Zeitschrift: Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue

française

Herausgeber: Le messager suisse

Band: - (1997)

Heft: 104

Rubrik: Calendrier

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Calendrier

PARIS

Trois suisses. Oeuvres de Richard Müller, Carlo Schmidt et Pascal Seiler

GALERIE LA FERRONERIE

40, rue de la Folie Mericourt

• Jusqu'au 24 janvier 98 mardi et jeudi de 14h à 20h, mercredi, vendredi et samedi de 13h30 à 19h.

Les Nus de Vallotton

Musée Maillol

61, rue de Grenelle

• Du 5 novembre au 10 mars 98 tous les jours sauf mardi de 11h à 18h. Vente des tickets jusqu'à 17h15.

Les chemins de passage

MÉMORIAL DU MARTYR JUIF

17, rue Geoffroy-l'Asnier

• Jusqu'au 15 janvier 98 du dimanche au jeudi de 10 h à 13h et de 14h à 18h, le vendredi de 10h à 13h et de 14h à 17h.

BIENNE

Errare humanum est, bévues et ratés antiques.

MUSÉE SCHWAB

50, faubourg du Lac

• Jusqu'au 22 février 98 du mardi au dimanche de 10h à 12h et de 14h à 17h

COIRE

Culte du temps passé dans les Alpes

MUSÉE RHÉTIQUE

Hofstrasse 1

• Jusqu'au 1er février 98 du mardi au dimanche de 10h à 12h et de 14h à 17h

BÂLE

Sous le signe de l'œillet : des peintres et de leurs représentations autour de 1500

• Jusqu'au 11 janvier 98

Buffets corporatifs bâlois

• Jusqu'à fin 98

MUSÉE HISTORIQUE

Barfüsserplatz

tous les jours sauf mardi de 10 à 17h

Trésors du Nouveau Monde

nouvelle exposition permanente

MUSÉE DES CULTURES

Augustinergasse 2 du mardi au dimanche de 10h à 17h

PARIS

Imhoof sur la route des Indes

Une jeune aventureuse, Juliette (Elodie Bouchez) décide en plein voyage de noces de troquer son idendité contre celle d'une jeune lingère et

débarque en terre indienne pour y épouser Gustave (Laurent Grévill), un pasteur missionnaire dont elle ignore tout. Le réalisateur alémanique Markus Imhoof, révélé au grand public par La Barque est pleine (Ours d'Argent au Festival de Berlin 1980 et nominé aux Oscars du meilleur film étranger) a choisi comme cadre de son dernier film l'Inde du début du siècle. Ce film ambitieux, à la fois intime et soigné (Imhoof a utilisé pour affi-



ner son scénario les carnets de sa grand-mère, née dans une Mission bâloise du souscontinent) présente les deux côtés du miroir : au plein

cœur des splendeurs et des résistances d'une Inde partagée entre ses traditions, son propre mystère et le catéchisme de l'Occident, les dédales d'une histoire d'amour exotique, prise dans les feux croisés de l'innocence, de l'intolérance et du choc des cultures.

À partir du 10 décembre

AU CINÉMA MONTPARNOS,

16-18 rue d'Odessa, 75014 Paris. Tel : 01.43.27.50.33

BERNE

The Blue Four: Feininger, Jawlensky, Kandinsky, Klee dans le Nouveau Monde

Musée des Beaux-Arts

• Du 5 décembre au 1er mars 98 du mercredi au dimanche de 10h à 17h, le mardi de 10h à 21h.

senségénagation (

Les expressionistes allemands, de Kirchner à Kandinsky

■ MUSÉE D'ART MODERNE

Terrasse Saint-Victor

• Jusqu'au 1er mars 98 du lundi au vendredi de 10h à 18h, les samedi et dimanche de 10h à 17h

Mandela: une vie, un combat

Jusqu'au 12 janvier 98

Du fusil au brancard : vers un nouvel héroïsme

Jusqu'au 24 août 98

Musée international du CICR

17, avenue de la paix tous les jours sauf mardi de 10h à 17h

En attendant le prince charmant, l'éducation des jeunes filles à Genève de 1740 à 1970

Annexe de Conches du Musée d'Ethnographie

7, chemin Calandrini

 Jusqu'au 19 avril 98 tous les jours sauf lundi de 10h à 17h

Egypte, moments d'éternité

MUSÉE RATH

1, place Neuve

 Jusqu'au 11 janvier 98 tous les jours sauf lundi de 10h à 17h

LAUSANNE

Le Miroir vivant

œuvres de René Magritte, Marcel Broodthaers, Bruce Nauman, Markus Raetz

■ Musée cantonal des Beaux-Arts

6, Place de la Riponne

• Jusqu'au 11 janvier 98 les mardi et mercredi de 11h à 18h, le jeudi de 11h à 20h, du vendredi au dimanche de 11h à 17h.

Les quatre saisons d'Etienne Delessert

Musée Olympique

1, quai d'Ouchy

• Jusqu'au 19 avril 98 du mardi au dimanche de 10h à 18h

Le dernier continent ou la Waldhau, asile de l'art

FONDATION CLAUDE VERDAN

21, rue du Brugnon

• Jusqu'au 11 janvier 98 du mardi au dimanche de 13h à 19h, le jeudi jusqu'à 20h

Des derniers chasseurs aux premiers agriculteurs

Exposition permanente

■ Musée Cantonal D'Archéologie et d'Histoire

Place de la Riponne tous les jours de 10h à 12h et de 14h à 17h

LA TOUR-DE-PEILZ

Dés, damiers, cartes, consoles : l'art et la manière

- Musée suisse du Jeu Château
- Jusqu'au printemps 98 du mardi au dimanche de 14h à 18h

MARTIGNY

Icônes russes de la galerie Tretiakov, Moscou.

- FONDATION GIANADDA rue du Forum
- Jusqu'au 18 janvier 98 tous les jours de 9h à 19h

NYON

Descendre le Rhône 1925-1995

- MUSÉE DU LÉMAN
 - 8, quai Louis Bonnard
- Jusqu'au 19 avril 98
 du mardi au dimanche de 14h à 17h

SION

Exposition du cinquantenaire

- Musée cantonal des Beaux-Arts
 - 15, place de la Majorie
- Jusqu'au 17 mai 98

du mardi au dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h

ST GALL

Broderies en couleur de Zagreb à Istanbul

Musée des Textiles

Vadianstrasse 2

Jusqu'à février 98

du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h

THOUNE

Jeux-choses, miroirs du monde

- SCHADAUPARK
- Jusqu'à l'automne 1998 du mardi au dimanche de 10h à 18h

VEVEY

Cinq siècles de dessins, collection du Musée Jenisch

- Musée Jenisch
 - 2, avenue de la Gare
- Jusqu'au 1^{er} février 98 du mardi au dimanche de 10h30 à 12h

Serge Borner,

danse et photographie

- Musée suisse de l'Appareil Photographique
 - 6, ruelle des Anciens-Fossés
- Jusqu'au 22 mars 98

du mardi au dimanche de 10h30 à 12h et de 14h à 17h30

WINTERTHOUP

La nostalgie du paradis

VILLA FLORA

Tösstalstrasse 42

• Jusqu'au printemps 98 du mardi au samedi de 15h à 17h, le dimanche de 11h à15h.

ZOUG

Retrospective Kurt Seligmann

- KUNSTHAUS
- Dorfstrasse 27
- Jusqu'au 15 février 98

du mardi au vendredi de 12h à 18h, les samedi et dimanche de 10h à 17h

ZURICH

Arnold Böcklin, Giorgio De Chiricho, Max Ernst:

un voyage dans l'incertitude

- **KUNSTHAUS**
- Heimplatz 1
- Jusqu'au 18 janvier 98 du mardi au jeudi de 10h à 21h et du vendredi au dimanche de 10h à 17h

GENÈVE





Trésors de Chine

Fondateur au début du siècle d'une maison de commerce à Ceylan, Alfred Baur a réuni l'une des plus belles collections de petites pièces de céramique orientales. A l'occasion de leur réouverture à Genève après plusieurs mois de travaux, ses précieuses collections se sont enrichies de nouvelles pièces chinoises : une boîte ronde et huit porcelaines des époques Yongzheng (1723-35) et Kangxi (1662-1722), qui complètent la série des fameuses pièces à

«couverte peau-de-pêche». Outre ces nouveautés, quatre salles aménagées au sous-sol présentent des trésors pour la plupart inédits : des céramiques japonaises Satsuma, des cloisonnés, des estampes, des laques et un paravent du Japon, ainsi qu'une sélection de céramiques du Sud-Est asiatique.

COLLECTIONS BAUR

8, rue Munier-Romilly tous les jours sauf lundi de 14h à 18h