

Zeitschrift:	Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française
Herausgeber:	Le messager suisse
Band:	32 (1986)
Heft:	4
Rubrik:	L'histoire suisse en bandes dessinées

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

L'HISTOIRE SUISSE EN BANDES DESSINÉES (suite)

LE IV^e SIÈCLE AV. J.-C. VOIT, DANS NOS RÉGIONS AUSSI, L'AVENEMENT DE L'ÂGE DU FER. DEPUIS UNE CENTAINE D'ANNÉES DÉJÀ, À CE MOMENT, UN PEUPLE ORIGINAIRE DU BASSIN DANUBIEN - LES CELTES - A FAIT SON ENTRÉE SUR LA SCÈNE EUROPÉENNE, CHASSÉ PAR LES GERMANAINS QUI, À LEUR TOUR, SUBIRONT LE MÊME SORT.

NOUS NE SERONS JAMAIS ASSEZ ÉLOIGNÉS DE CES MAUDITS GERMANAINS.

ÉPÉE EN BRONZE,
D'ORIGINE
MÉDITERRA-
NÉENNE.

- MUSÉE
D'ARCHÉOLOGIE,
NEUCHÂTEL.

PENDANT CE TEMPS, DANS LE SUD, DES PEUPLES DE CIVILISATION PLUS AVANCÉE S'AFFRONTENT AVEC ACHARNEMENT. LES BATAILLES SONT CRUELLES ET LE TERME D'ÂGE DE FER PREND HÉLAS UNE TRISTE RÉSONNANCE.

GREC.
ROMAINS.

EGYPTIENS.

LES CELTES FONT PARTIE DE LA GRANDE FAMILLE DES PEUPLES DE LANGUE INDO-EUROPEENNE. ILS SONT GRANDS, BLONDS ET ONT LES YEUX BLEUS. DES QUATRE GRANDES TRIBUS QUI ARRIVENT DANS NOTRE PAYS, NOUS CONNAISSENT LE NOM DE DEUX D'ENTRE ELLES SEULEMENT: LES TICURINS ET LES VERBIGENS. LES LONGUES LUTTES MENÉES CONTRE LES GERMANAINS ONT FORGÉ L'ESPRIT BELIQUEUX DES CELTES. DES TRACES DE CETTE TENDANCE ET DE LEURS LANGUE, CULTURE ET MUSIQUE, SE RETROUVENT CHEZ LES GAÉLICS IRLANDAIS, EUX AUSSI, D'ORIGINE CELTE.

L'ARRIVÉE DES CELTES SUR NOTRE TERRITOIRE MARQUE, EN FAIT, LE VÉRITABLE DÉBUT DE NOTRE HISTOIRE.