

**Zeitschrift:** Le messager suisse : revue des communautés suisses de langue française

**Herausgeber:** Le messager suisse

**Band:** 23 (1977)

**Heft:** 5

**Rubrik:** Présence suisse en France

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Présence Suisse en France

## M. Graber à Paris

Une entrevue à l'Elysée, avec M. Giscard d'Estaing, en fin de matinée, et une autre à l'hôtel Matignon avec M. Raymond Barre, dans l'après-midi, ont couronné les entretiens de Monsieur Pierre Graber, à Paris. Le chef du Département politique s'est félicité de ces contacts avec des hommes d'état qu'il n'avait pas encore rencontrés. « Le caractère direct et instantané de telles conversations, même s'agissant de problèmes déjà abordés avec d'autres interlocuteurs, ont une utilité difficile à mesurer de l'extérieur » a déclaré M. Graber.

La qualité du contact noué avec M. de Guiringaud, ministre des Affaires étrangères et la communauté de vues sur la plupart des problèmes européens et mondiaux que M. Graber a pu constater, sont les principaux résultats des entretiens franco-suisse du quai d'Orsay. Au cours d'une conférence de presse commune, tenue à l'Ambassade de Suisse. M. de Guiringaud, s'est dit heureux de la reprise de la « tradition un peu abandonnée de rapports réguliers entre les responsables des deux pays ». « Même approche et même manière de voir » a précisé le ministre français, selon lequel son interlocuteur et lui « ont eu de la peine à trouver des problèmes bilatéraux sur lesquels ils

n'étaient pas d'accord ». Il a cité à ce propos la question pendante des produits pharmaceutiques, à laquelle il appartient aux experts fiscaux de trouver une solution. M. Graber constate qu'une volonté politique existe en ce sens.

Au cours de leur large tour d'horizon, par l'Orient, le Proche-Orient et l'Afrique, poursuivi par le dialogue nord-sud, les questions européennes et la suite de la conférence d'Helsinki, la même approche des problèmes a été enregistrée. S'agissant du dialogue nord-sud, M. Graber s'est dit préoccupé du temps qui presse, si l'on ne veut pas perdre le fil du dialogue, mal déboucher sur quelque chose de tangible, également sur la question de l'énergie, dont on était parti.

Des vues semblables ont été constatées aussi sur l'application des accords d'Helsinki. Interrogé par l'Ats sur l'attitude à adopter vis à vis des opposants démocrates dans les pays de l'Est, M. de Guiringaud a répondu : « nous n'admettrons jamais que la détente s'établisse sur le silence des hommes, ni qu'ils puissent être inquiétés pour avoir réclamé l'application des accords d'Helsinki. Mais il ne faut pas les exposer inutilement à la répression ». Réponse identique de M. Graber, qui répétait dans un toast au quai d'Orsay que « la liberté est plus percutante que

l'oppression », mais qu'à vouloir forcer le cours des événements on risquerait d'exposer à des rrigueurs prématurées « les jeunes floraisons qu'on a vues se lever sur des terres imprévues. Mais, ajoutait-il « quelque chose est déclenché à l'est qui probablement est irréversible ». Dans un portrait du journal *Le Monde*, dont le titre le qualifie de « jovial et opiniâtre », Monsieur Graber est décrit comme un « socialiste modéré et pragmatique » qui amène la Suisse à jouer partout un rôle plus actif et multiplie les voyages à l'étranger : « ce nouveau style diplomatique agace quelque peu en Suisse », écrit le journal du soir, « notamment dans les milieux ultra-nationalistes. Il paraît néanmoins mieux adapté aux exigences de l'époque ». (ats)

René Lombard

## La « Maison du Valais » à Paris en bien mauvaise posture

En mars est venue devant le tribunal d'arrondissement de Sierre ce que d'aucuns appellent déjà « l'affaire de la maison du Valais à Paris ». On sait qu'il y a quelques années a été aménagé à la rue Royale à Paris « la Maison du Valais », restaurant de renom créé par un groupe de promoteurs du canton dans le but d'intensifier les relations touristiques entre la Suisse et la France et d'écouler des produits valaisans. On vit bientôt s'accumuler les déficits. A un moment donné, les promoteurs dont certains bien connus dans le monde valaisan du tourisme et de la politique acceptent le versement de 100 000 frs suisses de la part d'un couple parisien désirant effectuer... un bon placement. Les promoteurs parlèrent alors d'un rendement de 11 %. La situation se détériora à tel point

qu'on en arrive à la faillite. Finalement l'un des promoteurs racheta pour la somme de 1300 francs toutes les actions de la « Maison du Valais ».

La perte fut cuisante non seulement pour les Valaisans (marchands de vins par exemple) qui avaient investi de l'argent dans l'affaire mais plus encore pour le couple parisien que l'on a « escroqué » au dire du procureur car ce couple ne figurait pas au rang des actionnaires ni des créanciers.

Y a-t-il eu tromperie, gestion déloyale ? Aucun jugement n'est prononcé pour l'heure.

### **La Suisse à la foire internationale de Bordeaux**

Plus de deux-mille exposants, sur près de 100 000 m<sup>2</sup> de stands, participeront à la foire internationale de Bordeaux, que visitent chaque année quelque 400 000 personnes, et dont la 56<sup>e</sup> édition aura lieu du 14 au 23 mai prochain.

Une journée officielle de la Suisse se déroulera dans le cadre de cette manifestation. Une délégation de notre pays participera d'ailleurs à cette journée qui sera marquée par la présence de l'ambassadeur de Suisse à Paris, M. Pierre Dupont, a annoncé à la presse, à Genève, le président de la foire, M. André Cavaux Maleville.

Constituée de 28 secteurs, l'édition 1977 mettra plus particulièrement en évidence l'agriculture - avec de grandes journées d'élevage rassemblant plus de 600 têtes de bétail - le bois, la manutention et l'équipement des commerces. En outre, un pavillon international réunira les participations officielles de 15 pays dont le nôtre.

La foire internationale de Bordeaux, qui a reçu en 1976 des

acheteurs de 70 pays, constitue l'un des éléments moteurs de l'Aquitaine et s'affirme pour l'Europe comme la plus importante manifestation de sa façade atlantique, a déclaré Monsieur A. Cavaux Maleville. (ats)

### **Ciba-Geigy dans le nez du supersonique « Concorde »**

Le groupe chimique Ciba-Geigy a joué un certain rôle dans la mise au point technique de l'avion supersonique franco-britannique « Concorde », la forme aérodynamique optimale de cet appareil et son comportement en vol furent notamment testés, dès le début, sur des modèles en stratifiés de fibre de verre, à base de colle fabriquée par Ciba-Geigy, relève la « revue » de cette entreprise.

« Les expériences incitèrent les constructeurs de « Concorde » à utiliser aussi nos résines époxides pour certaines parties particulièrement sollicitées de l'avion lui-même, notamment son nez-radar également renforcé de fibres de verre, le dispositif de dégivrage des tubes d'admission, le poste de pilotage et les arêtes antérieures de sa puissante aile delta », ajoute la brochure précitée.

L'avion, note-t-elle enfin, est propulsé par quatre moteurs olympus d'une poussée de 17,25 tonnes chacun, fonctionnement avec les carburants habituels des appareils à réaction, mais exigeant des lubrifiants d'une résistance toute particulière à la chaleur. La grande maison bâloise a apporté ici sa contribution avec un additif fabriqué par la division produits chimiques industriels de sa filiale britannique. (ats)

**Adhérez au  
Fonds de solidarité**

### **Programme — Calendrier**

Espaces 77 — Programme organisé par la Fondation Pro Helvetia à la Porte de la Suisse, 11 bis, rue Scribe, Paris 9<sup>e</sup> (renseignements : 073 0029).

2 au 14 mai - 11 h à 19 h : Exposition Albert Béguin (1901-1957), parole et engagement.

3 mai - 18 h : Conférence de Georges Poulet : « Albert Béguin et la critique contemporaine - identification et médiation », suivie de « Albert Béguin, mon ami », par Mgr Pézeril.

5 mai - 18 h : « Albert Béguin ou la responsabilité de l'écrivain des Cahiers du Rhône à la revue Esprit », table ronde animée par Jean-Marie Domech, avec la participation notamment de Jean Conilh, Pierre Emmanuel et Pierre Grotzer.

9 mai - 18 h : Conférence de Jean Starobinski : « La pensée critique face au rêve et à l'inconscient - l'apport de Albert Béguin et de Marcel Raymond ».



### **CONCERTS**

4, 7, 12, 14, 16 mai - 19 h 30 : salle Favart (Opéra Comique) (Place Boieldieu, Paris 2<sup>e</sup>) « Platée », Opéra-ballet de Jean-Philippe Rameau, dans une reconstitution de Renée Viollier. Orchestre, choeurs et ballet de l'Opéra.

5 mai - 20 h 30 : Théâtre de la Ville (Place du Châtelet, Paris 4<sup>e</sup>) Ensemble intercontemporain, dir. Michel Tabachnik Maderna, Del Tredici.

# C'était en 1966...



Arrivée de l'Ambassadeur de Suisse et de Madame P. Dupont accompagnés par M. R. du Plessis, Consul Général de Suisse à Paris.



Célébration du culte oecuménique



Le stand des Arts



Le concours de dessins

DIMANCHE 19 JUIN 1977

Commémoration de notre Fête Nationale en présence de notre ambassadeur et de Madame Pierre Dupont

Soyez nombreux à participer à cette belle manifestation, d'autant plus que nous aurons le regret de prendre congé officiellement de notre Ambassadeur et de Madame Pierre Dupont.

à Jouy en Josas, dans le merveilleux parc du Montcel avec le concours de la fanfare de Gland.

11 h Cérémonies religieuses.

12 h Aubade-apéritif de la fanfare de Gland.

12 h 30 Pique-Nique

13 h 30 Ouverture de la partie récréative :

Tir — Chasse aux trésors concours de dessin — course aux sacs. Stands de la Culture. Stand des droits politiques.

15 h Ouverture de la partie officielle avec le concours de la fanfare de Gland et de l'Union chorale suisse de Paris.

15 h 30 — Message du Président de la Confédération suisse,  
— Allocution de M. J.J. Keller président de la Fédération

des Sociétés Suisses de Paris,

— Discours de M. Pierre Dupont, ambassadeur de Suisse en France.

16 h 30 Suite des jeux.

Pour se rendre à Jouy en Josas, automobilistes, consultez le plan ci-dessous.

Par car : rendez-vous aux Invalides à 8 h 45 précises. Prix simple course Fr. 8.—.

Par train, Gare Montparnasse, changer à Versailles-Chantiers.

On trouvera sur place, à prix très modérés, un buffet : sandwiches, quiches, poulet, frites, brochettes, salade, glaces, pâtisserie, café et boissons diverses.

Les insignes du 1<sup>er</sup> août seront vendus sur place : prix F. 4.—.

