

Zeitschrift: Le messenger suisse de France : revue mensuelle de la Colonie suisse de France
Herausgeber: Le messenger suisse de France
Band: 11 (1965)
Heft: 12

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CITÉ INTERNATIONALE DE L'UNIVERSITÉ DE PARIS

Maison Internationale, 21, bd Jourdan, PARIS, 14^e

(en face du Métro « Cité Universitaire »)

Le Directeur et les Etudiants de la Fondation suisse,

le Groupe d'Etudes helvétiques de Paris

ont l'honneur de vous inviter à la

SEMAINE CULTURELLE SUISSE

(13 au 23 janvier 1966)

placée sous le haut patronage de M. l'Ambassadeur de Suisse en France

ARTS GRAPHIQUES

Du 13 au 23 janvier, de 15 h à 22 h :

— Présentation d'affiches suisses des dernières années et de travaux représentatifs de graphistes suisses habitant Paris.

Jeudi 20 janvier, à 21 h :

— Conférence avec projections de M. Albert Hollenstein, Directeur du Studio Hollenstein à Paris : **L'influence de la création graphique sur la vie quotidienne.**

ARCHITECTURE

Samedi 22 janvier, à 21 h :

— Conférence avec projections du R. P. Blanc : **Introduction à la Méthode de Le Corbusier.**

LITTÉRATURE

Vendredi 14 janvier, à 21 h :

— M. Jean Starobinski, Professeur à l'Université de Genève : **J.-J. Rousseau et la difficulté de communiquer.**

Lundi 17 janvier, à 21 h :

— Mme Elisabeth Brock-Sulzer, Professeur à Zurich : **Friedrich Dürrenmatt.**

Mercredi 19 janvier, à 21 h :

— M. Alfred Berchtold, Professeur à Genève : **L'apport de la Suisse Romande à la Civilisation d'expression française.**

FILMS

Samedi 15 janvier, à 21 h :

« **Quand nous étions petits enfants** », film d'Henry Brandt (1961). Une classe et son instituteur dans le Haut-Jura.

Dimanche 16 janvier, à 16 h :

Courts métrages sur l'art en Suisse. Holbein, Hodler, Swiss Architecture.

Dimanche 16 janvier, à 21 h :

Siamo Italiani d'Alexander Seiler (1964). Les ouvriers italiens en Suisse.

Mardi 18 janvier, à 16 h :

Quand nous étions petits enfants.

Vendredi 21 janvier à 21 h :

Courts métrages sur l'art en Suisse.

Dimanche 23 janvier, à 16 h :

Quand nous étions petits enfants.