Zeitschrift: Le messager suisse de France : revue mensuelle de la Colonie suisse

de France

Herausgeber: Le messager suisse de France

Band: 9 (1963)

Heft: 11

Artikel: Avec nos artistes : nos artistes à l'honneur

Autor: [s.n.]

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-849026

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

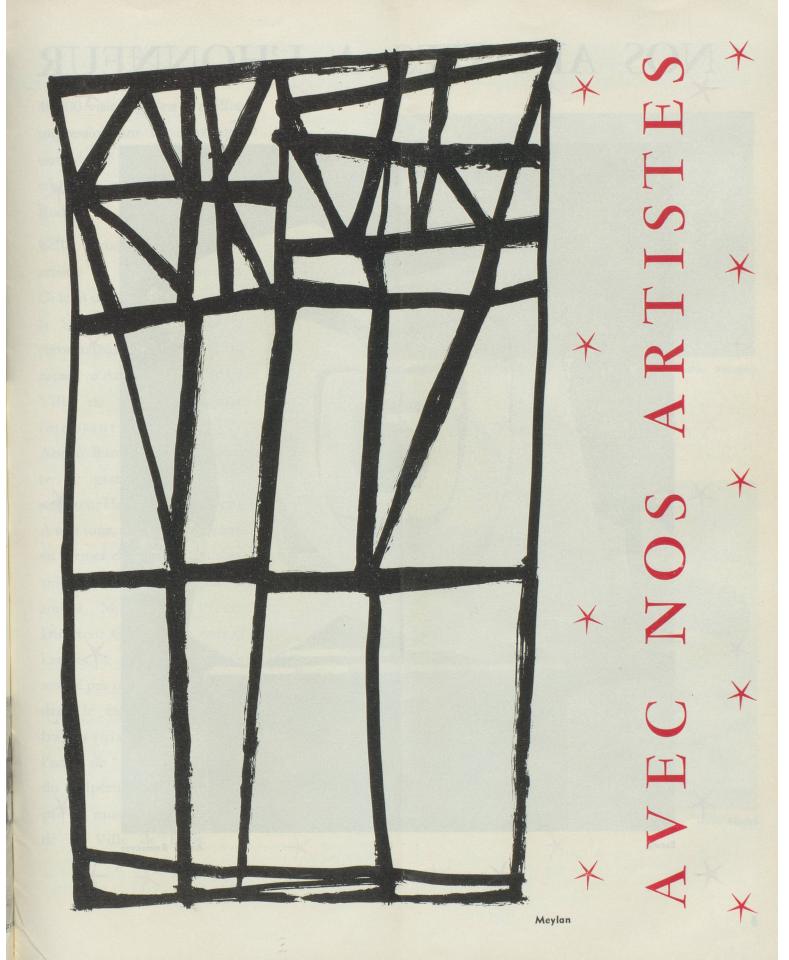
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 26.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch





NOS ARTISTES A L'HONNEUR



40.000 visiteurs, c'est le chiffre impressionnant de ceux qui ont admiré l'exposition de la sculpture en Suisse au musée Rodin.

Belle récompense pour les artistes et les organisateurs. Grâce à de généreux donateurs, la Suisse a pu manifester sa reconnaissance en offrant, au musée d'Art moderne de la Ville de Paris, ce bronze imposant du sculpteur André Ramseyer (Neuchâtel) et ce grand porphyre du sculpteur Hans Fischli (Zurich). A son tour, tout en remerciant en termes chaleureux l'ambassadeur de Suisse de ce geste si amical, M. Gaétan Picon, Directeur Général des Arts et Lettres, a dit tout l'intérêt suscité par une telle exposition dans le cadre des relations franco-suisses et annonça l'achat de "Pacifique", œuvre du sculpteur Zoltan Keaneny par le musée d'art moderne de la Ville de Paris.

