

Zeitschrift:	Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française
Herausgeber:	Le messager suisse
Band:	35 (1989)
Heft:	4
Artikel:	La Chapelle œcuménique dite "La Source" à l'intérieur de notre Maison de retraite suisse doit être sauvegardée
Autor:	[s.n.]
DOI:	https://doi.org/10.5169/seals-848025

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

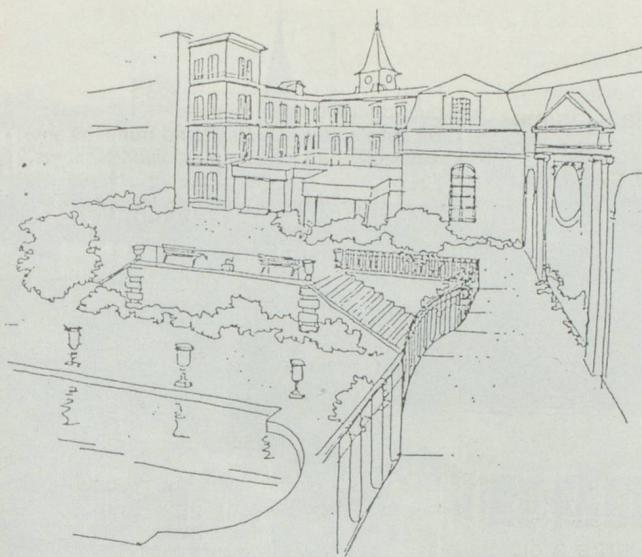
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

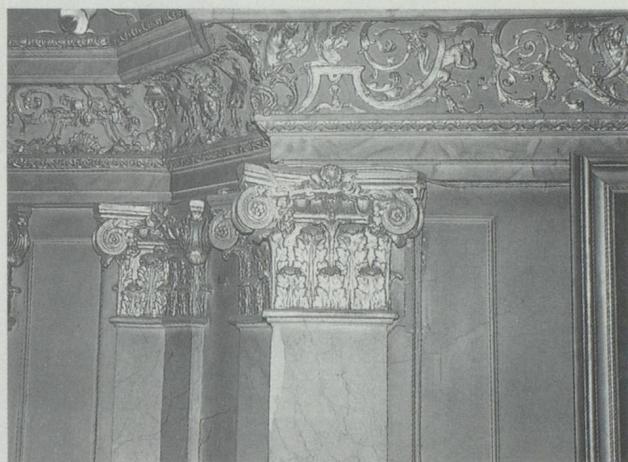
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

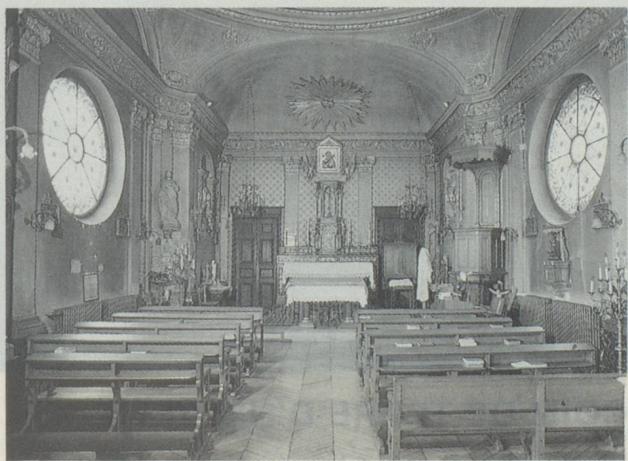
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Tout à droite, l'entrée de la chapelle ornée d'un chapiteau.



L'un des nombreux chapiteaux à redorer.

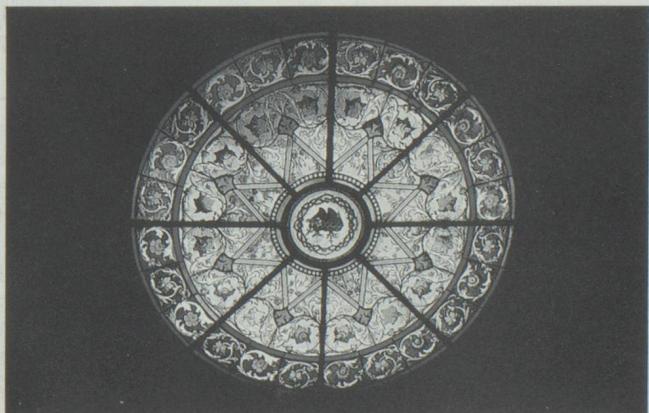


Vue de l'intérieur de la chapelle.

**La Chapelle œcuménique dite « La Source »
à l'intérieur de notre Maison de Retraite Suisse
doit être sauvagardée**

Depuis 1960, la Maison de Retraite Suisse se trouve au véritable cœur historique d'Issy-les-Moulineaux. Elle a été construite en 1845 à l'emplacement d'une entrée d'une maison bourgeoise édifiée vers le XV^e siècle lorsque les pères du Sacré-Cœur de la Maison Picpus s'installèrent là. Il suffit de la visiter pour s'en rendre compte, l'autel et le cœur étant entourés par deux portes d'entrée, d'un salon avec un parterre de marbre posé sur un parquet d'origine, le fond de cette chapelle étant un véritable salon avec fenêtres aux petits carreaux et une cheminée. Une rosace a été aménagée à l'emplacement d'une grande porte à la hauteur d'une coupole au milieu du plafond. Les murs sont fissurés, des parties de murs pourries par l'humidité, des motifs en or fort atteints par le temps. Il est indispensable de la restaurer nous a confié le dynamique directeur de la M.S.R., M. André Grasset. Il y a quelques mois nous avons ouvert dans le Messager Suisse une souscription. Elle a rapporté à ce jour F. 60.000. Cela ne suffit pas, d'où l'idée, avec l'appui du Rotary Club, d'organiser un concert de l'Ensemble Vocal « Paris Renaissance » au Palais des Arts et des Congrès, en soirée le 24 mai à 20 h 30, sous le patronage de M. André Santini maire d'Issy-les-Moulineaux et de M. l'Ambassadeur de Suisse et Madame Carlo Jagmetti.

**Soyez nombreux à répondre à notre appel.
(Voir page 18).**



La rosace à restaurer.

Une délibération de la Haute Autorité de la Maison Suisse, de la Société de Bienfaisance, tout à droite la chapelle à restaurer.
Les personnes de la Société de Bienfaisance, tout à droite la chapelle à restaurer.
Le vendredi 20 mai à 18 heures
Ce court débat sera présenté devant le public sous le nom d'Association Suisse Médecine Sociale.



A ISSY LES MOULINEAUX, UN COIN DE TERRE D'HELVETIE

Vue générale de l'Hôpital Suisse, de la Maison Suisse de retraite dans les locaux de laquelle se trouvent les bureaux de la Société Helvétique de Bienfaisance, tout à droite la chapelle de La Source. Photo D.D.

Photo Grasset

Assemblées générales de la MSR et de la SHB

A l'ambassade de Suisse
142, rue de Grenelle, Paris 7^e
Le vendredi 26 mai à 18 heures.
(Réservé aux membres adhérents).

Concert en faveur de la rénovation de la Chapelle œcuménique « La Source » de la MSR donné par l'Ensemble vocal « Paris Renaissance » avec le concours de choristes de l'Orchestre National de Paris.

Mercredi 24 mai 1989

à 20 h 30 - au Palais des Arts et des Congrès d'Issy-les-Moulineaux
sous le patronage de M. André Santini, Député maire
ainsi que de M. l'Ambassadeur et Madame Carlo Jagmetti

PROGRAMME

Félix Mendelssohn - *Six duos pour Soprano et Mezzo (op.63)*

- 1 - *Je voudrais que mon cœur se déverse...*
- 2 - *Chant d'adieu des oiseaux migrateurs*
- 3 - *Chant d'automne*
- 4 - *Chant populaire*
- 5 - *Chant du soir*
- 6 - *Le muguet et les petites fleurs*

Johannes Brahms - *Quatre duos pour baryton et alto (op.28)*

- 1 - *La religieuse et le chevalier*
- 2 - *Devant la porte*
- 3 - *L'eau murmure...*
- 4 - *Le chasseur et sa bien-aimée*

Anton Dvorak - *Danses tchèques op46 pour piano à 4 mains*

Pianistes : Tomoko Monty et Christine Nouvelle

ENTR'ACTE

Franz Schubert - *Impromptu en mi b mineur D 946 pour piano par Christine Nouvel*

Johannes Brahms - *Liebesliederwalzer op.52 pour ensemble mixte et piano à quatre mains (18 lieder)*

ARTISTES

Soprani

Françoise de Bessé
Annie Bonneau
Jeanne Marie
Annie Slivka

Alti

Françoise Blanchard
Hélène Breuil
Françoise Courcel
Claudine Duclos
Chantal Rangot

Ténors

Gaétan d'Alauro
J.-P. Leconte
Didier Peroutin

Barytons

Jacques Mont-Rognon
François Niedan

Basses

Joël Auger
J.-François Cérézo
Patrick Félix
Christian Michaud

Location des places (50, 80 et 100 francs) à la MSR, au Messager Suisse (de 9 heures à 13 heures) et au Palais des Arts et Congrès.