

[Impressum]

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Le messenger suisse de France : revue mensuelle de la Colonie suisse de France**

Band (Jahr): **10 (1964)**

Heft 10-11

PDF erstellt am: **20.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

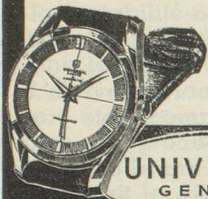
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

HORLOGERIE DE GENÈVE
F. LUTHI, horloger diplômé
 26, av. Marceau, Paris, 8^e
 Montres de Haute Précision



Ely. 57-76
 Réparations
 soignées
 Représentant de la
 Maison GUBELIN

UNIVERSAL
 GENÈVE

ENTREPRISE de PEINTURE

CELIO

200, boulevard Voltaire
 PARIS - XI^e

Tél. : ROquette 62-20

Devis gratuits

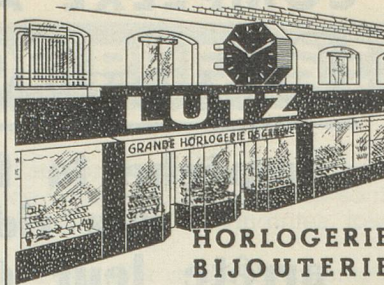
Travail soigné

LA PRÉCISION
DANS LE DÉCOLLETAGE

Société Anonyme
 au Capital de 245.000 F

Directeur : **E. BIERI**
 16, rue Orfila - PARIS, 20^e
 MEN. 52-07

PIECES DETACHEES
 SUR TOURS AUTOMATIQUES
 Pour AVIATION - AUTO
 MARINE - CHEMINS de FER
 HORLOGERIE - OPTIQUE
 RADIO - ELECTRONIQUE...



HORLOGERIE
BIJOUTERIE

LUTZ

Conditions
 aux membres
 de la colonie

70 à 82, RUE DE LYON-PARIS 12^e

TEL. : DID. 46-85

Chalet Suisse

39, rue Fontaine
 Tél. : TRI 12-90

Pittoresque petite maison
 où l'on peut déguster,
 jusqu'à des heures très
 avancées de la nuit, les
 fondues au fromage et
 bourguignonne et ses spé-
 cialités valaisannes.

Propriétaire
V. BAGNOUD



présente :

La Machine Comptable

HERMES C-3

- Machine Comptable Suisse Alpha-Numérique
- Ecriture Rapide
- Calcul Silencieux
- Alignement Décimal Automatique
- Contrôle à Zéro
- Répétition Automatique
- Capacité des Compteurs 11/11

DOCUMENTATION et DEMONSTRATION

HERMES - PAILLARD S.A.

2, place du Théâtre-Français
 PARIS (1^{er}) — Tél. RIC. 31-56

"MOTUL"

Huiles
 et *Graisses*

Automobiles
 et Industrielles

22, Chemin Latéral
 ROMAINVILLE (Seine)

Tél. VILlette 97-88

"LE FRANÇAIS"

3, av. de l'Opéra
 Tél. OPE 88-20

Comme par le passé,
 vous y dégusterez
 la bonne fondue suisse
 et les délicieuses croûtes
 au fromage

HOTEL
OXFORD & CAMBRIDGE

11-13, rue d'ALGER
 (TUILLERIES - PI. VENDOME)

Le rendez-vous
 des touristes et des
 hommes d'affaires suisses

Tél. : OPE. 28-45 Télégr. : OXFORTEL

**l'Afrique,
 le Proche-Orient,
 l'Extrême-Orient
 l'Amérique du Sud**

par

Le Convair 990 CORONADO

Le jet le plus moderne du monde

SWISSAIR

PARIS, LYON, NICE, STRASBOURG et tous agents IATA de voyages et de fret

REDACTION : SILVAGNI-SCHENK, 17^{bis}, quai Voltaire. — GERANT : F. LAMPART
 SIEGE SOCIAL : 10, rue des Messageries, Paris, X^e. C.C.P. Messager Suisse de France 12273-27. — Prix de l'abonnement : F 10
 IMPRIMEUR : I.F.Q.A.-Cahors, 1, rue des Capucins, Cahors (Lot). — 40.930. — Dépôt légal : IV-1964. — N° 108/1964
 La revue n'est pas vendue au numéro, mais uniquement par abonnement. « Le Messager » n'est pas en vente publique. Pour vous le
 procurer, adressez-vous au siège du journal
 Adresser toute correspondance à la Rédaction, 17^{bis}, quai Voltaire, Paris, VII^e.