

Zeitschrift: Le messager suisse de France : revue mensuelle de la Colonie suisse de France

Herausgeber: Le messager suisse de France

Band: 14 (1968)

Heft: 2

Artikel: Soirée du livre Suisse

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-848876>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SOIRÉE DU LIVRE SUISSE

Remarquablement organisée par le Groupe d'études helvétiques, c'est dans les salles du Musée d'Art moderne de la Ville de Paris, à l'occasion du premier Salon international du Livre sur l'art et de bibliophilie que la soirée du livre suisse, le 6 décembre 1967, réunit de nombreux amateurs et amis de nos écrivains. Au cours de cette soirée, M. Albert Zbinden devait présenter nos auteurs avec beaucoup d'esprit.

Présents sur scène, et leurs œuvres sur table, ils furent tous très entourés. M. Albert Skira, éditeur d'art, connu universellement, reçut la Pomme d'Or due au ciseau du sculpteur Pierre-Martin Jacot, que nous reproduisons ci-dessous, distinction bien méritée, si l'on sait tout le rayonnement des nombreux ouvrages qu'il a édités depuis la guerre.

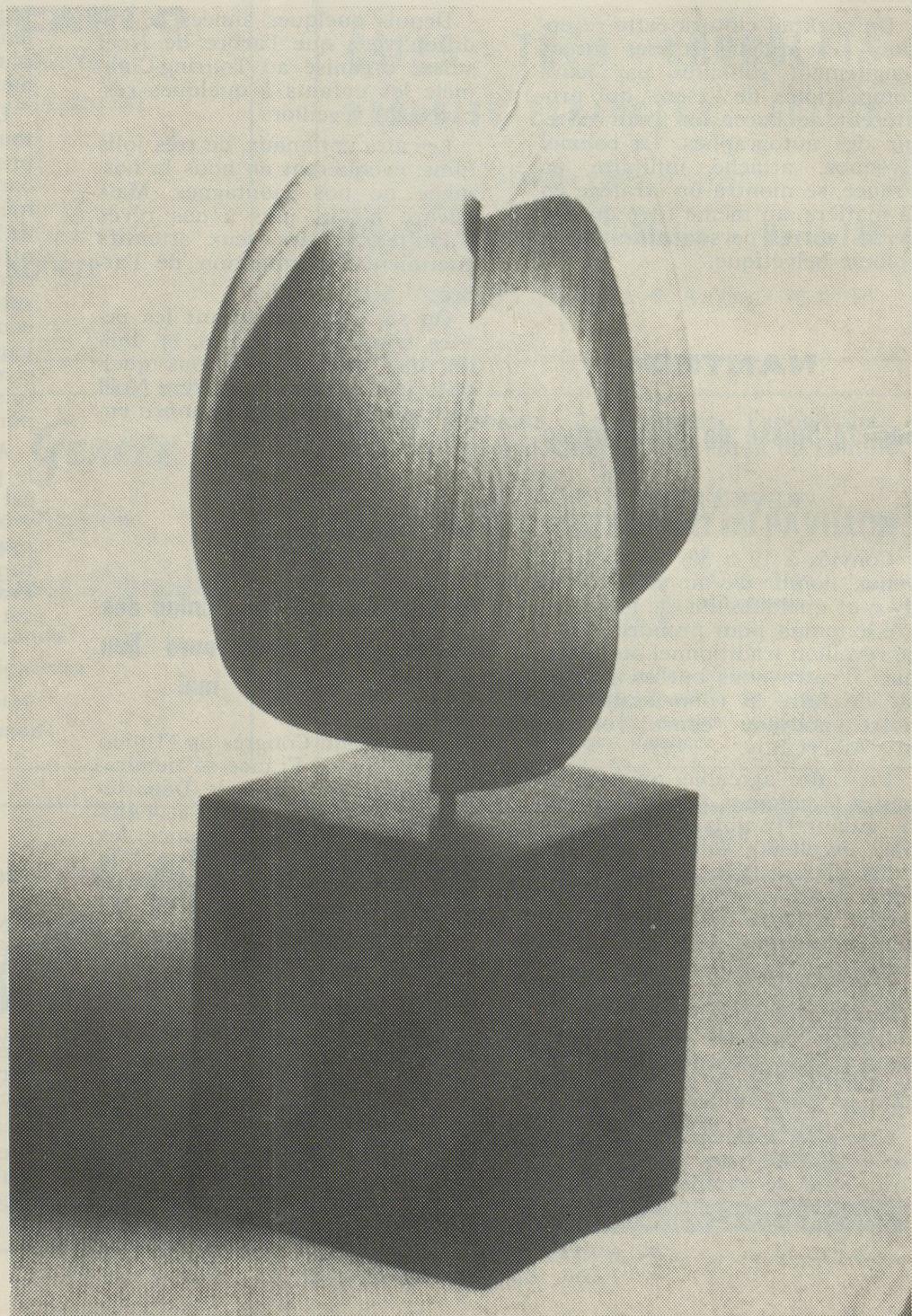


Photo Jacot.

Qui sont les écrivains suisses vivant à Paris ? En voici la liste : Bernard Barbey, Frédéric Behrens, Georges Borgeaud, Jean Bosshard, Edmond Buchet, Julien Dunilac, Janine Fuchs, Clarisse Franchillon, Paul Lambert, Pierre Leuzinger, Pierrette Micheloud, Jean-Pierre Moulin, Georges Piroué, Louis-Albert Zbinden, à laquelle nous ajoutons les noms de Edy Dubois, Pierre Courthion et Robert Vaucher.