

Zeitschrift: Le messager suisse de France : revue mensuelle de la Colonie suisse de France

Herausgeber: Le messager suisse de France

Band: 5 (1959)

Heft: 4

Rubrik: Les conseils pratiques de Madame Helvétie

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

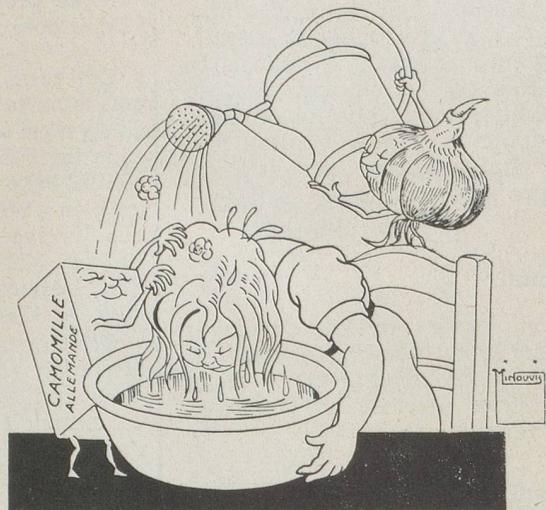
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Les conseils pratiques de Madame HELVÉTIE



FEU DE CHEMINÉE

Dès que le feu a pris dans la cheminée, épargnez le foyer avec le tisonnier et jetez, dans le foyer de façon à recouvrir les morceaux enflammés plusieurs poignées de Fleur de soufre, baisser le tablier ou mouiller une couverture pliée en quatre, étendez la devant la cheminée en bouchant hermétiquement l'ouverture pour empêcher tout ticage.



Après avoir lavé, zincé et essoré vos cheveux, pratiquez un zinçage avec une décoction en faisant bouillir 40 gr. de pelures d'oignon sèches et 40 gr. de camomille allemande dans un litre d'eau.



BOUCHON DE LIÈGE RECALCITRANT
Prenez le goulot de la bouteille de la main gauche et donnez un coup de marteau très sec sur la tête du tire-bouchon.
Vous déboucherez ensuite sans difficulté.

LES PLANTES MALADES

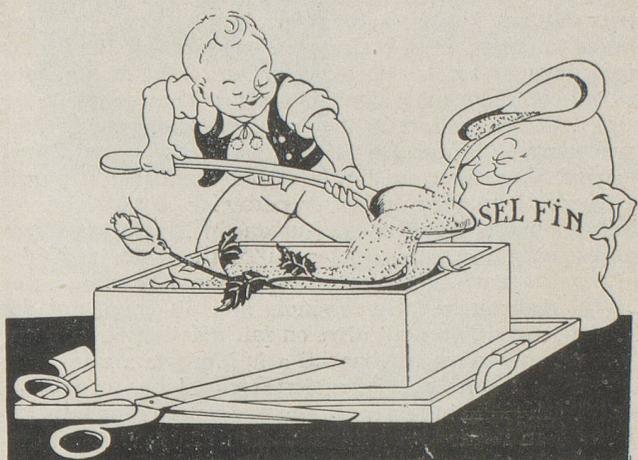


Quand une plante devient anémique, donnez lui beaucoup d'air et de lumière et mettez sur la tige un peu d'engrais spécial du fleuriste. Vous pouvez aussi l'arroser avec de l'eau de pluie, dans laquelle vous aurez fait dissoudre 12 à 15 grammes de sulfate de fer par litre.

UN ENTONNOIR DE FORTUNE.



Pezzez, avec une aiguille à tricoter, le fond d'une coquille provenant d'un œuf à la coque: l'entonnoir ainsi réalisé permet de transvaser tout liquide fâchant ou malodorant (essence, peinture, encre etc.) qui rendrait inutilisable l'entonnoir pour d'autres produits.

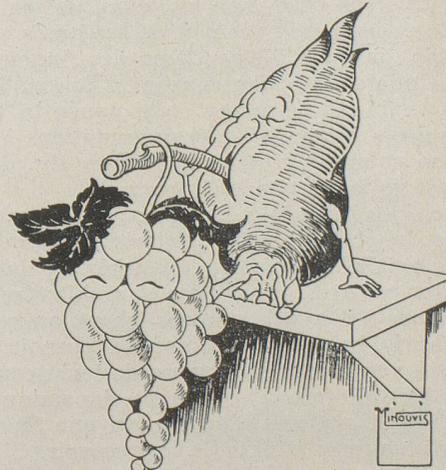


Pour conserver les fleurs en boutons prenez une boîte sans fond posée sur un plateau garnissez le fond d'une couche de sel fin BIEN SEC (paie auparavant dans un four doux). Mettez les boutons de fleurs non épanouis, mais bien fermés (roses, pivoines etc...) en rangs alignés sans qu'ils se touchent: recouvrez-les d'une couche de sel puis d'autres boutons et recouvrez le tout de sel. Fermez la boîte puis entourez-la dans un endroit sec.

CONSERVATION DU RAISIN



Voici une formule de colle pour le linoléum : dans 3 litres d'eau chaude faire dissoudre 3 litres et demi de dextine blonde, 1 litre de poudre d'ardoise et 100 gr de sulfate de soude.



Préparez vous des betteraves sucrières, et, introduisez le petit morceau de sarrasin que l'on aura laissé à la naissance de chaque grappe, dans la betterave. Pour faciliter la pénétration, on peut pratiquer une entaille étroite et profonde. Enterrer les betteraves dans un endroit clos, sans air et sans lumière. La grappe doit rester dans le vide et ne pas reposer sur le plan de la betterave.