

Zeitschrift: Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française

Herausgeber: Le messager suisse

Band: - (1997)

Heft: 94

Rubrik: Calendrier

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Calendrier

Paris

Musée national des Arts et traditions populaires ► 6, av du Mahatma Gandhi

La différence. Exposition collective des Musée dauphinois de Grenoble, Musée d'ethnographie de Neuchâtel, et Musée de la civilisation du Québec.
Jusqu'au 7 avril, tous les jours sauf le mardi de 9h45 à 17h15.

Centre Georges Pompidou ► Rue Rambuteau

Jean Tinguely, ensemble de sculptures mobiles et sonores. Forum, rez-de-chaussée. Jusqu'au 21 avril, en semaine de 12h à 22h, fermé le mardi, samedi et dimanche de 10h à 22h.

Galerie Esther Woerdehoff ► 36, rue Falguière

Exposition de photographies pour enfants, œuvres de Burri, Groebli, Jacot, Mayer, Ruch, Von Graffenried. Jusqu'au 22 février, du jeudi au samedi de 12h30 à 16h.

Salle Pleyel ► 252, rue du Faubourg Saint-Honoré

Hommage à Roger Roger par l'Orchestre Français de Musique Légère sous la direction de Claude Charles. Le 22 février à 10h30, réservations au 01 45 61 53 00.

Théâtre du Petit Odéon ► Place de l'Odéon

La Promenade, de Robert Walser. Jusqu'au 5 février, à 18h, réservations au 01 44 41 36 36.

Théâtre Rive Gauche ► 6, rue de la Gaîté

Juste un peu d'amour, de Jean Winiger, avec Madeleine Barbulée. Du 12 février au 22 avril. Réservations au 01 43 35 32 31.

Théâtre National de Chaillot ► 1, place du Trocadéro

Béjart Ballet Lausanne, du 7 au 9 février. Réservations au 01 47 27 26 27.

Ivry-sur-Seine

Théâtre d'Ivry ► 1, rue Simon Dereure

Sarclo, l'un des plus significatifs chanteurs à textes contemporains. Jusqu'au 2 février.
Réservations au 01 46 70 21 55

Rodez

Galerie Sainte-Catherine ► Place Eugène Raynaldi

Les animaux musiciens, exposition de Nicole Pfund. Jusqu'au 22 février, du mardi au dimanche de 10h à 18h.

Berne

Musée historique ► Helvetiaplatz 5

Dessins de vitraux suisses. Jusqu'au 2 mars, du mardi au dimanche de 10h à 17h.

Martigny

Fondation Gianadda ► Rue du Forum

Raoul Dufy, rétrospective. Jusqu'au 1er juin, tous les jours de 10h à 18h.

Centre Culturel Suisse

32-38, rue des Francs-Bourgeois - 75003 Paris - Tél. : 01 42 71 44 50

Concert

Erik Truffaz Quartet, jazz.
Vendredi 7 et samedi 8 février à 20h30.

Théâtre

Les Sornettes de Monsieur Töpffer, par Claude Aufaure. Vendredi 14 et samedi 15 février à 20h30, dimanche 16 février à 17h.

Cinéma

Cinéma suisse d'animation : un itinéraire. Du vendredi 21 au lundi 24 février. Programme disponible au Centre culturel suisse.

Expositions



Rodolphe Töpffer, aventures graphiques.

Comix, nouvelles émergences de la bande dessinée suisse.
Du 14 février au 20 avril, du mercredi au dimanche de 14h à 19h.

Genève

Musée d'Art et d'Histoire

► Rue Charles-Galland

Lumières de l'Orient chrétien, icônes. Jusqu'au 4 mai, tous les jours sauf le lundi de 10h à 17h.

L'Evêché de Genève, déjà place financière au XI^e siècle ? Cabinet numismatique. Jusqu'au 31 août, tous les jours sauf le lundi de 10h à 17h.

Vevey

Alimentarium

► Rue du Léman

L'Europe à table et Collection Design Maggi.

Deux expositions à découvrir jusqu'au 23 février, du mardi au dimanche de 10h à 12h et de 14h à 17h.

Zurich

Musée des Beaux-Arts

► Heimplatz 1

De Claude Lorrain à Giovanni Segantini. Jusqu'au 16 février, du mardi au jeudi de 10h à 21h, et du vendredi au dimanche de 10h à 17h.

A propos de Klimt, Kokoschka et Schiele. Jusqu'au 23 février, du mardi au jeudi de 10h à 21h, et du vendredi au dimanche de 10h à 17h.

Kunsthalle

► Limmatstr. 270

Jörg Sasse, photographies. Jusqu'au 9 mars, du mardi au vendredi de 12h à 18h, samedi et dimanche de 11h à 17h.

Lausanne

Fondation de l'Hermitage

► Route du Signal 2

De Gréco à Mondrian : une collection privée suisse. Jusqu'au 27 avril, du mardi au dimanche de 10h à 18h, nocturne le jeudi jusqu'à 22h.

Musée Cantonal des Beaux-Arts

► Place de la Riponne 6

De Vallotton à Dubuffet. Jusqu'au 23 février, mardi, mercredi de 11h à 18h, jeudi de 11h à 20h, et du vendredi au dimanche de 11h à 17h.

Les Suisses en Russie

Le Musée des Suisses à l'étranger, installé au Château de Penthes, présente une exposition très complète sur les Suisses en Russie : la présence suisse en Russie de Pierre le Grand à Alexandre I^{er}, et la construction de Saint-Pétersbourg par des architectes essentiellement tessinois. De l'amiral Le Fort à Antonio Adamini, en passant par Domenico Trezzini, les grandes figures helvétiques accompagnent l'histoire de la Russie pendant près de cinq siècles.

Musée des Suisses à l'étranger

Château de Penthes

18, chemin de l'Impératrice - Pregny-Chambésy (Genève)
Jusqu'au 2 février, tous les jours sauf le lundi de 10h à 12h et de 14h à 18h.

Abonnements venant à échéance

Nos lecteurs dont l'abonnement vient à échéance sont informés de l'avant dernier puis du dernier numéro qui leur est servi par une lettre glissée sous le film plastique contenant leur journal. (R1 puis R2) Une troisième relance (R3) est ensuite envoyée sans le journal par courrier.

Compte tenu des difficultés de communication, qui pour notre petite équipe dispersée, ainsi que pour la Poste ont résulté des grands froids, nous n'envoyons pas cette fois ci la lettre R2 vous informant de la fin de votre abonnement dont nous pensons qu'elle risque de se croiser avec votre réabonnement.

Les abonnés qui ont été prévenus de l'échéance de nos envois par un R1 dans le numéro de Décembre sont donc priés de renouveler leur abonnement dès à présent. Ils recevront ainsi sans rupture le numéro de Février.

Si vous avez un doute sur la situation de votre abonnement, n'hésitez pas à appeler le service abonnements du Messager au 02 35 09 64 35 qui vous donnera toutes informations utiles.

Nous vous rappelons également que vous avez la possibilité, indépendamment des abonnements de soutien que nombre d'entre vous souscrivent à leur profit ou pour faire des cadeaux à leurs amis, de régler en une fois deux années d'abonnement, pour un prix plus favorable : 360 F au lieu de 400 et sans risque de hausse des prix.

Merci de votre soutien, et n'oubliez pas de communiquer vos changements d'adresse et vos éventuels problèmes de réception de numéros au service abonnements : Le Moulin Jacquet, 76440 Mesnil Mauger, 02 35 09 64 35.

Le Messager Suisse