

Zeitschrift: Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française
Herausgeber: Le messenger suisse
Band: - (1993)
Heft: 51: Itinéraires neuchâtelais

Rubrik: Calendrier

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

FRANCE

■ PARIS

Galerie Pascal Gabbert. 80, rue Quincampoix, Paris 3ème.
Gérard Thalmann. Jusqu'au 30 juin.

Galerie Maeght. 12 rue St Merri, Paris 4ème.

Ernst Scheidegger, à l'occasion de la parution de son livre "Miro en Catalogne" aux éditions Maeght. Jusqu'à la mi-juillet.

Centre Culturel Suisse. (34-38, rue des Francs-Bourgeois, Paris 3ème. Tél. 42 71 38 38).

Exposition : Aloïse et le Théâtre de l'Univers. Aloïse (1886-1964) - dessins. Jusqu'au 4 juillet.

Théâtre National de la Colline. 15, rue Malte-Brun, Paris 20ème.
"Mein Kampf" de G. Tabori. Mise en scène, J. Lavelli. Avec Roger Jendly. Jusqu'au 27 juin.

La Maison du Don. 20, rue Lecourbe, Paris 15ème.
Sara Wiame, Jean Coulot et Alain Péclard. Jusqu'au 30 juin.

Galerie Alain Blondel 2. 50, rue du Temple. Paris 4ème.
Jean Aecelin. Jusqu'au 11 juillet.

Opéra Bastille. 120, rue de Lyon, Paris 12ème.

"Carmen", de Bizet. Mise en scène, Matthias Langhoff. Décors : Jean-Marc Stehlé. A 19h30, jusqu'au 15 juillet.

■ STRASBOURG

Galerie Espace Suisse. 6, rue des Charpentiers. 67000 Strasbourg.
Roger Decaux. Jusqu'au 8 septembre (la galerie est fermée durant le mois d'août).

■ AVIGNON

Temple Saint Martial. (à côté de l'Office du Tourisme).
Le Théâtre de la Marelle donnera 7 représentations durant le Festival d'Avignon, du 25 au 31 juillet.

Prix de la FSSP

Société des Peintres, Architectes et sculpteurs Suisses. SP-SAS. Section de Paris. Président : Henri Rouyer. 1, allée G. Bizet. 92260 Fontenay aux Roses

On prend vite l'habitude des moments agréables. Comme celle de se retrouver au vernissage d'une exposition de la SPAS. C'est ainsi que le 13 mai dernier, pour la 4ème année consécutive, le président Pierre Jonneret remettait le prix de la FSSP (Fédération des Sociétés Suisses de Paris) qui vient récompenser les travaux d'un artiste de la SPAS. Changement cette année encore : si l'an passé, les artistes ont travaillé autour du thème du collage noir et blanc, cette année leur fut demandé une oeuvre sur papier. La qualité du travail de chacun rendit difficile la tâche du jury. Après Liliane Csuka (en 1990), Roswitha Doerig (en 1991), Sarah Wiame (en 1992), les masques de la Genevoise Mariane Guignard remportaient le prix 1993 de la FSSP.

SUISSE

■ BALE

Kunstmuseum. St.Alban-Graben 16. 4010 Bâle.

Matthäus Merian l'Ancien. Dessinateur, graveur et éditeur. Jusqu'au 13 février 1994.

Museum für Völkerkunde. Augustinerstrasse 2. 4001 Bâle.

El Kown : le paléolithique dans le désert syrien. Sculptures sur bois de l'Inde. Jusqu'à fin 93.
Une fenêtre sur le monde : cent ans de Musée. Jusqu'au 20 mars 1994.

■ BERNE

Galerie Michèle Zeller. Kramgasse 20, 3000 Berne 13.
Liliane Csuka. Œuvres récentes. Jusqu'au 26 juin.

■ GENEVE

Petit Palais. 2, Terrasse St Victor. 1206 Genève.

"De Renoir à Picasso : 300 œuvres de l'Impressionnisme, Post-Impressionnisme à l'Ecole de Paris". Exposition permanente.
Nabis et peintres de Pont-Aven (Amiet, Anquetin, Chaudet, Emile Bernard, Vallotton, Sérusier, Vuillard...). Du 17 juin au 31 octobre.

Centre d'Art en l'Île. 1, place de l'Île. 1204 Genève.

Luc Joly. Expérience de l'image et dialogues avec Michel Butor. Jusqu'au 4 juillet.

■ ST GALL

Kunstmuseum. Museumstrasse 32. 9000 St. Gall.

La peinture en Suisse orientale, 1950-1965. Jusqu'au 22 août.

■ NEUCHÂTEL

Musée d'Ethnographie. 4, rue St-Nicolas. 2000 Neuchâtel.
"Si...". Jusqu'à janvier 1994.

■ SOLEURE

Kunstmuseum. Werkhofstrasse 30. 4500 Soleure.
Arts primitifs : l'Afrique équatoriale. Jusqu'au 31 décembre 1993.

■ TESSIN

Villa dei Cedri. 6501 Bellinzone. Foglia 1888 - 1950. Jusqu'au 19 septembre.

■ VALAIS

Le Manoir. 1, place du Manoir. 1920 Martigny.
André Raboud, sculptures 1990-1993. Jusqu'au 5 septembre.

■ VAUD

Fondation de l'Hermitage. 2, rue du Signal. 1018 Lausanne.
Claude Monet et ses amis : oeuvres choisies du Musée Mar-

mottan et de collections privées. Jusqu'au 26 septembre.

Musée de l'Elysée. Av. de l'Elysée 18. 1014 Lausanne.

Pierre Verger, "Le Messenger" ; Frédéric Benner, "Ces Juifs qui étaient soviétiques" ; Stars & Paints ; Alan Humeros : "Babel Boom". Jusqu'au 29 août.

Musée Cantonal des Beaux-Arts. Palais de la Riponne. 1014 Lausanne.

Balthus. Jusqu'au 29 août.

Festival de Jazz de Montreux.

Montreux Jazz Festival. Jazz Shopping. CP 1451. 1820 Montreux 1 ou "Bossanova" à Pontarlier, les FNAC de Lyon et de Paris.

"Surprise Night" le 2 juillet à 20h30. Le Festival dure cette année du 2 au 17 juillet.

Alimentarium. Quai Perdonnet. Rue du Léman. 1800 Vevey.

"La vie sucrée", ou la saga du sucre... Jusqu'au 31 octobre 1993.

■ ZUG

Kunsthau. Dorfstrasse 27. 6300 Zug.

Calderara, Gappmayr, Girke, Jo-chims, Prantl. Jusqu'au 18 juillet.

■ ZÜRICH

Museum für Gestaltung. Ausstellungstr. 60. 8031 Zurich.
Manfred Butzmann : "Heimatkunde". Jusqu'au 4 juillet.

Kunsthau. Heimplatz 1. 8001 Zurich.

Les Nabis, prophètes des modernes : Bonnard, Vuillard, Vallotton et leurs amis dans le Paris de 1900. Jusqu'au 15 août.

Haus für konstruktive und konkrete Kunst. Seefeldstrasse 317. 8008 Zurich.

Takashi Naraha, sculptures ; Yuko Shiraishi, toiles ; Shikuzo Yoshikawa, toiles. Jusqu'au 31 juillet.