Zeitschrift: Le messager suisse de France : revue mensuelle de la Colonie suisse

de France

Herausgeber: Le messager suisse de France

Band: 11 (1965)

Heft: 5

Rubrik: [Impressum]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

REVUE DE PRESSE...

remarquable l'idée de la liberté de l'être humain. Le jury, en décernant le « Prix Jérusalem » à Max Frisch, a notamment mis l'accent sur deux de ses œuvres: « Andorra » et « Biedermann et l'incendiaire ».

« Andorra » a été présenté l'année dernière à Haïfa dans une traduction en hébreu. Son succès fut consi-

dérable.

DEMANDE DE SURSIS BANCAIRE DE LA BANQUE SUISSE D'EPARGNE ET DE CREDIT FERMETURE TEMPORAIRE DES GUICHETS

Le Conseil d'Administration de la Banque suisse

d'Epargne et de Crédit communique:

« Malgré le fait que la Banque suisse d'Epargne et de Crédit dispose de disponibilités et d'actifs facilement mobilisables qui dépassent sensiblement les prescriptions légales, son Conseil d'Administration, s'est vu dans l'obligation, à son vif regret, de demander aux autorités compétentes un sursis bancaire dans le sens de l'art. 29 de la loi fédérale sur les Banques et Caisses d'Epargne et de procéder à la fermeture temporaire de ses guichets. Cette décision a du être prise à la suite des rumeurs et des publications dans la presse tendant à ébranler la confiance de la clientèle de la Banque. Ces faits rendent imminent le danger d'un rush auquel une Banque, même disposant d'une liquidité abondante, ne pourrait résister.

« Quant à la situation de la Banque, nous pouvons constater que tous ses engagements sont couverts par ses actifs. En étroite collaboration avec les autorités de surveillance officielles les organes responsables mettent tout en œuvre afin que l'activité de la Banque puisse reprendre dans un bref délai. »

LA SUISSE EN TETE DANS LE DOMAINE DES BELLES ANNONCES

Pour la troisième fois a été décerné cette année le prix des grandes éditions Rizzoli, d'Italie, pour les meilleures annonces dans la presse quotidienne. Ce prix est une distinction très appréciée dans ce domaine, en Europe. Au total, 304 agences de publicité ont concouru, avec 3.222 annonces. Le jury, formé de spécialistes de 18 pays, a reconnu que la Suisse avait réalisé des choses remarquables dans le secteur de l'annonce.

Sur les 468 annonces présentées par 39 agences suisses de publicité, trois ont obtenu une distinction. Comme meilleure annonce dans les journaux suisses, on a retenu la « laine », établie par l'agence de publicité Rudolf Farner, de Zurich, pour le « secrétariat international de la laine » et pour l'association suisse de l'industrie lainière. Une autre distinction est allée à Advico, Gockhausen, pour la meilleure annonce d'Europe en couleurs pour le produit orlon et à l'agence Wiener et Deville pour la meilleure annonce dans la presse quotidienne suisse, pour le Moevenpick.

MIROITERIE VITRERIE

Installation sécurit

E. GENINASCA

89, avenue P.-Brossolette, 89 MONTROUGE

ALESia 16-12 et 99-25

AGENCE OPREC 97, Avenue Parmentier PARIS-XI° • Tél. 023.07.51

Directeur:

G. MARTY-HEMMI (Malans-Grisons)

ACHAT-VENTES de pavillons, appartements, locaux comm. et industriels

EXPERTISES GRATUITES

bobclub

TAILLEUR DE CLASSE DRAPERIE DORMEUIL ET ANGLAISE UNIQUEMENT SUR MESURE DE 550 F à 700 F

59, Fq POISSONNIERE

TEL: 824-92-64

PRIX SPECIAL AUX AMIS DU JOURNAL

PARKING ASSURE - BOHBOT BALTENSPERGER

l'Afrique, le Proche-Orient. l'Extrême-Orient l'Amérique du Sud

par Le Convair 990 CORONA Le jet le plus moderne du monde

PARIS, LYON, NICE, STRASBOURG et tous agents IATA de voyages et de fret

REDACTION: SILVAGNI-SCHENK, 17^{bis}, quai Voltaire. — DIRECTEUR DE LA PUBLICATION: F. LAMPART

SIEGE SOCIAL: 10, rue des Messageries, Paris, X^e, C.C.P. Messager Suisse de France 12273-27. — Prix de l'abonnement: F 10

IMPRIMEUR: I.F.Q.A.-Cahors, 1, rue des Capucins, Cahors (Lot). — 50.438. — Dépôt légal: II-1965. — Nº 123/1965

La revue n'est pas vendue au numéro, mais uniquement par abonnement. « Le Messager » n'est pas en vente publique. Pour vous le procurer, adressez-vous au siège du journal

Adresser toute correspondance à la Rédaction, 17^{bis}, quai Voltaire, Paris, VII°.