

Zeitschrift:	Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française
Herausgeber:	Le messager suisse
Band:	36 (1990)
Heft:	14
Rubrik:	Calendrier

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CALENDRIER

PARIS

CENTRE CULTUREL SUISSE

38, rue des Francs-Bourgeois,
75003 Paris

Tél. : 42.71.44.50.

Bibliothèque-information :

tous les jours de 10 à 12 h 30
et 14-19 h.

Salle d'exposition et Salle J.-J.
Rousseau, 13 h à 19 h tous les
jours sauf lundi et mardi.

Salle de spectacle :

Entrée libre sur réservation au
42.71.38.38.

Programme du centre Culturel

Expositions

Adrien Schiess, Bernard Voïta.
Vernissage le 8 mars à 19 heures.
du 9 au 22 avril.

Jazz :

« Rusches » de Steve Lacy avec
Irène Aebi (voc.), Frédéric Rzewski
(piano), et Steve Lacy (sax.). Pen-
dant le concert, projection sur
grand écran de portraits peints par
Rosina Kuhn. Jeudi 29 et ven-
redi 30 mars à 20 h 30.

Musique du dimanche

Quatuor Amati. W. Zimmermann
(violon), B. Suter (violon), N. Corti
(viole). J. Degen (violoncelle). Oeu-
vres de J. Haydn, K. Szymanowski,
L. van Beethoven. Dimanche 25
mars à 17 heures.

Rendez-vous en Ile-de-France

Expositions

Marianne Guignard expose au
Centre Culturel André Malraux
(71, rue de Paris - 91400 Orsay) du
2 au 14 mars 1990.

Danie Nensi - « Mon jardin
secret », 9, rue Elzévir, Paris 3^e.
Tél. : 40.27.94.00. Jusqu'au 1^{er}
avril.

Rendez-vous en Suisse

Les trente dernières années de
l'art américain au Musée Rath
(Genève) : exposition de la collec-

tion privée d'Ileana et Michel Son-
nabend. Jusqu'au 16 avril.

Concerts dans le cadre du Festi-
val « Musique et Neige » des
Diablerets :

L'« English Chamber Orchestra » jouera le concerto en la de
Mozart, à la Maison des Congrès
des Diablerets le 23 mars 1990.

L'Ensemble Vocal de Vevey-
Montreux dirigé par Adrien Pache,
interprétera des œuvres de Mozart
et de Cimarosa, à l'Eglise Catholi-
que des Diablerets, le 13 avril 1990.

Exposition :

Le corps et l'esprit, trésors de la
Grèce antique. Fondation de
l'Hermitage. Ch 1008 Lausanne. Du
2 mars au 15 juillet 1990.

ACTIVITÉS DES SOCIÉTÉS

Association des jeunes Suisses d'Ile-de-France

Loto annuel

Le 7 avril 1990 à l'Office du Tou-
risme, 11 bis, rue Scribe, Paris 9^e.
Nombreux lots de grande valeur
offerts par Rolex, Kuoni, Swissair,
Chambre de Commerce Suisse en
France, Messager Suisse, Renten-
anstalt.

Pour tous renseignements, s'adres-
ser à M. Philippe Alliaume,
Tél. : 45.43.62.37

Union Chorale Suisse

Assemblée Générale le

vendredi 9 mars 1990
à 19 h 30

(suivie d'un repas à la Brasserie
« l'Auber », 32, rue Caumartin,
Paris 9^e).

Pour tous renseignements, s'adres-
ser à la Présidente, Mme Malleret,
131, rue Michel-Ange, Paris 16^e.
Tél. : 46.51.77.37

Cercle Suisse Romand

Assemblée Générale le

17 mars 1990

à 11 heures

(suivie d'un repas à 12 h 30) à
« L'Anniversaire ». Restaurant au
103, rue Marcadet, Paris 18^e.

Tél. : 42.55.08.77

Pour tous renseignements, s'adres-
ser à M. Bolli, Président,

Tél. : 48.75.31.96

Pro Ticino

Assemblée Générale le

11 mars 1990

à 12 heures

Porte de la Suisse, 11 bis, rue
Scribe, 75009 Paris.

Pour tous renseignements, tél. à M.
Aldo Beckert, Président au
45.83.00.81

Association « Pavillon Suisse » (7 K, boulevard Jourdan, Paris 14^e).

Jazz quartet : bass piano batte-
rie sax alto ténor

Soirée marquée par la présence
du célèbre percussionniste
Cheikh Tidiane Fall. 5 mai.

Spectacle d'ombres chinoises au
Pavillon Suisse

Vendredi 16 février 1990. Un
moment d'enfance retrouvé.
Tout y était : les personnages, le
bon et le méchant, le noir et le
blanc ; une histoire simple, naïve-
ment racontée, où l'on se prenait au
jeu, comme au guignol... De l'his-
toire même, l'on retiendra ce qu'elle
a de typique : la corruption de l'indi-
vidu par le pouvoir, l'inexistence de
droits pour la femme - prise puis
jetée -, la cruauté de la justice chi-
noise d'une certaine époque - le
mari coupable d'abandon est déca-
pité, l'épouse délaissée échappe à
une tentative de meurtre, mais ne
survivra pas à l'infidèle époux ...
Bref, l'humain ne pèse pas lourd,
mais l'on rit, de ces habituelles
situations de ridicule ou d'exagéra-
tion grotesques.

Surtout, les marionnettes sont
superbes. Finement découpées
dans des peaux de bœufs, enlumi-
nées de couleurs vives, elles sont
infiniment plus délicates que le guin-
gnol de notre enfance et sont, à
elles seules, des petits chefs
d'œuvre.

F.B.

Ce spectacle était organisé par
l'Association « Pavillon Suisse ».