'identité nationale

KUNSTHAUS

- Heimplatz 1
• Jusqu'au 10 mai
(puis du 4 juin au 13 septembre
au Musée Rath de Genève)
du mardi au jeudi de 10h à 21h, du vendredi
au dimanche de 10h à 17h.