Zeitschrift: Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue

française

Herausgeber: Le messager suisse

Band: - (1993)

Heft: 49: Berne : sous le signe de l'ours

Rubrik: Calendrier

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 20.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

France

■ Paris

Porte de la Suisse.

11 bis, rue Scribe, Paris 9ème. SPSAS: Prix de la Fédération des Sociétés Suisses de Paris. Du 13 au 15 mai.

Centre Culturel Suisse.

38, rue des Francs Bourgeois, Paris 3ème.

Expositions: Pied-à-terre II. De ieunes artistes suisses à Paris exposent: Caprez et Schuler, Gronne de Chouque, Christianne Lovay, Peter Radelfinger, Bruno Robert Reutimann et Gaudenz Signorelli. Jusqu'au 30

Aloïse (1886-1964): "Aloïse et le Théâtre de l'Univers". Du 7 mai au 4 juillet.

Galerie Erval.

16, rue de Seine, Paris 6ème. Daniel Humair. Jusqu'au 15 mai.

Galerie Isabelle Bongard.

4, rue de Rivoli, Paris 4ème. Lorenzo Cambin. Jusqu'au 29

■ Blois

Galerie Lamarge.

2, place du Château. 41000 Blois. L'œuvre sculptée de Robert Hainard (plus de 100 sculptures exposées). A l'occasion de cette manifestation, parait un livre: "Sculptures", aux Editions Hesse. Textes et légendes de Robert Hainard. Photos: Pestarques. Jusqu'au 22 mai.

Suisse

■ Bâle

Kunstmuseum.

St. Alban-Graben 16. 4010 Bâle. Les ermites et les ermitages dans l'art du XIVème au XXème siècle. Jusqu'au 31 mai.

Museum für Gestaltung.

Spalenvorstadt 2. 4003 Bâle. "Le spectateur - voir et être vu". Jusqu'au 16 mai.

Museum für Völkerkunde.

Augustinerstrasse 2. 4001 Bâle. El Kown : le paléolithique dans le désert syrien. Sculptures sur bois de l'Inde. Jusqu'à fin 93.

■ Genève

Petit Palais. 2. Terrasse St Victor, 1206 Genève.

"300 oeuvres de l'Impressionnisme, Post-Impressionnisme à l'Ecole de Paris". Exposition permanente.

Palais des Expositions.

Palexpo. Genève. Salon international du livre et de la presse (remise du prix Colette le 6 mai à l'hôtel "Le Richemond"). Mondolingua. Educa, salon de l'étudiant et de la formation. Du 5 au 9 mai 1993. A cette occasion, plusieurs expositions seront présentées, dont :

et sculpteur" (du 1er au 30 mai) et "Vienna Creativa" (du 5 au 9 mai).

"Honoré Daumier, lithographe

■ Neuchâtel

Musée d'Art et d'Histoire.

Quai Léopold Robert 1. 2000 Neuchâtel.

SPSAS: Nouveaux membres. G. Bernarsconi, G. Emery-Nussbaumer. C. Dubois. J.C. Gros-Gaudenier. B. Cattin. Jusqu'au 25 avril

Les dessous de la monnaie (exposition réalisée par le Cabinet des médailles du canton de Vaud et présentée à Lausanne en 1991). Jusqu'au 25 avril.

■ Schaffhouse

Museum zur Allerheiligen.

Klosterplatz 1. 8200 Schaffhouse. "Idoles - masques humains. Culture primitive de l'ancien et du nouveau monde". Jusqu'au 31 mai.

■ Soleure

Kunstmuseum. Werkhofstrasse 30. 4500 Soleure. Arts primitifs: l'Afrique équatoriale. Jusqu'à fin 93.

■ Tessin

Fondation Thyssen-Bornemisza. Villa Favorita. 6976 Lugano-Castagnola.

L'Europe et l'Amérique : peintures et aquarelles des XIXème et XXe siècles de la collection Thyssen-Bornemisza. Du 2 avril au 31 octobre.

Fondation Thyssen-Borne-

Villa Favorita. 6976 Lugano. Europa e America: Depinti e acquerelli dell'Ottocento et del Novecento dalla Collezione Thyssen-Bornemisza. Exposition permanente.

■ Valais

Centre d'Art Contemporain.

Bonnes-Luites 1, 1920 Martigny. Elke Krystufek. Jusqu'au 30 avril.

■ Vaud

Alimentarium. Quai Perdonnet. Rue du Léman. 1800 Vevey. "Expolabo". Jusqu'au 2 février. "La vie sucrée", ou la saga du sucre.. Jusqu'au 31 octobre

Musée suisse de l'appareil photographique. Ruelle des Anciens Fossés 6. 1800 Vevey. Le Nouveau Quotidien. Jusqu'au 13 juin.

■ Zug

Kunsthaus.

Dorfstrasse 27. 6300 Zug. Friedrich Kuhn (1926-1978). Jusqu'au 25 avril.

■ Zurich

Kunsthalle Zurich. Hardturmstrasse 114. 8005 Zurich. Peter Fischli et David Weiss. Jusqu'au 23 mai.

Haus für konstruktive und konkrete Kunst.

Seefeldstrasse 317. 8008 Zurich. "La grande génération venue de Suisse: Bill. Glarner. Graeser. Hinterreiter. Loewensberg. Lohse". Jusqu'à fin avril 93.

Kunstmuseum Winterthur.

Museumstrasse 52. 8402 Winter-

Roni Horn: Rare Spellings. Dessins 1985-1992. Jusqu'au 16 mai.





Votre Chocolatier depuis 1935

Un nom, une qualité! Sans cesse à la recherche de la perfection. 60 ans de savoir-faire

33, rue Washington.75008 Paris Tél. 45.63.60.39. Fax 45.623.86.10

