

Zeitschrift: Le messager suisse de Paris : organe d'information de la Colonie suisse

Herausgeber: Le messager suisse de Paris

Band: 3 (1957)

Heft: 5

Rubrik: Nouvelles de Suisse

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

NOUVELLES DE SUISSE

GENEVE

L'Université de Genève organise, du 15 juillet au 5 octobre, ses traditionnels cours de vacances d'été pour l'étude de la langue, de la littérature et de la culture françaises. Du 7 au 19 octobre, un cours de français supplémentaire sera réservé aux étudiants immatriculés à l'Université pour le semestre d'hiver 1957-58. De plus, le 6^e Séminaire sur les institutions internationales, avec visites commentées, aura lieu du 15 juillet au 3 août. A l'Université de Lausanne, du 15 juillet au 26 octobre, sont prévues cinq séries de trois semaines, dont la dernière est destinée plus spécialement aux étudiants inscrits à l'Université pour le semestre d'hiver 1957-58. L'Université de Neuchâtel annonce une série de cinq semaines, soit du 15 juillet au 17 août 1957. Un cours de pédagogie est prévu à l'Université de Fribourg, du 15 au 20 juillet. Les cours de vacances de langue allemande, organisés du 16 juillet au 7 septembre par l'Ecole supérieure de commerce de St-Gall, sont à nouveau confiés à l'Institut sur le Rosenberg; parallèlement à ces cours d'allemand, l'Institut prévoit des cours analogues de langues anglaise, française et italienne.

☆ ☆ ☆

LAUSANNE

Chaque année un pays étranger est l'invité du « Comptoir suisse », la Foire suisse d'automne, à Lausanne. Pour le 38^e « Comptoir » qui ouvrira ses portes du 14 au 29 septembre, c'est le Portugal qui a été invité à s'installer au Pavillon international. Le Ministère de l'Economie du Portugal et la Légation de ce pays à Berne ont accordé leur patronage à cette participation, notamment M. J. L. Archer, ministre du Portugal en Suisse. Le Centre portugais d'information est également au nombre des organes qui collaborent à cette exposition, sous la direction du D^r F. de Alcambar Pereira, délégué permanent du Portugal au sein de la Commission économique européenne des Nations Unies.

☆ ☆ ☆

1964 !

Un architecte a conçu une construction audacieuse, appelée « l'Aiguille Sarrasin » pour l'Exposition nationale suisse qui aura lieu à Lausanne en 1964. Elle aurait une hauteur de 550 mètres et dépasserait l'Empire State Building de New-York. Dans la partie inférieure, seraient aménagés une quinzaine d'étages entièrement vitrés et, au-dessus, s'élancerait un fût cône en béton armé qu'interromprait à, quelque 400 mètres, un belvédère entièrement vitré également, comportant 11 étages. On pourrait y loger un grand restaurant de 2.000 places, des locaux d'exposition et des terrasses. Le fût repartirait au-dessus, quelque cent mètres encore et pourrait abriter des instruments d'observation astronomique et météorologique.

FRIBOURG.

Pas de Salon, ni d'élections, ni de scandale sur les bords de la libre Sarine. Mais une grosse émotion à Bulle, où toute la ville a été réveillée certain dimanche à 23 h. 15 par un carillon général des cloches de l'église, qui se renouvela d'ailleurs au coup de minuit. Explication le lendemain : l'horloge s'étant arrêtée, un spécialiste était venu la remettre en marche, et il se trompa de douze heures en replaçant les aiguilles. D'où sonnerie de grand-messe à onze heures le soir, midi à 24 heures...

☆ ☆ ☆

MONTREUX

On apprend de Londres qu'un « pont aérien » sera prochainement inauguré entre la Grande-Bretagne et la Suisse. Des hydravions de la compagnie « Aquila Airways », comprenant 58 places, assureront un service régulier entre Southampton et Montreux.

☆ ☆ ☆

RECENSEMENT

Il ressort du recensement de 1950 qu'en l'espace de cent ans, c'est-à-dire de 1850 à 1950, la population de la Suisse a doublé pour atteindre le chiffre de 4.714.992 personnes (actuellement plus de 5 millions). La population zuricoise, par exemple, a triplé pendant cette même période. Sur le plan confessionnel, la proportion des protestants est de 56,3 %, celle des catholiques de 41,6 % et celle des israélites de 0,4 %. Sur le plan linguistique, 72,1 % des habitants de la Suisse sont de langue allemande, 20,3 % de langue française, 5,9 % de langue italienne et 1 % de langue rhéto-romanche.

☆ ☆ ☆

MUSIQUE

La liste des jurés du 13^e Concours int. d'exécution musicale, qui aura lieu du 21 septembre au 5 octobre 1957 au Conservatoire de Genève, vient de paraître. Elle comprend, sous la présidence de M. Henri Gagnebin, les noms de 44 artistes éminents de différents pays, dont dix de Suisse, neuf de France, six d'Autriche, cinq d'Italie, quatre d'Allemagne, trois des Etats-Unis, deux d'Angleterre, deux de Belgique et un d'Espagne, des Pays-Bas et de Roumanie. La Radiodiffusion suisse a également désigné ses représentants dans le jury.

Plus de 600 demandes de renseignements et un certain nombre d'inscriptions de tous pays sont déjà arrivées au Secrétariat du concours. On peut donc conclure que l'intérêt auprès de la jeunesse musicale internationale est à nouveau très grand et que la participation sera encore une fois forte.

Délai d'inscription : 15 juillet 1957. Les prospectus, ainsi que tous renseignements, sont donnés gratuitement au Secrétariat du concours, Genève, Conservatoire de musique.