**Zeitschrift:** Le messager suisse de Paris : organe d'information de la Colonie

suisse

**Herausgeber:** Le messager suisse de Paris

**Band:** 3 (1957)

**Heft:** 12

**Artikel:** Le centenaire de l'Harmonie Suisse de Paris

Autor: Vaucher, Robert

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-847488

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Fifres, tambours, chanteurs, musiciens posent pour la photo-souvenir dans les salons de l'Hôtel-de-Ville

## Le Centenaire de l'Harmonie Suisse de Paris

Le grand amphithéâtre de la Maison de la Chimie était trop petit le 9 novembre pour accueillir tous les membres de la Colonie suisse de Paris venus fêter le centenaire du chœur d'hommes « Harmonie Suisse de Paris » et applaudir les groupes de l'Union folklorique suisse de Bâle.

L'ambassadeur de Suisse et Mme Pierre Micheli étaient accompagnés de tous les membres de l'ambassade et du consulat de la Confédération helvétique dans la capitale française. Les présidents des 25 sociétés suisses de Paris, de nombreuses personnalités de notre colonie ainsi que les membres de l'Amicale des anciens prisonniers de guerre français internés en Suisse avaient tenu à apporter au jubilaire leur témoignage de sympathie et d'amitié.

Les tambours et fifres de Bâle ouvrirent le gala qui se prolongea jusqu'après minuit. Tour à tour le chœur mixte « La Vieille Chanson », de Saignelégier, en pittoresques costumes jurassiens, la Laendlerkappelle « Heimelig » de Bâle et le Jodler-Club de Fullinsdorf, en tenue

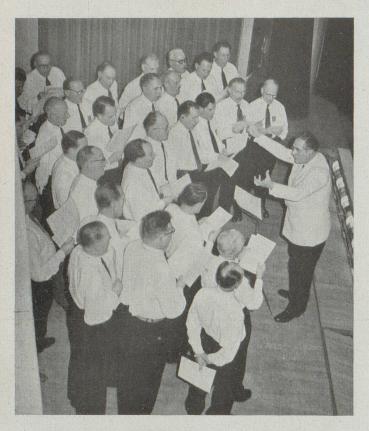
d'armaillis, apportèrent leur note folklorique et enthousiasmèrent l'assistance qui applaudit également le jeu du drapeau et le cor des Alpes nullement dépaysés sur une scène parisienne.

L'Harmonie Suisse, dirigée avec beaucoup de brio par M. H. Hornung, nous prouva qu'elle portait allégrement le poids de ce premier siècle d'existence. Elle chanta dans nos trois langues nationales, avec une maestria très remarquée des mélodies de nos compositeurs les plus aimés : Jacques Dalcroze, G. Doret, F. Huber, l'abbé Bovet et des chansons de C. Hemmerling qui ranimèrent chez les Romands les souvenirs inoubliables de la dernière Fête des Vignerons à Vevey.

Le programme était si copieux que l'entracte fut supprimé et le rideau se leva au milieu de la soirée sur une scène rassemblant les cent membres de l'Union folklorique suisse et les quarante exécutants de la société centenaire, groupés autour de leurs drapeaux à croix fédérale.

(Suite p. 18).





Sous la direction du Maître H. Hornung, le chœur d'hommes en pleine action.

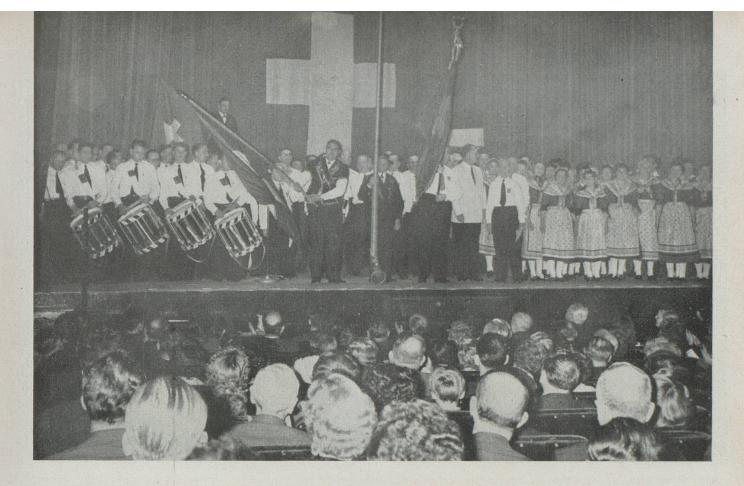
Reportage Alphotos



Deux présidents : à gauche, M. Max Blatter, de l'Union folklorique suisse, et, à droite, M. Charbonnier, de l'Harmonie suisse de Paris, organisateur de l'inoubliable semaine du Centenaire.



Fifres et tambours de Bâle



Salle de la Chimie, devant une assistance fort nombreuse et en présence de S.E. l'Ambassadeur de Suisse et Mme Micheli, un spectacle de gala remporta le plus vif succès. Ci-dessus, le tableau vivant des cent membres de l'Union folklorique suisse et des quarante exécutants de la Société centenaire. Ci-dessous, la salle recueillie écoute les hymnes nationaux de Suisse et de France.





Après le spectacle, un vin d'honneur fut servi aux officiels et l'Ambassadeur eut à cœur de féliciter les principaux participants

(Suite de la page 14)

M. R. Charbonnier, le dévoué président de l'Harmonie Suisse de Paris, après avoir remercié l'ambassadeur Pierre Micheli d'avoir bien voulu présider cette grande soirée suisse, et M. Max Blatter, président de l'Union folklorique, d'avoir apporté à nos compatriotes une bouffée d'air du pays, célébra les cent ans de sa société dont les statuts portent, en effet, la date de novembre 1857. Napoléon III était alors Empereur et l'un de ses voisins du temps où il était réfugié chez nous, M. Jean Conrad Kern, représentait notre pays à Paris. Première société folklorique helvétique en France, l'Harmonie cultiva dignement pendant ce siècle la tradition du chant telle que nous l'observons dans la Confédération. Elle est la doyenne des sociétés chorales helvétiques à l'étranger et, pendant les années de 1920 à 1925 qui constituèrent l'âge d'or de notre colonie, elle en fut la plus importante puisqu'elle comptait alors 125 chanteurs.

M. Charbonnier rappela le dévouement des présidents qui se succédèrent à sa tête, en particulier de l'industriel bien connu M. H. Stamm-Nion, actuellement à Thoune, et de M. Richard Buss, à Pontarlier, qui présidèrent chacun pendant neuf ans. Des chefs éminents ont dirigé nos chanteurs dont, pendant 25 ans, Maître Dupérier. L'orateur conclut en remerciant la France hospitalière et adressa à la Suisse, « que nous chantons et chanterons encore », dit-il, les pensées émues et toujours fidèles de nos compatriotes. Toute l'assistance debout entonna alors l'Hymne national suisse et la « Marseillaise ».

Après le spectacle, tandis que le bal commençait, un vin d'honneur fut offert aux invités. M. Micheli félicita M. Charbonnier du succès de ce centenaire et remarqua qu'en Suisse il est d'usage que nos autorités offrent un fauteuil au citoyen devenu centenaire. Il constata que les sociétés vieillissent mieux que les individus. § Vous n'avez pas besoin de fauteuil, dit-il, et vous nous avez fait passer une soirée merveilleuse. » L'ambassadeur remercia tout spécialement les groupements folkloriques dont la venue à Paris a fait un si grand plaisir à notre colonie.

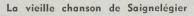
Dimanche, tandis que s'est effectué le jumelage des communes de Saint-Maurice (Seine) et de Saint-Maurice (Valais), auquel M. Serra, premier secrétaire d'ambassade, représentait M. Micheli, les membres de l'Union folklorique suisse étaient reçus à Bourg-la-Reine par toutes les associations patriotiques et d'anciens combattants de la région. Ils donnèrent dans l'après-midi un concert qui remporta un grand succès.

Lundi l'Union folklorique s'est produite à l'Ambassade de Suisse en France de 17 à 19 heures. L'ambassadeur et Mme P. Micheli donnèrent alors une réception des plus réussies pour fêter le centenaire de l'Harmonie Suisse à laquelle de nombreux invités furent conviés.

Robert VAUCHER.



Devant la célèbre tapisserie des Gobelins qui orne l'un des salons de l'Ambassade, photo-souvenir du Jodler-Club de Fullinsdorf.





Un spectacle inaccoutumé pour une ambassade. Le cor des Alpes se fait entendre, lors de la réception cordiale qui fut donnée pour le Centenaire de l'Harmonie suisse de Paris.

Suite page 22



SOCIETE HELVETIQUE DE BIENFAISANCE  13, rue Hallé Paris - 14°	HARMONIE SUISSE DE PARIS  Chœur d'Hommes  10, rue des Messageries  Paris - 10°	Le COMITÉ CENTRAL des OCIÉTÉS SUISSES de PARIS  Toutes les Sociétés ei-dessous mentionnés le "MESSAGER UISSE de PARIS"  souhaitent un Heureux Loël et une Bonne Année à tous ses membes, amis, lecteurs,  annonceur et abonnés		DEJEUNER SUISSE  DU MERCREDI  « Aux Quatre Marches »  50, rue de la Chaussée-d'Antin  Paris - 9°	LES POLYTECHNICIENS  DE LAUSANNE
SOCIETE MUTUALISTE SUISSE  8, Cour des Petites-Ecuries  Paris - 10°	UNION CHORALE SUISSE  DE PARIS  Chœur mixte  10, rue des Messageries  Paris - 10°	SOCIETE SUISSE DE GYMNASTIQUE DE PARIS  8, rue Abel Paris - 12°	GROUPEMENT DES ECLAIREURS SUISSES  10, rue des Messageries Paris - 10°	PRO TICINO  (Sezione di Parigi)  10, rue des Messageries  Paris - 10°	ASSOCIATION  DES PEINTRES, SCULPTEURS  ET ARCHITECTES SUISSES  82, boulevard Saint-Michel  Paris - 6°
ASILE SUISSE DES VIEILLARDS  25, avenue de Saint-Mandé  Paris - 12°	CERCLE COMMERCIAL SUISSE  10, rue des Messageries  Paris - 10°	UNION SPORTIVE SUISSE  DE PARIS  « Au Chalet »  5, rue de la Lune  Paris - 2°	CERCLE SUISSE ROMAND  10, rue des Messageries  Paris - 10°	UNION SUISSE  DES TECHNICIENS  (Section de Paris)  « Au Chalet »  5, rue de la Lune  Paris - 2°	LES VIEUX ZOFINGIENS  30, rue Pergolèse  Paris - 16°
ASSOCIATION DE  L'HOPITAL SUISSE DE PARIS  10, rue des Messageries  Paris - 10°	SOCIETE SUISSE DE TIR DE PARIS  10, rue des Messageries Paris - 10°	GRAND HOTEL DE L'EUROPE 74, boulevard de Strasbourg Paris - 10° (face gare de l'Est)	Maison SCHMID Schmid Père & Fils  8, rue Saint-Laurent - 10° 76, bd de Strasbourg - 10°  108, rue de Rennes 49, boulevard Haussmann 17, rue Vavin 54, rue des Ecoles 38, rue de Vaugirard	CHAMBRE DE COMMERCE SUISSE EN FRANCE	LES POLYTECHNICIENS  DE ZURICH



Mme Karatsch, épouse du correspondant de la N.Z.Z., avait eu la charmante attention de revêtir le costume du dimanche d'une Engadinoise. A sa gauche, M. Baumann de la Pro Ticino et Mme Serra.



Les enfants étaient du nombre et accentuèrent par leur présence le caractère familial de la réception.

La Laendlerkappelle « Heimelig » de Bâle





Sauterie amicale, ouverte par S.E. l'Ambassadeur et une gracieuse Jurassienne

Mme Pierre Micheli reçoit des mains de M. Blatter le cadeau traditionnel





Dans les salons de l'Ambassade, aubade du chœur d'hommes

Au cours du banquet de clôture de la semaine du centenaire, de nombreux discours furent prononcés et différents cadeaux remis à l'Harmonie suisse. Ici, le dynamique président Charbonnier présente une assiette en Sèvres offerte par la Société suisse de Gymnastique.

