

Zeitschrift: Le messager suisse de France : revue mensuelle de la Colonie suisse de France

Herausgeber: Le messager suisse de France

Band: 17 (1971)

Heft: 5

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 15.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

LE MESSAGER

revue mensuelle
de la communauté suisse
de France
(17^e année) mai 1971
prix : 1,50 F par numéro

n° 5

18469

SUISSE de France



Paris à l'heure du Valais

Avec l'Ordre de la Channe

Monsieur André Bonin, président de la Fédération internationale des Confréries Bachiques remet la médaille d'or des Echansons à Monsieur Henri Imesch, Major-dome.

L'ordre de la Channe a tenu son premier chapitre à Paris début avril. Haute en couleurs, la fanfare aidant, cette cérémonie a connu un succès exceptionnel. In vino veritas : ce fut donc le chant de l'amitié franco-suisse, la reconnaissance des vertus de ce vin du Valais qui glisse tel un velours dans l'estomac, le tout dans une ordonnance que beaucoup pourraient envier.