

Zeitschrift:	Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française
Herausgeber:	Le messager suisse
Band:	29 (1983)
Heft:	11
Rubrik:	Cinéma

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Cinéma

Un film suisse
primé à Paris

Le film suisse « Valentine », réalisé par Jura Brüschweiler et Herbert Meyer, s'est vu attribuer le « Grand Premier Prix » du 7^e Festival du film d'art à Paris. La musique de ce film consacré à Ferdinand Hodler, est due au compositeur suisse Rolf Liebermann, ancien directeur de l'Opéra de Paris.

Dans sa mention qualifiant les mérites du film, le jury du festival considère que « Valentine » évoque « avec une grande simplicité de forme et une haute exigence de références, de précision, de pudeur d'expression et de documentation minutieuse, le drame du peintre Ferdinand Hodler devant l'amour et la mort ».

Sur les 112 films présentés à ce festival international, 35 avaient été sélectionnés. Le jury a décerné un prix à 13 d'entre eux. Outre « Valentine », il a récompensé 9 films français, un belge, un polonais et un cubain.

Palmarès

de la quarantième Mostra de Venise :
Jean-Luc Godard obtient le Lion d'or

« Prénom Carmen » de Jean-Luc Godard, s'est vu décerner le lion d'or pour le meilleur film, à l'unanimité, à l'issue de la quarantième Mostra de Venise, qui s'est tenue du 31 août au 11 septembre.

Bien que le metteur en scène soit de nationalité suisse, « Prénom Carmen » concourait en tant que réalisation française.

Les films déjà primés de Jean-Luc Godard Voici les films déjà primés de Jean-Luc Godard, qui vient d'obtenir dimanche le lion d'or de la 40^e Mostra de Venise pour « Prénom Carmen » :

- « A bout de souffle », prix Jean Vigo (1959), prix de la meilleure mise en scène au festival de Berlin (1960)
- « Une femme est une femme », prix spécial du jury au festival de Berlin (1961)
- « Vivre sa vie », prix spécial du jury au festival de Venise (1962), prix des critiques Allemande (1962) et Japonaise (1963) pour le meilleur film étranger
- « Deux ou trois choses que je sais d'elle », prix Marilyn Monroe (1966)
- « La chinoise », prix spécial au festival de Venise (1967)
- « Pierrot le fou », prix des écrivains de cinéma.

Communiqué

Les dossiers concernant la réunion du 5 mai (Retour en Suisse) sont disponibles au siège de la Rédaction
11, rue Paul Louis Courier,
75007 au prix de F 30.—.

Le Caquelon

Restaurant de spécialités suisses

fondues — raclettes

43, grande rue 78240 Chambourcy

Tél. : 965.28.41

Ouvert tous les jours
Sauf dimanche soir et lundi.

Au centre du village près de l'église,
à 2 km de ST GERMAIN EN LAYE par
la RN 13, direction Mantes.

ENTREPRISE GENERALE
DE PEINTURE

FRANCIS MONA

39, avenue de Seine
92500 Rueil-Malmaison
Tél. : 776.13.37

2bis, rue de l'Oasis
92800 Puteaux
Tél. : 776.13.37



Imprimerie — Tschumi-Taupin

S.A.R.L. au capital de 100.000 francs



(6) 439.37.07

24, rue de Dammarie · 77000 Melun

SOCIÉTÉ NOUVELLE DU

“ BRONZE ACIOR ”

“ PROCÉDÉS SCHAAD ”

S.A. AU CAPITAL DE 2 291 600 F

Siège Social : 27540 IVRY-LA-BATAILLE (Eure)

Usine : 27750 LA COUTURE-BOUSSEY (Eure)

Téléphone : (32) 36 75.54 Téléx : ACIOR 770 050 F

Depuis sa création, en 1928, spécialisée dans les

CUPRO-ALUMINIUMS

coulés par gravité en coquilles de précision

Pièces pour toutes industries (5 Gr à 5 kg)

ATELIERS DE FABRICATION DE COQUILLES ET D'USINAGE
LABORATOIRE D'ESSAIS PHYSIQUES ET CHIMIQUES



MARBRERIE JEAN-BERNARD

(entreprise franco suisse)

S.A.R.L.

DANS TOUTE LA FRANCE

- CONSTRUCTION DE CAVEAU
- MONUMENTS-FUNÉRAIRES
- TRANSPORT DE CORPS

6, Boulevard Rodin - 92130 Issy les Moulineaux
54, Rue du Pont Colbert - 78000 VERSAILLES

Tél. : 645-14-07

Tél. : 021.61.93