

**Zeitschrift:** Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française  
**Herausgeber:** Le messenger suisse  
**Band:** 31 (1985)  
**Heft:** 4  
  
**Rubrik:** Philatélie

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 27.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

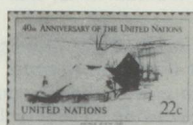


## Nations Unies

### 40<sup>e</sup> anniversaire des Nations Unies

L'émission honorant le 40<sup>e</sup> anniversaire de l'Organisation des Nations Unies, en reproduisant des peintures originales de l'artiste américain de réputation internationale, Andrew Wyeth, sera la vedette du programme des émissions de 1985.

Les deux peintures, reproduites avec l'autorisation spéciale de l'artiste, ont été spécifiquement choisies pour leurs thèmes pastoraux de paix et de quiétude, deux conditions qui illustrent idéalement les objectifs de l'Organisation des Nations Unies.



### Thématique Jean-Paul II

Régulièrement nous vous tiendrons au courant, dans la mesure du possible, des diverses émissions concernant S.S. Jean-Paul II.

**Belgique** - A l'occasion du voyage du Pape en Belgique, courant mai, un timbre a été émis le 30 mars dernier.

Pour fêter cette visite, le Cercle St Gabriel organise une exposition philatélique religieuse dénommée « Relifil » qui se tiendra dans la salle publique des Postes de Bruxelles, au Centre de la Monnaie du 13 au 18 mai prochain.

### Amérique du Sud

**Pérou** - Un timbre à l'effigie du Saint-Père a été mis en vente fin janvier.

**Dominicaine** - Ce sont 4 valeurs différentes qui ont vu le jour pour la visite papale et le 500<sup>e</sup> anniversaire de l'Évangélisation.

**Guatemala** - Pour le 1<sup>er</sup> anniversaire de la visite de Jean-Paul II, deux valeurs ont été émises spécialement.

## LIECHTENSTEIN

La première émission de l'année pour la Principauté comporte 5 timbres, d'une valeur faciale de 4,50, ayant comme thème la Musique et la Religion.

Ces 5 nouveaux timbres-poste, petits chefs-d'œuvre de l'art graphique feront la joie des collectionneurs thématiques.

## Europa 85

Le Conseil de l'Europe et les communautés européennes ont décidé que 1985 serait l'année européenne de la musique.

Cette année verra la commémoration de divers centaines de plusieurs grands compositeurs européens :

J.-S. Bach (1685) ; G.-F. Händel (1685), D. Scarlatti (1685) ; H. Schütz (1885) et A. Berg (1885).

Quelle belle occasion, rare, d'attirer l'attention générale du très important rôle de la musique dans la vie de tous.

Le .- 50 représente Apollon, Dieu de la musique avec les Muses sur la montagne du Parnasse ;

quand au .-80, c'est Pan, Dieu des forêts et des chants qui, dérangeant le concert des muses, ose défier Apollon avec son syrinx.

## Ordres et couvents

Cette série de trois valeurs est consacrée aux ordres et couvents du Liechtenstein :

.- 50 *Couvent St. Elisabeth à Schaan* :

Une congrégation en l'honneur du Sang Précieux (Anbeterinnen des Kostbaren Blutes) fut fondée en 1834 à Acuto (Italie du Sud). En 1845, une autre communauté, mais indépendante, se crée à Steinerberg (SZ). Par la suite, cette dernière a rejoint la Congrégation.

Difficultés diverses, politiques, guerres, etc... empêchèrent les religieuses d'avoir un couvent bien à elles.

Il leur fallut attendre 1930. La commune de Schaan leur fit don d'un terrain et le 22 Juillet 1935, les religieuses inauguraient enfin un couvent leur appartenant en propre.

Leur école, créée à cette époque est devenue une école primaire supérieure pour jeunes filles avec les mêmes programmes d'études que les écoles d'Etat.

### 1. - Couvent de Schellenberg :

Ordre fondé en 1838 par Franz Sales Brunner, composé principalement de missionnaires et de religieuses pour l'évangélisation de l'Amérique.

La nécessité de fonder un établissement spécialement réservé à la formation des religieuses se fit sentir. La commune de Schellenberg offrit de les aider pour l'établissement de leur Congrégation sur son territoire. Ce fut la première à s'établir au Liechtenstein, en 1858.

En 1896, le couvent devint indépendant de la branche américaine. Les religieuses, tout en respectant les règles de l'ordre, travaillent comme maîtresses d'écoles, infirmières, dirigent des cours de couture tout en s'occupant de leur grande exploitation agricole.

### 1.70 - Maison des Missions Gutenberg à Balzers

L'ordre religieux des Missionnaires de La Salette fait partie des nombreux ordres qui ne trouvèrent leur forme définitive qu'après une très longue période.

L'évêque de Grenoble fit construire une église du pèlerinage sur la montagne de La Salette, après l'apparition de la Vierge, en 1846.

Il fonda également une communauté de prêtres devant s'occuper du lieu du pèlerinage et travailler en tant que missionnaires populaires.

Ces derniers, considérés comme des prêtres diocésains, ne prononçaient pas de vœux les obligeant à rester à La Salette et, de ce fait, n'y passaient que peu de temps.

L'ordre fut transformé en Congrégation en 1858. Les vœux prononcés à cette époque servirent de base par la suite.

La province suisse de La Salette fut fondée en 1939 à Mörschwil, près de St Gall.

La Congrégation acheta en 1935 la maison Gutenberg à Balzers. Lycée, noviciat, louée aux jésuites, puis à nouveau lycée, la Maison Gutenberg vit beaucoup de monde et quelques Congrégations occuper ses murs.

L'adjonction d'un nouveau bâtiment et diverses transformations vont permettre la création d'une maison de formation pour les jeunes et les adultes qui devrait ouvrir dans le courant de l'année.

A. Barriot

