

Zeitschrift: Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française
Herausgeber: Le messenger suisse
Band: 23 (1977)
Heft: 9

Rubrik: Poésie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CE RHONE, NOTRE VIE
(fragments)

Blessure d'un glacier
Un fleuve commence
Pas plus large qu'un ruisseau
Couleur de la pierre
Il fait froid et chaud
Comme à l'origine d'un bonheur
Rester cette enfance
Où l'eau ne sait rien
Des morts qui l'attendent
Où la pierre est là
Pour rappeler à l'homme
Le premier mot de Dieu
L'eau et la pierre
La pierre et l'eau
Ce difficile amour
L'enfant Rhône en marche vers
leurs villes
L'enfant Rhône d'un même des-
tin
Jusqu'à l'anonymat se perdre
Fleuve dans la mer
Comme des gens parmi les
gens
L'enfant Rhône en marche vers
leurs tombes
Mais d'abord l'alléluia
De ceux qui remontent son
cours
Les mains vides les yeux
levés vers les montagnes
Ceux-là qui sont nés seuls
En marche un par un vers le
pays
De l'eau et de la pierre
Toi berger sans brebis
Toi laboureur sans terre
Pierrette Micheloud
(Extrait de **Valais de Cœur**,
la Baconnière)

Journée mondiale de la poésie

A l'initiative de l'organisation belge « Rencontres européennes de la poésie », la « journée mondiale poésie-enfance », manifestation qui a lieu tous les deux ans, a été célébrée pour la première fois cette année un 21 mars. Dans le but de faire de la Fête du printemps celle de l'enfance et de la poésie, les promoteurs ont présenté à

Poésie

★ Tatiana Glättli 8 ans 1/2 a gagné
★ le 1er Prix de Poésie organisé à
★ Jouy-en-Josas.

★ Notre jury était composé de
★ M. et Mmes Simon de Dardel,
★ Pierrette Micheloud et Silvagni.
★ Voici son poème dont nous
★ avons respecté l'orthographe.

Le 1er aout

★ Le 1er aout est là quelle joie.
 ★ Les feus d'artifices multicolors
 ★ décorent le ciel noir.
 ★ Un sapin brule pour réchauffer
 ★ la ville
 ★ Des alouettes forment des
 ★ cercles de lumière.
 ★ Lorsqu'il faut partir on est triste
 ★ Car c'était nos plus beaux jours
 ★ J'espère y retourner bientôt.

cette occasion un programme aux poètes et éducateurs, afin d'initier les enfants à la poésie vivante et de les inciter à créer eux-mêmes des poèmes.

Parmi les activités proposées pour cette journée, il était recommandé aux maîtres des écoles maternelles et des écoles primaires de mettre sur pied une « science de poésie vivante », d'ouvrir un « mur des poètes », contre lequel les enfants auraient la possibilité d'apposer des œuvres poétiques de leur cru, d'accueillir au sein des classes des poètes vivant dans le pays ou la région, de publier dans les quotidiens, hebdomadaires ou magazines spécialisés sur l'enfance des poèmes d'enfants, des articles présentant des poètes ou des œuvres poétiques. Le programme prévoit la participation de la radio et de la télévision par des émissions consacrées au même thème. (ats)

Le 11 juin 1977, sous la présidence de Maurice Zermatten, l'Académie Rhodanienne de Littérature (qui tenait ses assises à Lyon), a élu trois écrivains suisses : Jean-Georges Lossier, l'Abbé Michelet et Pierrette Micheloud.

L'Académie Rhodanienne compte 40 membres.

Elle groupe des ressortissants des terres arrosées par le Rhône. Son but est de célébrer ce fleuve. Elle décerne également un Prix littéraire chaque fois qu'ont lieu les Fêtes du Rhône : Pierrette Micheloud l'a obtenu pour Valais de Cœur en 1965, Corinna Bille en 1970 pour La Fraîse sauvage.

GLASCOW

De vieilles constructions 1900,
Un puits abandonné,
Devant, jouant aux billes : des
[enfants.
Derrière, une usine,
Une usine qui a des cheminées
Des cheminées grises et
[abîmées
Comme le reste de la ville
Des cheminées qui crachent de
[la fumée
Qui enveloppe les bâtiments
Les étouffant et du monde les
[isolants.
Mais les enfants habitués à
[cette catastrophe
Ne réagissent pas, ils la
[supportent en toussant.

LA POLLUTION DOMINE

Son peuple la respecte
Et comme une déesse
Il l'entretient, elle, dans sa DS.

J.L. de Meuron - 12 ans 1/2
Suisse d'Ecosse