

Zeitschrift: Le messenger suisse de Paris : organe d'information de la Colonie suisse
Herausgeber: Le messenger suisse de Paris
Band: 3 (1957)
Heft: 12

Artikel: Le centenaire de l'Harmonie Suisse de Paris
Autor: Vaucher, Robert
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-847488>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Fifres, tambours, chanteurs, musiciens posent pour la photo-souvenir dans les salons de l'Hôtel-de-Ville

Le Centenaire de l'Harmonie Suisse de Paris

Le grand amphithéâtre de la Maison de la Chimie était trop petit le 9 novembre pour accueillir tous les membres de la Colonie suisse de Paris venus fêter le centenaire du chœur d'hommes « Harmonie Suisse de Paris » et applaudir les groupes de l'Union folklorique suisse de Bâle.

L'ambassadeur de Suisse et Mme Pierre Micheli étaient accompagnés de tous les membres de l'ambassade et du consulat de la Confédération helvétique dans la capitale française. Les présidents des 25 sociétés suisses de Paris, de nombreuses personnalités de notre colonie ainsi que les membres de l'Amicale des anciens prisonniers de guerre français internés en Suisse avaient tenu à apporter au jubilaire leur témoignage de sympathie et d'amitié.

Les tambours et fifres de Bâle ouvrirent le gala qui se prolongea jusqu'après minuit. Tour à tour le chœur mixte « La Vieille Chanson », de Saignelégier, en pittoresques costumes jurassiens, la Laendlerkappelle « Heimelig » de Bâle et le Jodler-Club de Fullinsdorf, en tenue

d'armailles, apportèrent leur note folklorique et enthousiasmèrent l'assistance qui applaudit également le jeu du drapeau et le cor des Alpes nullement dépayés sur une scène parisienne.

L'Harmonie Suisse, dirigée avec beaucoup de brio par M. H. Hornung, nous prouva qu'elle portait allègrement le poids de ce premier siècle d'existence. Elle chanta dans nos trois langues nationales, avec une maestria très remarquée des mélodies de nos compositeurs les plus aimés : Jacques Dalcroze, G. Doret, F. Huber, l'abbé Bovet et des chansons de C. Hemmerling qui ranimèrent chez les Romands les souvenirs inoubliables de la dernière Fête des Vignerons à Vevey.

Le programme était si copieux que l'entracte fut supprimé et le rideau se leva au milieu de la soirée sur une scène rassemblant les cent membres de l'Union folklorique suisse et les quarante exécutants de la société centenaire, groupés autour de leurs drapeaux à croix fédérale.

(Suite p. 18).

Drapeau en tête, le groupe de l'Union folklorique suisse pénètre sous la voûte de l'Hôtel-de-Ville.





Sous la direction du Maître H. Hornung, le chœur d'hommes en pleine action.

Reportage Alphotos



Deux présidents : à gauche, M. Max Blatter, de l'Union folklorique suisse, et, à droite, M. Charbonnier, de l'Harmonie suisse de Paris, organisateur de l'inoubliable semaine du Centenaire.



Fifres et tambours de Bâle



Salle de la Chimie, devant une assistance fort nombreuse et en présence de S.E. l'Ambassadeur de Suisse et Mme Micheli, un spectacle de gala remporta le plus vif succès. Ci-dessus, le tableau vivant des cent membres de l'Union folklorique suisse et des quarante exécutants de la Société centenaire. Ci-dessous, la salle recueillie écoute les hymnes nationaux de Suisse et de France.





Après le spectacle, un vin d'honneur fut servi aux officiels et l'Ambassadeur eut à cœur de féliciter les principaux participants

(Suite de la page 14)

M. R. Charbonnier, le dévoué président de l'Harmonie Suisse de Paris, après avoir remercié l'ambassadeur Pierre Micheli d'avoir bien voulu présider cette grande soirée suisse, et M. Max Blatter, président de l'Union folklorique, d'avoir apporté à nos compatriotes une bouffée d'air du pays, célébra les cent ans de sa société dont les statuts portent, en effet, la date de novembre 1857. Napoléon III était alors Empereur et l'un de ses voisins du temps où il était réfugié chez nous, M. Jean Conrad Kern, représentait notre pays à Paris, Première société folklorique helvétique en France, l'Harmonie cultiva dignement pendant ce siècle la tradition du chant telle que nous l'observons dans la Confédération. Elle est la doyenne des sociétés chorales helvétiques à l'étranger et, pendant les années de 1920 à 1925 qui constituèrent l'âge d'or de notre colonie, elle en fut la plus importante puisqu'elle comptait alors 125 chanteurs.

M. Charbonnier rappela le dévouement des présidents qui se succédèrent à sa tête, en particulier de l'industriel bien connu M. H. Stamm-Nion, actuellement à Thoune, et de M. Richard Buss, à Pontarlier, qui présidèrent chacun pendant neuf ans. Des chefs éminents ont dirigé nos chanteurs dont, pendant 25 ans, Maître Dupérier. L'orateur conclut en remerciant la France hospitalière et adressa à la Suisse, « que nous chantons et chanterons encore », dit-il, les pensées émues et toujours fidèles de nos compatriotes. Toute l'assistance debout entonna alors l'Hymne national suisse et la « Marseillaise ».

Après le spectacle, tandis que le bal commençait, un vin d'honneur fut offert aux invités. M. Micheli félicita M. Charbonnier du succès de ce centenaire et remarqua qu'en Suisse il est d'usage que nos autorités offrent un fauteuil au citoyen devenu centenaire. Il constata que les sociétés vieillissent mieux que les individus. « Vous n'avez pas besoin de fauteuil, dit-il, et vous nous avez fait passer une soirée merveilleuse. » L'ambassadeur remercia tout spécialement les groupements folkloriques dont la venue à Paris a fait un si grand plaisir à notre colonie.

Dimanche, tandis que s'est effectué le jumelage des communes de Saint-Maurice (Seine) et de Saint-Maurice (Valais), auquel M. Serra, premier secrétaire d'ambassade, représentait M. Micheli, les membres de l'Union folklorique suisse étaient reçus à Bourg-la-Reine par toutes les associations patriotiques et d'anciens combattants de la région. Ils donnèrent dans l'après-midi un concert qui remporta un grand succès.

Lundi l'Union folklorique s'est produite à l'Ambassade de Suisse en France de 17 à 19 heures. L'ambassadeur et Mme P. Micheli donnèrent alors une réception des plus réussies pour fêter le centenaire de l'Harmonie Suisse à laquelle de nombreux invités furent conviés.

Robert VAUCHER.



Devant la célèbre tapisserie des Gobelins qui orne l'un des salons de l'Ambassade, photo-souvenir du Jodler-Club de Fullinsdorf.

La vieille chanson de Saignelégier



Un spectacle inaccoutumé pour une ambassade. Le cor des Alpes se fait entendre, lors de la réception cordiale qui fut donnée pour le Centenaire de l'Harmonie suisse de Paris.

Suite page 22



**SOCIETE HELVETIQUE DE
BIENFAISANCE**

13, rue Hallé

Paris - 14^e

HARMONIE SUISSE DE PARIS

Chœur d'Hommes

10, rue des Messageries

Paris - 10^e

Le COMITÉ CENTRAL des SOCIÉTÉS SUISSES de PARIS

Toutes les Sociétés ci-dessous mentionnés
le "MESSAGER SUISSE de PARIS"
*souhaitent un Heureux Noël et une Bonne Année
à tous ses membres, amis, lecteurs,
annonceurs et abonnés*

**DEJEUNER SUISSE
DU MERCREDI**

« Aux Quatre Marches »

50, rue de la Chaussée-d'Antin
Paris - 9^e

**LES POLYTECHNICIENS
DE LAUSANNE**

SOCIETE MUTUALISTE SUISSE

8, Cour des Petites-Ecuries

Paris - 10^e

**UNION CHORALE SUISSE
DE PARIS**

Chœur mixte

10, rue des Messageries

Paris - 10^e

**SOCIETE SUISSE DE
GYMNASTIQUE DE PARIS**

8, rue Abel

Paris - 12^e

**GROUPEMENT DES ECLAIREURS
SUISSES**

10, rue des Messageries

Paris - 10^e

PRO TICINO

(Sezione di Parigi)

10, rue des Messageries

Paris - 10^e

**ASSOCIATION
DES PEINTRES, SCULPTEURS
ET ARCHITECTES SUISSES**

82, boulevard Saint-Michel

Paris - 6^e

ASILE SUISSE DES VIEILLARDS

25, avenue de Saint-Mandé

Paris - 12^e

CERCLE COMMERCIAL SUISSE

10, rue des Messageries

Paris - 10^e

**UNION SPORTIVE SUISSE
DE PARIS**

« Au Chalet »

5, rue de la Lune

Paris - 2^e

CERCLE SUISSE ROMAND

10, rue des Messageries

Paris - 10^e

**UNION SUISSE
DES TECHNICIENS**
(Section de Paris)

« Au Chalet »

5, rue de la Lune

Paris - 2^e

LES VIEUX ZOFINGIENS

30, rue Pergolèse

Paris - 16^e

**ASSOCIATION DE
L'HOPITAL SUISSE DE PARIS**

10, rue des Messageries

Paris - 10^e

**SOCIETE SUISSE DE TIR
DE PARIS**

10, rue des Messageries

Paris - 10^e

GRAND HOTEL DE L'EUROPE
74, boulevard de Strasbourg

Paris - 10^e

(face gare de l'Est)

LES BIJOUX SCULPTES

Argent - Or - Bronze

signés de la griffe de

LOYS

vous présentent leurs meilleurs
vœux de bonheur

Maison SCHMID
Schmid Père & Fils

8, rue Saint-Laurent - 10^e

76, bd de Strasbourg - 10^e

108, rue de Rennes
49, boulevard Haussmann

17, rue Vavin

54, rue des Ecoles

38, rue de Vaugirard

**CHAMBRE DE COMMERCE
SUISSE EN FRANCE**

16, avenue de l'Opéra

Paris - 1^{er}

**LES POLYTECHNICIENS
DE ZURICH**



Mme Karatsch, épouse du correspondant de la N.Z.Z., avait eu la charmante attention de revêtir le costume du dimanche d'une Engadinoise. A sa gauche, M. Baumann de la Pro Ticino et Mme Serra.



Les enfants étaient du nombre et accentuèrent par leur présence le caractère familial de la réception.

La Laendlerkappelle « Heimelig » de Bâle





Sauterie amicale, ouverte par S.E. l'Ambassadeur et une gracieuse Jurassienne

Mme Pierre Micheli reçoit des mains de M. Blatter le cadeau traditionnel





Dans les salons de l'Ambassade, aubade du chœur d'hommes

Au cours du banquet de clôture de la semaine du centenaire, de nombreux discours furent prononcés et différents cadeaux remis à l'Harmonie suisse. Ici, le dynamique président Charbonnier présente une assiette en Sèvres offerte par la Société suisse de Gymnastique.

