

**Zeitschrift:** Le messenger suisse : revue des communautés suisses de langue française  
**Herausgeber:** Le messenger suisse  
**Band:** 22 (1976)  
**Heft:** 2

**Artikel:** Les "Homstrom" de Scuol (Grisons)  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-848717>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Les "Homstrom" de Scuol

## (Grisons)

La cérémonie qui, le premier dimanche de février, met en liesse les habitants de Scuol, dans la Basse-Engadine, peut être considérée comme un précurseur des festivités de Carnaval qui embraseront l'ensemble du pays. La jeunesse de Scuol, en effet, fabrique des torches gigantesques, en tressant, sur des perches longues de neuf mètres, de gros ballots de paille. Ces torches, on les appelle des « Hormstrom » (hommes de paille) et on les porte, dans l'allégresse, jusqu'en des endroits bien exposés du village. Le soir venu, ils sont livrés aux flammes, symboles de l'hiver qui, bientôt, devra s'en aller.



La paille récoltée par les écoliers dans les fermes environnantes est apportée sur des luges dans le village.



La paille est soigneusement tressée en petites gerbes.





Sur la place du village, on enroule la paille récoltée autour d'un immense tronc d'arbre.

Pour que l'homme de paille s'enflamme bien, il faut bien enrouler les gerbes autour d'un tronc d'arbre.



Pendant que l'« Homstrom » est livré aux flammes les écoliers décrivent dans la nuit des grands cercles avec des torches — c'est le soleil du printemps.

Reportage ONST.

