

**Zeitschrift:** Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française  
**Herausgeber:** Le messenger suisse  
**Band:** - (1997)  
**Heft:** 98  
  
**Rubrik:** [Impressum]

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## 3

**MESSAGE DU NOUVEL  
AMBASSADEUR DE SUISSE EN FRANCE**

## 4

**FAITS MARQUANTS  
DE L'ACTUALITÉ SUISSE**

## 6

**HISTOIRE**

Les Vaudois du Piémont : dès le XII<sup>ème</sup> siècle, les disciples de Jean Valdo ont cherché à revenir aux sources du christianisme. Victimes d'un véritable génocide en France et en Italie, ils ne seront réhabilités qu'en 1848 dans ce dernier pays.



## 8

**CHRONIQUE**

Quatre siècles  
d'histoire des mines  
et salines de Bex

## 10

**NOUVELLES FÉDÉRALES**

**LE MESSAGER SUISSE**  
la revue des communautés suisses de langue française

Prix du numéro : 20 F  
Abonnement 11 numéros : 200 F  
Abonnement 22 numéros : 360 F

**ÉDITEUR**

Fédération des Sociétés Suisses de Paris

**DIRECTEUR DE LA PUBLICATION**

Pierre Jonneret

**RÉDACTION**

Ont collaboré à ce numéro  
Philippe Alliaume, Jérôme Boyon, Anne Germain,  
Pierre Jonneret, Virginie Miserez, Henriette Nicolet,  
Henri Rouyer, Nathalie Smethurst.

**ADMINISTRATION**

Willy Bossard, Philippe Alliaume.

**SIÈGE SOCIAL & PUBLICITÉ**

10, rue des Messageries - 75010 Paris,  
Tél. : 01 45 23 29 57 - Fax : 01 47 70 13 29

**RÉALISATION**

MAG édition, 65 rue J.-J. Rousseau - 92150 Suresnes,  
Tél. : 01 41 38 94 94 - Fax : 01 41 38 94 90

**ABONNEMENTS**

DIP - 70, rue Compans  
75940 Paris Cedex 19 - Tél. : 01 44 84 85 00

**COMMISSION PARITAIRE** n°52679

**ISSN** n°1274-7769 - Dépôt légal à parution

La rédaction n'est pas responsable de la perte ou la détérioration des textes ou photos qui lui sont adressés pour appréciation.  
Toute reproduction est autorisée sous réserve de mentionner la source et d'adresser un justificatif au journal

## 12

**DANS LES CANTONS**

## 14

**CALENDRIER**

## 16

**HOMMAGE**

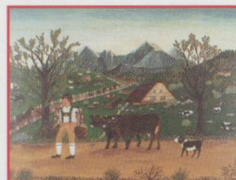
Ella Maillart s'est éteinte à  
Chandolin, dans le Valais  
à l'âge de 94 ans. Portrait  
d'une aventurière du siècle.



## 18

**EXPO**

Coup d'œil sur l'exposition  
«Oh la Vache !» à la Halle  
Saint-Pierre de Paris, consa-  
crée aux peintres naïfs de la  
montagne du Säntis.



## 19

**MUSÉE IMAGINAIRE**

Comment l'abstraction vint à Kandinsky  
par un heureux hasard.

## 20

**INTERVIEW**

Rencontre au Centre Culturel suisse  
avec Pierre Favre, batteur mélodique.

## 22

**CLASSIQUE**

Le quatuor Ludwig remporte le 13<sup>ème</sup> prix  
Honegger. Le Pâques musical de Deauville.

## 23

**LES SUISSES DANS L'HEXAGONE**

Hentsch, banquiers en France au XIX<sup>ème</sup> siècle.

## 24

**ARRÊT SUR LIVRES**

Paris, Genève. Promenade littéraire  
au cœur des deux cités.

En couverture, Les derniers manipules vaudois dans le vallon de Subiase, anonyme du XIX<sup>ème</sup> siècle, Galleria Sabauda de Turin.

Crédits photos p 5 : Fondation Gianadda., p 6/7 : archives Centre culturel vaudois, Torre Pelice,  
p 8/9 : Walter et Peter Studer, Moschberg, Grosshöchstetten, p 10 : CERN, p 13 : François Bertin,  
Grandvaux, p 14 : Office du Tourisme Suisse, p 16 : John Foley/Opale, p 17 : LENA/Gallimard, p 19 :  
M.N.A.M., p 20/21 : photos Alexandre Braga Mello, p 22 : Mahondeau.

Ce numéro comporte un encart " L'écho " de l'Hôpital Suisse de Paris, destiné aux abonnés d'Ile de France.