Zeitschrift: Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française

Herausgeber: Le messager suisse

Band: - (1996)

Heft: 82

Rubrik: Calendrier

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Calendrier

Paris

Théâtre du Palais Royal
➤ 38, rue Montpensier
La visite de la vieille dame, de Friedrich Dürrenmatt, avec Line Renaud.
Tél. : (1) 42 97 59 81.

Musée du Louvre
➤ Rue de Rivoli
L'âge d'or du petit portrait, exposition réalisée en collaboration avec le Musée de l'horlogerie de Genève. Jusqu'au 22 avril, de 9h à 18h tous les jours sauf le mardi, le mercredi jusqu'à 21h45.

Annemasse

Villa du Parc
➤ 12, rue de Genève
Giacometti, l'oeuvre gravée. Jusqu'au 2 mars.

Genève

Musée International de la Croix-Rouge
➤ 17, avenue de la Paix
L'humanitaire en mouvement, de Solférino à Sarajevo. Jusqu'au 27 mai, de 10h à 17h, fermé le mardi.

Musée d'Histoire Naturelle
➤ 1, route de Malagnou
Tous parents, tous différents. Jusqu'au 17 mars, du mardi au dimanche de 9h30 à 17h.

Petit Palais
➤ Terrasse Saint-Victor
Montmartre vivant, de Toulouse-Lautrec à Utrillo. A partir du 15 février, du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 18h, les samedis et dimanches de 10h à 13h et de 14h à 17h.

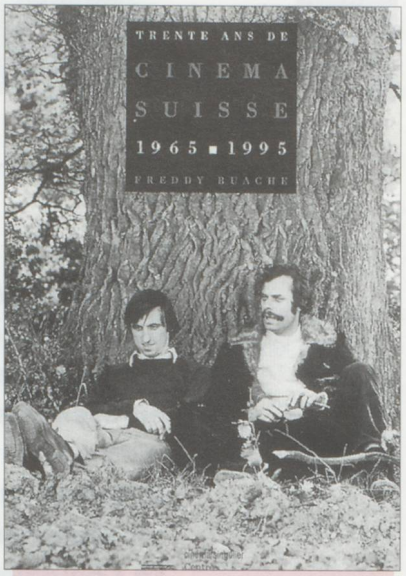
Bâle

Kunstmuseum
➤ St-Alban Graben 16
Un portrait de famille d'Aelbert Cuyp redécouvert, jusqu'au 11 février.
L'école du Danube et l'art suisse rhénan au début du XVIème siècle.
Jusqu'au 14 janvier. Du mardi au dimanche de 10h à 17h.

Pablo Picasso, les livres illustrés. Jusqu'au 10 mars, du mardi au dimanche de 10h à 17h.

La Chaux-de-Fonds

Musée d'histoire et médaillier
➤ Parc des Musées
Les chemins de fer dans les montagnes neuchâteloises d'hier et d'aujourd'hui. Jusqu'au 10 mars 1996, du mardi au vendredi de 14h à 17h, le samedi de 14h à 18h, le dimanche de 10h à 12h et de 14h à 18h.



Le cinéma suisse à Beaubourg

Le Centre Georges Pompidou présente 100 films suisses, jusqu'au 15 avril. A l'occasion du centenaire du cinéma, la Suisse peut ainsi révéler la riche histoire de ses cinéastes. C'est le directeur de la cinémathèque suisse, Freddy Buache, qui a supervisé la sélection des oeuvres présentées. Il vient d'ailleurs de consacrer un livre au cinéma helvétique, « Trente ans de cinéma suisse », publié par le Centre Pompidou.

Programme disponible au (1) 44 78 12 33.

Le Tartuffe en tournée

La pièce de Molière, mise en scène par Benno Besson, sera présentée dans huit villes de France, ainsi qu'à Lausanne. Voici les prochaines dates de la tournée :

- **Sartrouville,** du 1er au 6 février, Théâtre municipal, tél.: 39 14 23 77
- **Mulhouse,** du 13 au 17 février, Théâtre municipal, tél.: 89 45 26 96
- **Lausanne,** du 22 février au 10 mars, Théâtre de Vidy, tél.: 19 41 21 617 91 44
- **Saint-Etienne,** du 19 au 23 mars, Comédie, tél.: 77 41 96 34
- **Amiens,** du 27 au 31 mars, Maison de la culture, tél.: 22 97 79 79
- **Evreux,** du 3 au 5 avril, Théâtre municipal, tél.: 32 31 52 28

Lausanne

Musée des Beaux-Arts
➤ **Palais de Rumine - Place de la Riponne 6**
Six peintres britanniques : Francis Bacon, Lucian Freud, Leon Kossoff, Michael Andrews, Frank Auerbach, Ronald B. Kitaj. Jusqu'au 4 février, les mardi et mercredi de 11h à 18h, le jeudi de 11h à 20h, et du vendredi au dimanche de 11h à 17h.

Musée Olympique
➤ **Quai d'Ouchy 1**
Victor Vasarely, 50 ans de création. Jusqu'au 25 février, tous les jours de 10h à 19h, le jeudi jusqu'à 21h30.

Musée de l'Elysée
➤ **Avenue de l'Elysée 18**
Henriette Grindat, Daniel Cartier, Daniela Hornickova et des photographies de la collection Polaroid. Jusqu'au 25 février, du mardi au dimanche de 10h à 18h, le jeudi jusqu'à 21h.

Lugano

Museo Cantonale d'Arte
➤ **Via Canova 10**
Rétrospective Livio Bernasconi. Jusqu'au 28 février, le mardi de 14h à 17h, du mercredi au dimanche de 10h à 17h.

Saint-Gall

Kunstverein
➤ **Museumstr. 32**
La peinture radicale en Suisse orientale, collection privée. Oeuvres de John Armleder, Ford Beckman, Helmut Federle, Bernard Frize, Imi Knoebel, Robert Mangold, Joseph Marinoni... Jusqu'au 18 février, du mardi au samedi de 10h à 12h et de 14h à 17h, le dimanche de 10h à 17h.

Centre Culturel Suisse

32-38, rue des Francs-Bourgeois
75003 Paris - Tél. : 42 71 44 50

Arts plastiques
Pied-à-terre V, œuvres de Flaya, Mariapa Borgnini, Daniele Garbarino et Maurice Hoderas. Jusqu'au 25 février, du mercredi au dimanche, de 14h à 19h.

Rencontre littéraire
Fernand Auberjonois, journaliste et écrivain. Le jeudi 8 février à 18h30.

Architecture
Livio Vacchini. Projection d'un reportage en présence de l'architecte tessinois.

Concerts
Quatuor Ortys, œuvres de Rappaz, Dutilleux, Mozart. Le dimanche 18 février à 17h.
Giulio Granati Quartet, jazz. Les 22 et 23 février à 20h30.

Nyon

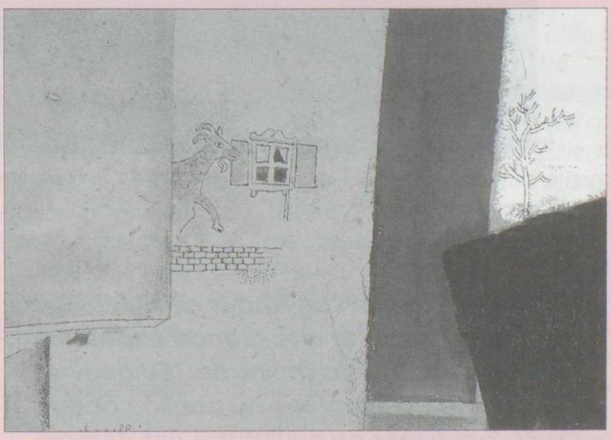
Musée du Léman
➤ **8, quai Louis-Bonnard**
Régates de vieux bateaux, photographies. Jusqu'au 8 avril, du mardi au dimanche de 14h à 18h.

Vevey

Alimentarium
➤ **Quai Perdonnet**
Histoires d'objets. Jusqu'au 25 février 1996, du mardi au dimanche de 10h à 12h et de 14h à 17h.

Les débuts de Chagall

L'exposition présentée à Berne est centrée sur les dix premières années de l'activité créatrice de Marc Chagall, en Russie puis à Paris. L'artiste avait alors entre vingt et trente ans. Environ 200 œuvres sont regroupées par thèmes, leur chronologie restant incertaine : autoportraits, nus, Bella et Ida, Vitebsk (sa ville natale), Paris, sujets juifs ou chrétiens, guerre... constituent les différents aspects du travail de Chagall. Le jeune artiste est également l'auteur de nombreux dessins et de gouaches, largement présentés à Berne.



Jusqu'au 28 février au musée des Beaux-Arts
Hodlerstr. 12, Berne
Ouvert le mardi de 10h à 21h,
et du mercredi au dimanche de 10h à 17h.