

Zeitschrift: Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française

Herausgeber: Le messager suisse

Band: 27 (1981)

Heft: 7

Rubrik: Philatélie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Philatélie

Des timbres-poste très prisés

Ce printemps, les P.T.T. ont offert aux philatélistes de nouveaux timbres-poste, qui ont rencontré un énorme succès. Il s'agit d'une petite feuille de timbres Pro-Aéro créée par l'artiste lucernois Hans Erni, d'une carte maximum qui représente le tableau et le timbre spécial « Le secrétaire municipal » d'Albert Anker ainsi qu'une carte illustrée affranchie représentant le vaisseau spatial « Space Shuttle » sur son orbite. Des timbres spéciaux attrayants (musée en plein air du Ballenberg, année des handicapés, congrès international des géomètres et cinq-vingtenaire de la Swissair) complètent ce programme d'émission du 9 mars. Un communiqué des P.T.T. indique que les commandes provenant de Suisse et de l'étranger ont afflué à un rythme tel que le service philatélique de la direction générale des P.T.T. a été submergé. Il fallait en outre assurer les livraisons aux 180 000 abonnés permanents. C'est la raison pour laquelle les expéditions ont inévitablement pris un certain retard, ce qui a provoqué l'inquiétude dans les milieux philatélistes. Il n'y a pourtant pas lieu de s'inquiéter : le service philatélique de la direction générale des P.T.T. garantit en effet la livraison de toutes les commandes parvenues jusqu'au jour d'émission.

(A.T.S.)

Timbre Pro-Patria 1981 : quatre enseignes postales

Le 22 mai, le Don Suisse de la fête nationale a commencé sa vente de timbres Pro Patria, qui ont cette fois pour sujets quatre enseignes postales suisses dont deux remontent au XVIII^e siècle, et les deux autres au XIX^e. Le produit de la sur-

Schweiz Sonderpostmarken
Suisse Timbres-poste spéciaux I 1981
Svizzera Francobolli speciali

Ausgabedatum
Jour d'émission
Giorno d'emissione
9.3.1981



20 c.
Freilichtmuseum Ballenberg
Musée en plein air du Ballenberg
Museo all'aperto di Ballenberg
Arnold Wittmer, Luzern

80 c.
Internationaler Kongress
der Vermessungsingenieure
Congrès international
des géomètres
Congresso internazionale
dei geometri
Montreux
Edi Halli, Basel

40 c.
Internationales Jahr des Behinderten
Année internationale de l'handicapé
Anno internazionale dell'invalido
Rolf Mösch, Reinach

110 c.
50 Jahre Swissair
Cinquanteenaire de la Swissair
Cinquantenario della Swissair
Kurt Wirth, Bern

PRO AERO 1981



Taxwert
Valeur de taxe
Valore di tassa
2 Fr.

Zuschlag
Supplément
Sovraprezzo
1 Fr.

Verkaufspreis
Prix de vente
Prezzo di vendita
3 Fr.

Entwerfer
Auteur
Progettista
Hans Erni, Meggen/Luzern

taxe est destiné à la Croix-Rouge suisse.

Le timbre de 20 centimes présente l'enseigne du bureau de poste d'Aarburg au temps de la « poste des Fischer », durant la première moitié du XVIII^e siècle. Sur le timbre de 40 centimes figure une plaque indicatrice de diligence des postes cantonales fribourgeoises avant 1849, et sur le timbre de 70 centimes une enseigne du dépôt postal de Gordola (Ti), également avant 1849. Enfin, on peut voir sur le timbre de 80 centimes une enseigne du bureau de poste de Splügen au temps des postes cantonales grisonnes, toujours avant 1849. C'est en 1849 précisément que les postes fédérales avaient été créées.

Le produit de la surtaxe (respectivement 10 ct, 20 ct, 30 ct et 40 ct) est destiné à la Croix-Rouge suisse, qui l'affectera à des tâches nationales. Celles-ci comprennent principalement les soins aux malades, mais aussi la formation de personnel soignant, les soins extra-hospitaliers, la santé publique etc.

(A.T.S.)

A Sion l'exposition aux cent mille timbres

La capitale valaisanne servira de cadre en octobre 1982 à l'une des plus importantes expositions phila-

tiques que l'on ait connues en Suisse. Il s'agit d'une exposition « régiphile degré 2 » permettant la qualification pour l'exposition nationale prévue en Suisse en 1984.

Environ cent mille timbres seront exposés à Sion du 13 au 17 octobre 1982, le tout appartenant à quelque 150 collectionneurs de Suisse et de l'étranger. L'exposition valaisanne baptisée « Sionalex 82 » coïncidera avec le 100^e anniversaire de l'émission du timbre « Helvetia debout » et le 40^e anniversaire de la Société philatélique de Sion que préside M. Roger Muller.

En présence du président de la municipalité sédunoise soit M. Félix Carruzzo, le comité d'organisation que préside M. Bernard Morand commenta la future exposition à la presse. Celle-ci se déroulera dans les locaux du centre professionnel. Les timbres seront exposés en neuf chapitres dont les principaux touchent à l'histoire postale, au Valais, à l'aviation, à la littérature, aux vins etc. Des oblitérations spéciales ayant pour thème par exemple la vieille ville de Sion seront créées à cette occasion.

Londres : 19 pays vont émettre des timbres pour le mariage du prince Charles

Une série unique de timbres représentant le prince Charles va être émise et mise en vente le 22 juillet prochain, une semaine avant le mariage du prince héritier de la couronne d'Angleterre et de lady Diana Spencer.

Dix-neuf pays participeront à l'opération. Parmi ces pays figurent notamment la Barbade, les îles Vierges, les îles Falkland, les îles Fidji, le Swaziland, le Vanuatu. (A.T.S.)

300 000 collectionneurs en Suisse

Le Dr Morand estime à plus de 300 000 le nombre de collectionneurs de timbres en Suisse, dont 30 000 sont groupés en 140 sections faisant partie de l'Union des sociétés philatéliques suisses.

C'est le 6 mai 1840 que fut émis en Grande-Bretagne le premier timbre poste. En Suisse, le premier timbre date du 1^{er} mars 1843. Le « Journal philatélique suisse » tirant à 25 000 exemplaires est au seuil des cent ans. Paraissant chaque mois, il est la plus ancienne parution du monde, sans interruption. (A.T.S.)

Exposition au musée des P.T.T. sur la poste aérienne

Du 25 mars au 16 août, le musée des P.T.T. à Berne abrite une exposition spéciale présentant des pièces tirées des « archives suisses de la poste aérienne ». Le but de cette exposition est de présenter et de faire connaître, à l'occasion de la première exposition internationale d'aérophilatélie (Luraba) à Lucerne, les « archives de la poste aérienne » à un large public.

Ces archives ont été constituées tout au long de sa vie par Robert Paganini, né en 1866 et mort en 1950 à St-Gall. Chimiste de profession, Robert Paganini avait suivi la naissance et les progrès de l'aviation et collectionné une foule de documents ayant trait à la navigation et au transport par air. Ayant pris prématurément sa retraite à l'âge de 54 ans, il voulut ensuite tout son temps à sa précieuse collection. Aérophilatéliste de renommée mondiale, membre de 33 associations réparties dans 17 pays, Robert Paganini a échangé une abondante correspondance et publié de nombreux écrits.

En 1928, il avait fait don de toute sa collection, devenue « archives suisses de la poste aérienne », à la Confédération. (A.T.S.)

1^{er} Août

Timbres d'oblitération spéciaux

Avis aux philatélistes : à l'occasion de la Fête nationale, les P.T.T. mettront en service des bureaux de poste spéciaux à Neuchâtel, Herisau et au Ruetli. Ces bureaux emploieront chacun un timbre d'oblitération représentant le sceau de Berthol de Neuchâtel, le « Wetterhaus » de Herisau, récemment rénové ou le sceau de Soleure qui a notamment servi à sceller l'acte marquant l'entrée de ce canton dans la Confédération.

Les objets de correspondance provenant du dehors et affranchis peuvent également être oblitérés au moyen de ces timbres. A cet effet, les envois et les timbres doivent parvenir jusqu'au 30 juillet à la direction d'arrondissement postal de Neuchâtel ou aux services philatéliques de Saint-Gall et de Lucerne respectivement. (A.T.S.)

Nouveaux timbres-poste spéciaux



70 c.
150. Geburtstag von Albert Anker
150^e anniversaire de la naissance
d'Albert Anker
150^o anniversario della nascita
di Albert Anker
Hélia Courvoisier S.A.
La Chaux-de-Fonds

Les P.T.T. ont mis en circulation cinq nouveaux timbres-poste spéciaux. Ils les ont présentés à Anet, où est né il y a 150 ans le peintre Albert Anker dont l'un des nouveaux timbres, celui de 70 centimes, reproduit un tableau. Dans la nouvelle série figure également un timbre de 40 centimes consacré à l'année du handicapé.

Le nouveau timbre de 70 centimes représente un tableau intitulé « Le secrétaire communal », peint en 1875 par Anker. Pour ce dernier, le secrétaire communal était un homme « digne » qui consacrait toute son attention dans la lecture de documents. Ce timbre figure avec le portrait d'Anker sur une enveloppe spéciale qui a déjà été commandée à plus de 10 000 exemplaires.

Des expositions auront lieu cet automne à Anet et à Berne sur les thèmes « Ce peintre et son monde » et « Albert Anker et son temps ». Ces expositions réuniront plus de 250 œuvres provenant de musées et de collections privées.

Parmi les autres timbres, un timbre de 20 centimes est dédié au musée en plein air de Ballenberg près de Brienz (Be), un de 80 centimes au congrès international des géomètres qui doit avoir lieu à Montreux cette année, et un de 1,10 F au cinquantenaire de la « Swissair ».

(A.T.S.)

ENTREPRISE GENERALE DE PEINTURE

FRANCIS MONA

43, avenue de Seine
92500 Rueil-Malmaison
Tél. : 776-13-37

2 bis, rue de l'Oasis
92800 Puteaux
Tél. : 776-13-37

Le Caquelon

Restaurant de spécialités suisses

fondues — raclettes

43, grande rue 78240 Chambourcy
Tél. 965-28-41
Fermé le dimanche soir et le lundi
Au centre du village près de l'église, à 2 km de ST GERMAIN EN LAYE par la RN 13, direction Mantes.

PEINTURE - DECORATION PAPIER PEINT - VITRERIE RAVALEMENT



6, Rue Désiré Lelay 93200 ST DENIS
Tél. : 820.72.05 R.M. 2016.72.75.93

Jacky SUAREZ