

Zeitschrift: Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française

Herausgeber: Le messager suisse

Band: - (1996)

Heft: 88-89

Rubrik: Calendrier

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Calendrier

Paris

Musée Carnavalet

► 23, rue de Sévigné

Georg Aerni, façades parisiennes, photographies contemporaines et gravures d'époque. Jusqu'au 29 septembre.

Comédie Française

► Place Colette

La Danse de Mort, d'August Strindberg, mise en scène de Matthias Langhoff, avec Gilles Privat. Tél. : (1) 40 15 00 15.

Martigny

Fondation Gianadda

► Rue du Forum

Edouard Manet. Jusqu'au 11 novembre, tous les jours de 9h à 19h.

Lausanne

Musée des Beaux-Arts

► Place de la Riponne 6

Aristide Maillol, sculptures, dessins et peintures. Jusqu'au 22 septembre, mardi et mercredi de 11h à 18h, jeudi de 11h à 20h, du vendredi au dimanche de 11h à 17h.

Musée olympique

► 1, Quai d'Ouchy

Anatomie de la couleur, l'invention de l'estampe en couleurs. Jusqu'au 1er septembre, tous les jours de 10h à 19h, le jeudi jusqu'à 21h30.

L'humanitaire en photos



Les voix de l'image

Un siècle de photographie dans les archives du Comité international de la Croix-Rouge

Musée international de la + et du C

Le musée international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge présente sous le titre « Les voix de l'image » une exposition photographique exceptionnelle, écho d'un siècle de guerre et d'entraide. Extraites des archives du Comité International de la Croix-Rouge, ces images, saisies entre 1859 et aujourd'hui, rendent hommage à l'humanité des victimes et à ceux qui les assistent. Un voyage bouleversant dans le temps et la souffrance.

Les voix de l'image

Musée international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge
17, avenue de la Paix - Genève
Jusqu'au 11 novembre, ouvert tous les jours de 10h à 17h sauf le mardi.

Strasbourg

Galerie Espace Suisse

► 6, rue des Charpentiers

Les artistes de la Galerie. Jusqu'au 24 septembre, du mardi au vendredi de 15h à 19h, le samedi de 10h à 12h et de 15h à 19h.

Bâle

Museum für Völkerkunde

► Augustinergasse 2

Im Licht der Dunkelkammer, la Suisse à travers des photographies du XIX^e siècle. Jusqu'au 21 juillet, du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 17h.

Kunstmuseum

► St-Alban Graben 16

Canto d'Amore, modernité et classicisme dans la musique et les beaux-arts entre 1914 et 1935. Jusqu'au 11 août, du mardi au dimanche de 10h à 17h, nocturne le mercredi jusqu'à 21h.

Gravures, eau-fortes et taille douce, œuvres de Schongauer à Baselitz. Jusqu'au 25 août, du mardi au dimanche de 10h à 17h, le mercredi jusqu'à 21h.

L'être et le bien-être

Sous le titre « Wohl und Sein », les musées de Bâle réalisent pour la première fois un projet commun. Neuf expositions traitent du thème de la vie humaine et de la santé. Au Musée anatomique, on pourra découvrir en détails la bouche et les dents ; les plantes médicinales seront présentées au jardin botanique de l'Université ; la naissance de l'industrie pharmaceutique retracée au Musée de l'Histoire pharmaceutique ; le Musée historique lève le voile sur l'hygiène au Moyen Âge ; tandis que le Musée naturaliste célèbre les parasites. Le Musée des arts et traditions populaires présente les offrandes et rituels destinés à recouvrir la santé, en complémentarité avec le Musée de l'Histoire pharmaceutique qui expose amulettes et talismans. Le Musée de la Caricature et de la Bande dessinée, ainsi que le Musée d'Art Contemporain ne sont pas en reste. Voilà donc de quoi occuper l'été à Bâle.

Renseignements à la Coordination des musées bâlois, tél. : 19 41 61 267 84 01, fax : 19 41 61 267 68 42.

Zurich

Museum Bellerive

► Höschgasse 3

René Lalique, flacons. Jusqu'au 1^{er} septembre, du mardi au dimanche de 10h à 17h, le mercredi jusqu'à 21h.

Neuchâtel

Musée d'art et d'histoire

► Esplanade Léopold-Robert

Fidem 1996, exposition internationale de médailles contemporaines. Jusqu'au 20 octobre, du mardi au dimanche de 10h à 17h.

Musée d'ethnographie

► 4, rue Saint-Nicolas

Natures en tête, les perceptions multiples et contradictoires de l'idée de nature. Jusqu'au 12 janvier, du mardi au dimanche de 10h à 17h.

Soleure

Kunstmuseum

► Werkhofstr. 30

Collection Ferdinand Hodler. Jusqu'au 22 septembre, du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 17h, nocturne le jeudi jusqu'à 21h, le dimanche de 10h à 17h.

La Chaux-de-Fonds

Musée international d'horlogerie

► Rue des Musées 29

Le Tourbillon, prouesse technique des horlogers. Jusqu'au 30 septembre, du mardi au dimanche de 10h à 17h.
le dimanche de 10h à 17h.

Art et amitié

Sous le titre « Freundschaft und Kunstsinn », le Musée des Beaux-Arts de Soleure propose trois expositions sur le thème de l'union de l'art et de l'amitié. Un groupe de collectionneurs a rassemblé un ensemble d'œuvres éclectiques où se cotoient art pré-moderne et peintures de maîtres. L'exposition principale de 94 toiles de Ferdinand Hodler et de ses contemporains est le témoignage des liens privilégiés entre ces artistes et amoureux de l'art.

Freundschaft und Kunstsinn
Kunstmuseum
Werkhofstrasse 30 - Soleure

Jusqu'au 22 septembre, du mardi au samedi, de 10h à 12h et de 14h à 17h,
nocturne le jeudi jusqu'à 21h, le dimanche de 10h à 17h.



Vevey

Alimentarium

► Quai Perdonnet

La vie, la mort, le pain. Jusqu'au 5 janvier 1997, du mardi au dimanche de 10h à 17h.

Genève

Petit Palais

► Terrasse Saint-Victor

Les néo-impressionnistes et le pointillisme. Jusqu'au 30 septembre, du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h, samedi et dimanche de 10h à 13h et de 14h à 17h.

Musée Ariana

► Avenue de la Paix 10

Majoliques hollandaises. Jusqu'au 31 août, tous les jours sauf le mardi de 10h à 17h.

Cathédrale St-Pierre

Une heure de carillon, tous les jours jusqu'au 31 août.

Montreux

Musée du Vieux Montreux

► Rue de la Gare 40

Les vignerons suisses du tsar. Jusqu'au 25 août, tous les jours de 10h à 12h et de 14h à 17h.

Nyon

Musée du Léman

► 8, quai Louis Bonnard

Plaisance 1892-1956. Jusqu'à fin 1996, du mardi au dimanche de 14h à 17h.

Musée Romain

► Rue Maupertuis

Bâtisseurs de basiliques. Jusqu'à fin 1996, tous les jours de 10h à 12h et de 14h à 18h.